

# 《解读非物质文化遗产》

## 图书基本信息

书名：《解读非物质文化遗产》

13位ISBN编号：9787227041788

10位ISBN编号：7227041786

出版时间：2009-5

出版社：宁夏人民出版社

作者：向云驹

页数：349

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《解读非物质文化遗产》

## 内容概要

《解读非物质文化遗产》是我国非物质文化遗产学著名学者向云驹先生继其所著《人类口头和非物质文化遗产》《世界非物质文化遗产》后，又一部关于非物质文化遗产的专著。《解读非物质文化遗产》展现了著者多年来对非物质文化遗产的研究成果。全书内容丰富、文体多样，广泛涉及非物质文化遗产的国际原则、国家政策、抢救理念、保护实践、学术追问、类型研究、历史分析、现象批评、鉴赏品析等，熔知识性、学术性、思想性、丰富性于一炉，从一个侧面记录了中国非物质文化遗产保护在全球化背景下的思想过程和行动历程。

# 《解读非物质文化遗产》

## 作者简介

向云驹，男，土家族，1956年出生于湖南，现任中国民间文艺家协会分党组成员、秘书长，中国民间文艺研究所所长，中国作家协会会员，中山大学非物质文化遗产研究中心学术委员，天津大学、河南大学、长春大学、长春师范学院兼职教授。主要著作有《人类口头和非物质遗产》《世界非物质文化遗产》、《文化记者的双刃剑》、《羌族文化学生读本》、《中国少数民族原始艺术》、《民间神话》、《民间笑话》、《民间寓言》、《中国民间口头和非物质文化遗产推介丛书》（总主编之一）、《中国结丛书》（副总主编）等书。

# 《解读非物质文化遗产》

## 书籍目录

第一编 思想与行动1.论确立科学的非物质文化遗产观2.从自在走向自觉3.论“口头和非物质遗产”的范畴4.21世纪中国文化的开篇力作5.论民间文化与民族精神6.古村落的濒危与抢救7.抢救：责任重于泰山8.一手抓抢救一手抓传承9.抢救遗产必须破解两大瓶颈10.遗产分类是世界性学术难题11.论抢救就要抢先12.世界遗产的“世界观”13.“申遗”要高瞻远瞩深谋远虑14.民间文学艺术著作权保护势在必行15.论非物质文化遗产的法律保护16.论口头遗产的价值17.特立独行的思想者18.关于四川汶川地震灾后重建中羌族文化遗产保护的建议书

第二编 起源与分类1.论马克思主义艺术起源观2.论艺术起源3.论青海大通舞蹈彩盆4.原始艺术研究的新收获5.论舞蹈6.论情歌7.论分类8.论面具9.论玩具10.论谜语11.变异论12.文学发生论13.论“文化空间”

第三编 鉴赏与批评跋

# 《解读非物质文化遗产》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)