

《CorelDRAW X3平面设计案例》

图书基本信息

书名：《CorelDRAW X3平面设计案例教程》

13位ISBN编号：9787111240617

10位ISBN编号：7111240618

出版时间：2008-7

出版社：机械工业出版社

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

由加拿大Corel公司出品的旗舰级图像设计软件CorelDRAWX3是平面设计、印刷出版、广告制作、雕刻、制作等行业最富创造性的矢量图和专业版面设计工具之一。该软件集平面创意设计、绘图、制作、编辑、合成、高品质输出、网页制作和发布等功能于一体，既可以进行专业级美术作品创作，也可以进行一些简单图形或文本设计，还可以用于复杂技术图样的绘制。目前，ComlDRAWX3已成为电脑平面设计不可缺少的利器，越来越多的爱好者加入到corelDRAWX3的学习和平面创作行列。本书共分为9章，主要介绍了CorelDRAWX3简体中文版的基础知识与基本操作、图形对象的绘制和编辑、图形对象的组织和管理、文本编辑处理、图形对象特效处理、位图处理和绘图作品的输出与发布等方面的内容，最后从实际应用领域精选了5个综合案例，通过详细的步骤进行讲解，使读者能够逐步掌握软件的核心内容和精髓技法，灵活地将所学内容应用于平面设计的各个领域。本书语言通俗易懂，结构清晰，讲解层层深入。在每章开始部分，明确地指出本章的学习要点，有助于读者掌握本章的重点内容；在讲解基本知识点时，图文并茂，采用大量的典型案例和效果图进行辅助说明，穿插讲解了实际操作中的一些经验和技巧；在每章的结尾，安排了实训和习题，便于读者检查学习成果，达到举一反三、灵活运用之目的。本书免费提供各个案例和实训的素材文件、源文件以及电了课件、习题答案等，读者可在机械工业出版社网站上下载。在本书的编写中，湖北三峡职业技术学院信息工程系李建利主任给予了大力支持，在此表示衷心的感谢！本书由刘本军任主编、陈文明任副丰编，参与编写的人员还有雷雨、刘山红、杨淑华、陈玉平、徐艳等。由于作者水平有限，书中纰漏在所难免，恳请广大读者批评指正。

《CorelDRAW X3平面设计案例》

作者简介

刘本军：从事IT职业技术教育十年来，一直为教学一线骨干教师，同时在多家公司、高校兼职，已成长为有丰富教学、实践经验的双师型教师。在大学期间就爱好IT类文章写作，有两篇文章发表于国家级刊物，毕业至今已有二十余篇专业技术方面的文章发表于国家级刊物上，主编《Flash 8动画设计与制作教程》和《网络操作系统教程 Windows Server 2003管理与配置》，获得了同行专业教师与读者的好评，销售量位居同类教材前列。

书籍目录

出版说明前方第1章 CoreDRAWX3基础知识1.1 CoreDRAWX3简介1.1.1 coreDRAWGraphicsSuiteX3的组成1.1.2 CoreDRAWX3新增功能介绍1.2 CoreDRAWX3操作界面1.2.1 CoreDRAWX3欢迎界面1.2.2 CoreDRAWX3用户界面1.3 CoreDRAWX3文件基本操作1.3.1 新建和打开文件1.3.2 保存和关闭文件1.3.3 导入和导出文件1.4 CoreDRAWX3的基本设置1.4.1 绘图页面设置1.4.2 页面背景设置1.4.3 页面的添加、重命名和删除1.4.4 显示设置1.4.5 辅助设置1.5 实训名片模板1.6 习题第2章 图形绘制与编辑2.1 绘制几何图形2.1.1 绘制矩形2.1.2 绘制椭圆、圆和饼形2.1.3 绘制多边形和星形2.1.4 绘制图纸和螺纹2.1.5 绘制预设形状2.2 绘制线条2.2.1 手绘工具2.2.2 贝塞尔工具2.2.3 艺术笔工具2.2.4 钢笔工具2.2.5 折线工具2.2.6 3点曲线工具2.2.7 交互式连线工具2.2.8 度量工具2.2.9 智能绘图工具2.3 图形的基本编辑工具2.3.1 挑选工具2.3.2 缩放工具组2.3.3 形状工具组2.3.4 裁切工具组2.4 曲线对象的编辑2.4.1 曲线对象编辑基础2.4.2 节点的选取和移动2.4.3 节点的增加和删除2.4.4 节点的对齐、合并和连接2.4.5 图形向曲线的转换2.4.6 角效果2.5 实训绘制磁盘2.6 习题第3章 色彩填充和轮廓线编辑3.1 图形色彩填充基础3.1.1 颜色模式3.1.2 调色板的使用3.2 填充工具3.2.1 均匀填充3.2.2 渐变填充3.2.3 图样填充3.2.4 底纹填充3.2.5 PostScript填充3.2.6 无填充和颜色泊坞窗工具3.3 交互式填充及其他填充工具3.3.1 交互式填充工具3.3.2 交互式网状填充工具3.3.3 智能填充工具3.3.4 吸管和油漆桶工具3.4 颜色样式与轮廓线的编辑3.4.1 设置和应用颜色样式3.4.2 轮廓线的编辑3.5 实训京剧脸谱3.6 习题第4章 图形对象的组织与管理4.1 对象的基本操作4.1.1 对象的选取和移动4.1.2 对象的对齐、分布和贴齐4.1.3 对象的变换4.1.4 对象的锁定和解锁4.1.5 对象的复制4.1.6 对象的排序4.1.7 使用动态导线4.1.8 将轮廓线转换成对象4.2 图层及其应用4.2.1 对象管理器4.2.2 显示和更改图层属性4.2.3 在图层间移动和复制对象4.3 对象的群组 and 结合4.3.1 群组对象4.3.2 结合对象4.4 对象的造形4.4.1 使用造形功能4.4.2 焊接4.4.3 修剪4.4.4 相交4.4.5 简化4.4.6 前减后与后减前4.4.7 创建围绕选定对象的新对象4.5 实训太极图4.6 习题第5章 文本编辑处理5.1 文本的基本操作5.1.1 文本工具的属性设置5.1.2 美术字文本5.1.3 段落文本5.1.4 使用编辑文本对话框编辑文本5.1.5 查找和替换文本5.1.6 添加特殊字符5.2 格式化文本5.2.1 基本格式设置：5.2.2 制表位设置5.2.3 分栏设置5.2.4 添加项目符号5.2.5 设置首字下沉效果5.2.6 设置断行规则5.2.7 使用文本样式5.3 文本特效设置5.3.1 文字适配路径5.3.2 文本转换为曲线5.3.3 文本的控制5.4 图文混排5.5 实训茶艺5.6 习题第6章 图形特效处理6.1 创建交互式特效6.1.1 交互式调和工具6.1.2 交互式轮廓图工具6.1.3 交互式变形工具6.1.4 交互式阴影工具6.1.5 交互式封套工具6.1.6 交互式立体化工具6.1.7 交互式透明工具6.2 图形的特殊效果6.2.1 使用透视效果6.2.2 使用透镜效果6.2.3 图框精确裁剪效果6.3 特效的清除、复制和克隆6.4 实训摩登天空6.5 习题第7章 位图编辑与处理7.1 矢量图与位图7.1.1 图像的类型划分7.1.2 矢量图转换为位图7.2 位图的编辑7.2.1 位图的导入7.2.2 位图的裁剪7.2.3 位图重新取样7.2.4 扩充位图边框7.2.5 使用CorelPHOTO-PAINT编辑位图7.2.6 描摹位图7.3 位图颜色的处理7.3.1 颜色模式的管理7.3.2 颜色显现与隐藏的管理7.3.3 位图颜色的管理7.4 滤镜的使用7.4.1 滤镜命令组7.4.2 三维效果滤镜组7.4.3 艺术笔触滤镜组7.4.4 模糊滤镜组7.4.5 相机滤镜组7.4.6 颜色转换滤镜组7.4.7 轮廓图滤镜组7.4.8 创造性滤镜组7.4.9 扭曲滤镜组7.4.10 杂点滤镜组7.4.11 鲜明化滤镜组7.4.12 外挂式滤镜7.5 实训杯中虎7.6 习题第8章 图形打印和发布8.1 图形的输出方式8.2 图形的打印输出8.2.1 打印设置8.2.2 打印预览8.2.3 设置打印选项8.3 Web对象的使用8.3.1 创建Web对象8.3.2 发布到Web8.4 商业印刷初步8.4.1 为彩色输出中心准备打印作业8.4.2 处理版面布局8.4.3 打印机标记8.5 发布为PDF文件8.6 实训合并打印8.7 习题第9章 CoreDRAWX3经典应用综合案例9.1 绘制雨伞9.1.1 学习要点9.1.2 学习目标9.1.3 操作步骤9.2 标志设计9.2.1 学习要点9.2.2 学习目标9.2.3 操作步骤9.3 名片设计9.3.1 学习要点9.3.2 学习目标9.3.3 操作步骤9.4 家居平面图设计9.4.1 学习要点9.4.2 学习目标9.4.3 操作步骤9.5 企业形象识别系统 (CIS) 参考文献

章节摘录

第1章Corel DRAW X3基础知识 本章要点 Corel DRAW X3简介与新增功能 Corel DRAW X3的操作界面 Corel DRAW X3的文件操作 Corel DRAW X3的基本设置 创建和使用模板

Corel公司是加拿大安大略省渥太华市的一家著名软件公司，于1985年由迈克尔博士创立，经过20多年的发展，Corel公司现在是全球排名前10名的软件包生产供应商，CorelDRAW软件也由Corel公司而得名。Corel公司虽然没有Microsoft、Adobe、Sun等公司家喻户晓，但在计算机图形设计领域，它一直是主导发展趋势与潮流的。

1.1 CorelDRAWX3简介 1989年Corel公司推出了Corel DRAW的第1版，在全世界引起了普遍关注和一致好评。1992年，该公司推出了为Microsoft Windows 3.1而设计的第一个全套的图形处理软件Corel DRAW 3。1995年Corel公司又推出了Corel DRAW 6，从而在业界奠定了自己的地位。2004年2月推出的Corel DRAW I2是一个比较成熟的版本，被广泛用于平面广告设计、工业设计、版面设计、包装设计、出版印刷等诸多领域。Corel DRAW Graphics Suite X3是Corel公司2006年1月17日发布的一款旗舰级的图像软件设计包，Corel DRAW X3（原名Corel DRAW I3）是其中最重要的组件，这一款集图形绘制、图文编排、高品质输出与打印于一体的大型矢量图形制作软件，拥有超过40个新增或改进功能的超强版本，能够生成具有强烈视觉和艺术效果的高质量图形，把Corel DRAW系列平面设计软件推向顶峰，成为广大设计师展示自己灵感与创意的首选工具。

1.1.1 Corel DRAW Graphics Suite X3的组成 Corel DRAW Graphics Suite X3图像软件包提供了一个整体的工业图像解决方案，它综合了强大的图形图像设计功能，是一个易用性、交互性、人性化较高的设计软件。完全安装Corel DRAW Graphics Suite X3软件包后，执行“开始” “程序” “Corel DRAW Graphics SuiteX3”命令，将出现如图1.1所示的菜单，其中主要包含了CorelDRAWX3、CorelPHOTO.PAINTX3和Corel CAPTURE X3三大组件。1) “CorelDRAWX3”组件：这是一个直观易用的图像设计、页面设计、插画和描摹软件，非常适合进行矢量图形的专业设计，它还整合了以前版本中单列的Corel Power TRACE这个软件。Corel DRAW X3是本书将要介绍的重点内容。 ...

《CorelDRAW X3平面设计案例》

编辑推荐

精心挑选的商业案例：68个商业案例，涵盖了Corel DRAW X3平面设计的基本方法和技巧。
全面详实的实训项目：实训真正体现了任务驱动和模拟实战场景的思路，具有很强的针对性。 典型
典型详细的操作步骤：典型案例配以详细的步骤和图片讲解，并给出案例的素材和源文件。 应用技
巧的全面展示：更能启发设计灵感、开拓设计思路、增强设计经验，更好地为实际工作服务。

《CorelDRAW X3平面设计案例》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com