

# 《中文版3ds Max三维设计经典实录22》

## 图书基本信息

书名：《中文版3ds Max三维设计经典实录228例》

13位ISBN编号：9787802435063

10位ISBN编号：7802435064

出版时间：2010-1

出版社：夏三鳌、等 航空工业出版社 (2010-07出版)

作者：航空工业出版社出版发行

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 前言

3ds Max是目前最流行的三维设计制作软件，被广泛应用于三维动画和建筑设计、工业造型、游戏动画等众多领域。为室内外设计、影视广告、工业造型制作人员提供了强有力的工具。而3ds Max 2009是Autodesk公司于2008年推出的全新版本，与以往版本相比在各项功能上都有较大的改进，因此深受广大设计师的青睐。本书以案例的形式进行讲解，通过从简单到复杂的案例，让读者更好、更快地理解和掌握3ds Max 2009相关的命令及其使用方法。在案例的选择上非常实用且接近商业制作，因此，对读者择业取向的确有一定的帮助。本书技术实用、讲解清晰，全书分6篇22章，共228例，其中：第一篇（1~7章）：建模篇本篇通过50个案例讲解，让读者可以掌握3ds Max 2009基本建模、灯具建模、桌椅建模、沙发建模、床建模、日用品建模、建筑构件建模的方法。第二篇（8~10章）：材质篇本篇通过34个案例讲解，让读者可以掌握3ds Max 2009基本材质、常用材质、室内材质编辑的方法。第三篇（11~13章）：摄像机与灯光篇本篇通过14个案例讲解，让读者可以掌握3ds Max 2009摄像机、常用灯光、室内室外灯光的设置方法。第四篇（14~16章）：VRay篇本篇通过26个案例讲解，让读者可以掌握VRay材质编辑方法、VRay摄像机与灯光设计方法以及VRay综合运用方法。第五篇（17~19章）：动画篇本篇通过78个案例讲解，让读者可以掌握3ds Max 2009基本动画、粒子动画、综合动画的制作方法。第六篇（20~22章）：室内室外设计篇本篇通过25个案例讲解，让读者可以掌握餐厅室内设计、办公室内设计、大厦室内设计的制作方法。本书案例典型、叙述简洁，面向广大的初、中、高级读者，可供室内室外设计与装潢人员、广大三维图像处理爱好者和电脑效果图从业人员，以及各大中专院校相关专业及效果图培训班的教材。本书由夏三鳌、聂志成、唐如前、潘庆红、安福杰、谭道军、蒋志辉、王志堂等多位老师共同编写而成，同时参与编写的还有马国强、王大敏、崔润霞等人，在此对他们的辛勤劳动表示诚挚的谢意！

# 《中文版3ds Max三维设计经典实录22》

## 内容概要

中文版3ds Max三维设计经典实录228例，ISBN：9787802435063，作者：夏三鳌 等编

## 书籍目录

第1章 基本建模实例1 挤出建模实例2 倒角建模实例3 倒角剖面建模实例4 车削建模实例5 锥化建模实例6 创建二维线实例7 标准基本体建模实例8 扩展基本体建模实例9 CCTV2标志实例10 NuRBs曲线建模实例11 噪波建模实例12 放样建模实例13 晶格建模实例14 散布建模第2章 灯具建模实例15 筒灯1制作实例16 筒灯2制作实例17 吊灯制作实例18 台灯1制作实例19 台灯2制作实例20 台灯3制作实例21 落地灯制作第3章 桌椅建模实例22 半月形茶几实例23 古式茶几实例24 高脚凳制作实例25 书桌制作实例26 桌子制作实例27 椅子制作实例28 餐桌制作实例29 茶几制作第4章 沙发建模实例30 单体沙发制作实例31 双体沙发制作实例32 沙发制作实例33 沙发躺椅制作第5章 床建模实例34 双人床制作实例35 单人床制作第6章 日用品建模实例36 碗制作实例37 筷子制作实例38 巧克力制作实例39 马克杯制作实例40 垃圾桶建模实例41 足球制作实例42 圆珠笔制作实例43 螺丝制作实例44 台架制作实例45 碟子制作实例46 木桶制作第7章 建筑构件建模实例47 凉亭实例48 墙体案例49 大理石柱实例50 落地窗第8章 基础材质实例51 多维 / 子材质(1)实例52 多维 / 子材质(2)实例53 背景材质实例54 UVW贴图材质实例55 置换材质实例56 光线跟踪材质实例57 透空材质实例58 线框材质实例59 凹凸材质第9章 常用材质实例60 墙面材质实例61 玻璃材质实例62 陶瓷材质实例63 金属材质实例64 金属铜材质实例65 锈蚀金属材质实例66 黄金材质实例67 水墨材质实例68 海冰面材质实例69 海面材质实例70 烘焙贴图材质实例71 抱枕材质实例72 玻璃杯材质实例73 玻璃杯中水材质实例74 冰块材质实例75 玻璃球材质(1)——场景创建实例76 玻璃球材质(2)——灯光创建实例77 玻璃球材质(3)——材质编辑实例78 水面材质(1)——场景模型创建实例79 水面材质(2)——创建场景灯光实例80 水面材质(3)——编辑场景材质第10章 室内材质实例81 乳胶漆材质实例82 地面石材材质实例83 白玻璃材质实例84 冰花玻璃材质第11章 摄像机实例85 客厅摄像机的设置实例86 客厅室内浏览动画实例87 客厅室外鸟瞰动画第12章 常用灯光实例88 线光源实例89 体积光实例90 天光光照效果实例91 聚光灯光照效果第13章 室内室外灯光实例92 模拟窗外天光效果实例93 模拟天光漫反射效果实例94 过道天光漫反射实例95 创建阳光照明效果实例96 筒灯光效果实例97 创建室外日景光实例98 创建室外夜景光第14章 V-Ray材质实例99 V-Ray平面实例100 V-Ray白陶瓷材质实例101 碗筷材质实例102 V-Ray镜面不锈钢材质实例103 V-Ray磨砂不锈钢材质实例104 V-Ray镀金不锈钢材质实例105 V-Ray拉丝不锈钢材质实例106 V-Ray彩陶瓷材质实例107 V-Ray水材质实例108 V-Ray玻璃材质实例109 V-Ray蓝宝石材质实例110 V-Ray透明材质实例111 V-Ray反射性材质第15章 V-Ray摄像机与灯光实例112 V-Ray物理摄像机实例113 V-Ray灯光实例114 V-Ray天光实例115 V-Ray反射性材质实例116 V-Ray阳光实例117 V-Ray天光贴图第16章 V-Ray综合实例118 V-Ray客厅制作(1)——场景中设置灯光实例119 V-Ray客厅制作(2)——创建筒灯灯光实例120 V-Ray客厅制作(3)——创建灯槽灯光实例121 V-Ray客厅制作(4)——创建射灯灯光实例122 V-Ray客厅制作(5)——创建灯罩纱布材质实例123 V-Ray客厅制作(6)——创建多维子材质.....第17章 基础动画第18章 粒子动画第19章 综合动画第20章 餐厅室内设计第21章 办公室设计第22章 大厦室外设计

## 章节摘录

插图：

# 《中文版3ds Max三维设计经典实录22》

## 编辑推荐

《3ds Max三维设计经典实录228例(全彩印刷)(中文版)》全面展示了3dsMax三维设计中常用的方法和技巧，所有实例操作步骤详细，图文结合，能轻松商效地学习，228个精心挑选的实例，涵盖三维设计涉及的多个方面，全书案例经典，侧重实际应用，可直接应用到工作当中。传承卓越精品理念，奉献一流精品图书倡导“实用为主，精品至上”的出版思想著精品图书，育一代英才。

## 精彩短评

- 1、很快，书很好，下次还来光顾
- 2、很详细的教材，初学者可以好好利用，会有较大提升

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)