

《人机界面设计》

图书基本信息

书名：《人机界面设计》

13位ISBN编号：9787111107750

10位ISBN编号：7111107756

出版时间：2002-1

出版社：机械工业出版社

作者：罗仕鉴

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《人机界面设计》

内容概要

本书系统地介绍了近年来国内外人机界面的最新发展与成果，全书共分6部分，14章。第1部分为概述，介绍了人机界面的定义、起源、发展、研究内容及发展趋势；第2部分为相关学科及知识，介绍了人机界面设计中认知心理学、人机工程学，人机界面的艺术设计、色彩设计等。第3部分为硬件人机界面，介绍了硬件人机界面的设计风格、人文关怀等；第4部分为软件人机界面，介绍了软件人机界面的形式与标准、软件人机界面设计、Internet网页界面设计、图标设计等；第5部分为人机界面设计评价与可用性测试；第6部分为新交互技术及展望，介绍了多通道用户界面、下一代人机界面展望及附录。

书籍目录

第一部分 概述

第一章 绪论

第一节 人机界面的定义

第二节 人机界面学的起源

第三节 人机界面的发展

第四节 人机界面学的研究内容

第五节 人机界面的设计的发展趋势

第六节 20世纪最伟大的10种人机界面装置

第二部分 相关学科及知识

第二章 认知心理学

第一节 感觉信号的检测

第二节 视觉

第三节 听觉

第四节 记忆和学习

第五节 人的特性

第六节 认知心理学中的人机比较

第三章 人机工程学

第一节 引言

第二节 人机工程与人机界面

第三节 显示界面设计

第四节 控制界面设计

第五节 显控协调性设计

第六节 集中控制中的显控上桌面设计

第七节 人机系统中及其界面设计

第八节 视觉显示终端作业的人机界面设计

第九节 数字化人机工程

第四章 人机界面的艺术设计

第一节 设计的概念

第二节 艺术设计的研究内容

第三节 艺术设计与技术

第四节 艺术设计的形态

第五节 艺术设计的内涵

第六节 艺术设计的美

第七节 艺术设计的语言与符号学规范

第五章 色彩设计

第一节 色彩基础

第二节 色彩调和与色彩搭配

第三节 色彩感觉

第四节 计算机色彩

第五节 硬件界面的色彩设计

第六节 软件设计的色彩搭配

第三部分 硬件人机界面

第六章 硬件人机界面设计

第一节 硬件人机界面的设计风格

第二节 信息时代的硬件界面设计

第三节 硬件人机界面设计的人文关怀

第四节 典型硬件人机界面设计

- 第五节 设计思潮
- 第四部分 软件人机界面
- 第七章 软件人机界面概述
- 第一节 人机界面的基本概念
- 第二节 人机界面的用户分析
- 第三节 人机界面的交互方式
- 第四节 人机界面的软件开发过程]
- 第八章 软件人机界面的形式与标准
- 第一节 命令语言界面设计
- 第二节 菜单界面设计
- 第三节 数据输入界面设计
- 第四节 直接操纵和WIMP界面设计
- 第五节 交互式输入输出界面设置
- 第六节 响应时间和显示速率
- 第七节 帮助和出错界面设计
- 第九章 软件人机界面设计
- 第一节 界面设计
- 第二节 操作系统的界面设计
- 第三节 游戏软件的人机界面设计
- 第四节 工业自动化控制软件的人机界面设计
- 第五节 移动工具的人机界面设计
- 第十章 Internet网页界面设计
- 第一节 互联网—知识的储藏库
- 第二节 基于信息的网络界面设计
- 第三节 网页的界面设计
- 第四节 虚拟的界面设计
- 第五节 虚拟展示设计
- 第六节 网络化的发展前景
- 第十一章 图标设计
- 第一节 图标的作用
- 第二节 硬件界面中的图标设计
- 第三节 软件界面中的图标设计
- 第四节 网页界面中的图标设计
- 第五部分 人机界面设计评价
- 第十二章 人机界面设计的测试和评价
- 第一节 人机界面设计的测试和评价的意义
- 第二节 设计准则
- 第三节 人机界面的测试
- 第四节 界面设计评价
- 第五节 硬件人机界面设计评价
- 第六节 软件人机界面设计评价与可用性测试
- 第六部分 新交互技术及展望
- 第十三章 多通道用户界面及交互技术
- 第一节 概述
- 第二节 眼动跟踪
- 第三节 手势识别
- 第四节 三维交互
- 第五节 语音识别
- 第六节 表情识别

第七节 自然语言理解

第八节 手写识别

第九节 多通道用户界面的应用

第十四章 下一代人机界面展望

第一节 引言

第二节 SUI：新一代用户界面技术

第三节 智能网络用户界面

第四节 计算机支持的协同工作

第五节 自然的人机交互

第六节 下一代人机界面的发展讨论

附录

参考文献

《人机界面设计》

编辑推荐

本书适用于研究人机界面、工业设计、新媒体艺术设计、认知心理学、人机工程学等学科的工作者，包括研究人员、教师、研究生、大学本科高级学生等作为教材或参考书。也可作为广大从事软件开发、产品设计、新媒体艺术设计和研究的科技人员的培训教材和工具参考书。

《人机界面设计》

精彩短评

- 1、这是2004年版本的吧。。。跟2002年的相差很大的
- 2、丫丫 果断教材类读本
- 3、友人们听说本人顺利升学后纷纷慷慨赠书，是为其中一本

《人机界面设计》

精彩书评

- 1、感觉是把相关的认知心理学啊、人机工程啊、艺术设计啊放在一起的一本理论书。不过在国内这方面理论还比较缺乏，这样的收集整理也有一定的价值
- 2、很多年前从win98升级到winXP，感觉到xp比98要漂亮，风格很不一致。至于为什么就想不出了。直到不久2003年（2003年6月，我在书后有标注，所以记得）在图书市场遇到这本书才开始知道了人机界面和人机界面设计...开始关注这个领域，并且决定了我后来的职业方向。这本书从配色，字体，控件，菜单，动画...方方面面介绍了xp的设计方案，解开了我的疑惑，是我的启蒙书籍。

《人机界面设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com