

《东巴祭天文化》

图书基本信息

书名：《东巴祭天文化》

13位ISBN编号：9787222025752

10位ISBN编号：7222025758

出版时间：2000-12

出版社：云南人民

作者：陈烈

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《东巴祭天文化》

内容概要

在边地民族纳西族中，凭借了象形文字东巴经典的记载，祭天文化得以完整地保存至今，成为东巴文化中极为独特而丰博的一道风景线。在一些汉文书籍中，也记载有纳西族的祭天。元人李京的《云南志略》中说，纳西人“正月十五登山祭天，极严洁，男女动数百，各执其手团旋歌舞以为乐”。明景泰年间的《云南志》说，丽江纳西人“惟每岁正月五日，具猪羊酒饭，极其严洁，登山祭天，以祈丰穰灾”。明著名旅行家徐霞客在木氏土司府，看到“其俗新正重祭天之礼”。

《东巴祭天文化》

作者简介

陈烈，笔名巴茅，1946年生，重庆大足人。60年代毕业于四川大学中文系，分配到丽江地区工作。80年代初调云南省文联民间文艺家协会至今。副编审。现任《中国歌谣集成·云南卷》副主编兼责任编辑，《中国各民族文化百科全书·云南卷》、《中国神话人物词典》、《中国娱乐大典》编委。发表学术论文等计50多篇、约500万字，撰写词书条门50多万字。获学术成果奖多项。参与主编的纳西东巴文学集成《祭天古歌》获第二届全国民间文学作品一等奖，所撰该书《序言》获中国社科院民族文学研究所颁发优秀论文奖。出版有学术专著《最后的母系家园》。

《东巴祭天文化》

书籍目录

一 纳西族祭天文化概述 (一) 祭天文化的价值 (二) 古纳西人祭天的目的意义 (三) 纳西族祭天概况
二 祭天仪式规程 (一) “祭”之本义 (二) 布置祭天场 (三) 祭祀前的准备 (四) 初祭天 (五) 大祭天 (六) 小祭天或复祭天 (七) 各地各祭天群体祭仪比较 (八) 象形文祭天仪式细则及其相关的祭仪
三 祭天坛上祭祀的主要神祇 (一) 天神 (二) 地神 (三) 中央许神“天舅” (四) 美汝柯兴柯罗 (五) 雷神电神 (六) 恶神、善神、动植物神、自然神 (二) 卢神沈神 (三) 美利董主和崇忍利恩 (四) 两位祖先神的社会历史价值 (五) 两位祖先神的原始审美意义
五 祭天象形文东巴经--《祭天古歌》 (一) 篇目及内容梗概 (二) 口诵祭天词 (三) 《祭天古歌》的价值 (四) 《祭天古歌》“天人合一”的基本思想
六 纳西族祭天文化--中国祭天文化的继承 (一) 与古汉民族祭天文化形貌之相同相似 (二) 纳西族与周民族祭天文化比较 (三) 总体观念上与中国祭天文化之异同 (四) 与中国古代祭天文化产生异同的根源
七 同源异流的华夏古歌 (一) 《祭天古歌》与《诗经》的比较 (二) 《祭天古歌》与《楚辞·九歌》的比较
八 纳西族祭天文化与域外文化的比较 (一) 与古印度文化的比较 (二) 与古埃及文化的比较 (三) 与本教文化的比较 (四) 与域外文化比较后的结论
四 祭天坛上的祖先神 (一) 祖与宗祖

2大币甲与人类的关系 祭天词后部分内容是对天的人格化、神格化，在其神性中注入了更多的“人性”，让天神直接参与诸多的人事社会活动。这些人与神的共同活动，在祭天词和其他东巴经卷里有充分的展示，构成了天神极其丰富、生动的神迹，但最主要的神迹是与人祖神崇忍利恩共同演绎的神话故事，他是纳西族民族始祖神崇忍利恩的岳父，是女始祖衬红褒白的父亲。对于人类他是功过集于一身的大神，其主要职司是主宰人类和万物的命运。对于这位“天父”，在古代纳西人眼里“作对”的时候多，主要表现在阻挠崇忍利恩与女儿衬红褒白的婚姻。人祖神崇忍利恩为了繁衍子孙后代找配偶，上天向天父天母提出娶天女为妻，遭到天神百般刁难，要他一昼夜播完九十九片地的种子；一昼夜砍伐九十九片森林；一昼夜烧完砍下的九十九片森林的树木；要他捉杀岩羊、取回三滴虎奶，企图让崇忍利恩坠岩身亡而达到破坏婚姻的目的。但是，在天女衬红褒白的帮助下，崇忍利恩都全部顺利完成天神提出的几件难事，天神只好勉强同意女儿与崇忍利恩的婚事。二位始祖神从天上回到人间，向天神求助生活与生育，天神又从中作梗，刁难人类。人类始祖离开天上到人间时，天父天母虽然送了许多礼物给他们，还向他们打开了华神门（主人类生殖繁衍之神门），又打开了“尼门”（让人类生养儿子的神门）和“俄门”（让人类生养女儿的神门）；还送了许多畜群和五谷粮种。但是，唯独不送给人类家猫和菖菁种，人祖神就想办法偷走这两样东西，于是天神生气，从此让家猫在夜里叫得让人睡不宁；让菖菁长得个儿大沉如石头，而一煮便成一泡水，使人类种庄稼得不到好收成。又惩罚夫妻二人长期不能生育，其后他们向天父天母请教生育之方和造化大地的秘诀，可天神不肯泄露天机，他们只好派使者上天去打听。原来天母说他们“在冬天的三个月里不会祭天，在春日的三个月里不会祭地”，但是，“太阳的光芒由天神来主宰，太阳哪怕照耀着大地，地上却没有温热的暖气，祭天的仪式要在地上举行，他们不会祭祀，天神无从感应”，所以他们不会生养儿女。又因为他们不懂得生孕之方，天神说他们“作为一个家屋里的男子，不会将自己的身子盖在上方，作为这个家庭里的女子，也不会把自己的身子铺在下方，不会用空心大麻株杆，搭置一座男女之间顺心的桥。”根据纳西族东巴的口传，说崇忍利恩和衬红褒白还没有学会正常的性交，因衬红褒白是天女，他们行的是“天盖地”的“规矩”，结果长期不能生育。所谓“空心大麻株杆”，是象征男性生殖器；“麻杆搭桥”比喻男女交媾。两位动物神将听到的“秘密”全部告诉了二位人祖神，于是他们“在这年冬天的三个月里举行了第一次庄重的祭天大典，在这年春日的三个月里举行了第一次隆重的祭地仪式”；在生殖的方法上也听从了天神的“教诲”，他们便生下了三个儿子。可是三个儿子“有嘴不会说话，有耳朵不会听辨声音，有手杆不会伸向女人，鸡叫了也不知道何时何辰。”他们又向天父天母求教造化大地万物的秘诀，仍遭拒绝，他们又请使者上天探听。原来他们虽按时举行了祭祀天地的仪式，但祭礼并不完善，不完全符合天神的要等。

《东巴祭天文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com