

《达·芬奇神秘塔罗》

图书基本信息

书名：《达·芬奇神秘塔罗》

13位ISBN编号：9787535551153

10位ISBN编号：7535551157

出版时间：2007-4

出版社：湖南教育出版社

作者：凯特林·马修斯

页数：135

译者：李玉瑶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《达·芬奇神秘塔罗》

内容概要

内容简介：

列奥纳多·达·芬奇，文艺复兴时期能预知未来的天才，这副神奇的塔罗牌用的就是他的笔记、绘画和文稿。

运用基于《维特鲁威人》、达·芬奇对因果的观察、黄金分割率和斐波纳契数列的排法来解开你的疑问，再用命运排法，找出牌背面的神秘网格设计是如何让你解读相连和不相连之牌的。现在，你可以创造独一无二的方式来解开心灵之谜。

就像达·芬奇能清楚地洞悉人类的命运，你也能发现自己生活旅程的方向。

《达·芬奇神秘塔罗》

作者简介

作者：(英)凯特林·马修斯 译者：李玉瑶 凯特林·马修斯是灵性与神秘研究基金会的创立者之一。她还著有《索菲娅：智慧女神》，这部著作研究的是诺斯替教、犹太教和基督教观念中的神圣女性。她还与人合著了《阴阳间的行者》，谈的是西方神秘史。

《达·芬奇神秘塔罗》

书籍目录

前言

探索神秘

1 列奥纳多·达·芬奇

经验的信徒

2 指点迷津

达·芬奇神秘塔罗

3 大宇宙牌

宏大的原型世界

4 小宇宙牌

小的显性的世界

5 心灵的位置

排法和解读

《达·芬奇神秘塔罗》

章节摘录

从卑微中起步 我们视列奥纳多为知识巨人，然而他不是一开始就如此的。列奥纳多是个私生子，他的教育为人忽视，没有人教他拉丁语和数学。当他来到佛罗伦萨，进入复杂的梅第奇银行家族的城市精英圈，他明显处于劣势，其他人都优于他，还可能看不起这位长相虽然俊美但前途未知的带有乡土口音的年轻人。为伟大的科西莫·德·梅第奇翻译柏拉图作品和《赫姆提卡文集》的新柏拉图主义者菲奇诺、列奥纳多的同时代诗人安杰洛·波利齐亚诺、研究喀巴拉西莫学院的巨头都是柏拉图的追随者，他们在研讨会上相聚交流思想，探讨重要的哲学思辨和学术要务。柏拉图学院的门上写着警告：“不了解几何学的人士请勿入内。”这就把列奥纳多挡在了门外。正因为此，列奥纳多此后将数学和几何学当作一生的任务来研习掌握。他甚至一度为之深深吸引，无暇也无心参与那些享有声望的委员会。他发现伟大的数学家卢卡·帕西奥利的教义尤其给人启发。在为斯福尔扎服务期间，列奥纳多用柏拉图式空间立体构图为帕西奥利的著作《神圣比例证》作注解。

《达·芬奇神秘塔罗》

精彩短评

- 1、一看就知道不是真正的！！背面怎么都不一样的呢？？不过那些牌画得还不错 只值得一看 不值得一测
- 2、达·芬奇的笔记绘画和文稿组成了塔罗牌，不适合占卜，却适合反复翻看，充满魅力的神秘性的词组和绘画轻易就能刺激我的想象力和创造力，收获了很多点子。
- 3、还不太习惯这个塔罗，感觉很深奥。。。像达芬奇一样不容易读懂
- 4、收藏用的。买回来了，还没认真看。
- 5、和传统的塔罗牌不同，不适合初学的朋友：）牌质量很好，书太薄了，内容不够丰富~~
- 6、不懂玩。。所以，被闲置了。。0905
- 7、牌背面是拼图，好几种算法，比常规塔罗简单，但富于变化，可玩性很高
- 8、喜欢塔罗的朋友可以从中发现一片新的天地，随书附赠的塔罗牌也是不错的收藏。
- 9、这本书，恐怕我得花很久时间看。虽然很不厚，可是，确实要弄明白，不仅得有耐性，还得要有悟性的。
- 10、大大的盒子里面有一本小小的书书的后面是一叠小小粗糙的牌纠结了很久接受现实。。
- 11、书和牌都很不错，特别是牌上的画，很精美，手绘画，值得收藏。补充一下，牌的质量是相当令人满意的。
- 12、第二副塔罗牌，没怎么用...和传统的塔罗不同
- 13、里面画得很精致，是我喜欢的风格
- 14、因为是第一次邮购所以本来还很担心~~但没想到刚下定单4天货就到了~~完全没问题~~~幸福死我了呵呵~~东西很好~~不过我要漫漫研究下哈~~
- 15、朋友给买的英文版的，我擦，让我怎么读啊。
- 16、那套牌我个人很喜欢，都是素描画，书与其他塔罗类书相比略薄

2天送到的

- 17、牌有些宽对于使惯了维特塔罗的人会有些不适应并且有一定难度并且很多张牌的名称有所改变属于比较有深度的塔罗最值得说的是书原版直译值得收藏
- 18、不适合初学者，没有告诉我该如何切牌，该如何对待牌。
- 19、如果再有选择的机会，我会考虑一下。和想得不大一样。总体来讲有些失望。
- 20、其实这本书对于占卜没有什么特别大的意义，不过有些观点还是比较有趣
- 21、东西和网上看到的图片没什么太大的差异,感觉质量上还不错.里面的内容也很吸引人,值得购买.
- 22、可能在暗示上比维特差一点，毕竟牌面不是为了塔罗设计的，但是个人在使用上觉得确实像书中所说，这副牌是处置那些求索人生的问题的，对Ego的解释力真的超强，而且他还有第三种解释方法，我的理解是，每张牌自己指示自己，当然如果是想拿这个牌预测而不是审视自己或他人，这套不太适合，个人观点
- 23、这完全靠想象力。。。解释
- 24、这不是挺好玩的嘛。
- 25、适合有悟性的人读，可以认识了解自己，就是要研究下。。。
- 26、在朋友那算过这一款感觉还蛮准-----被你们一说有担心自己买的跟她不是一样的质量-我同学买啦好久啦|谁来再给点建议-----
- 27、普通吧，消遣的玩物
- 28、没有人能够否认达芬奇是一个天才，看看那些作品和那些以倒写来反向纪录的笔记就可以明白他的才华。

我想这套塔罗牌并不适合用来占卜，但却别有自己独特的收藏意义。

- 29、不懂，从没接触过，有点失望
- 30、这幅塔罗里有隐藏“魔法元素结界”的少部分资料,不过,不是一般人能够看得明白的,幸好我能看懂~~~

《达·芬奇神秘塔罗》

《达·芬奇神秘塔罗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com