

《巧夺天工》

图书基本信息

书名 : 《巧夺天工》

13位ISBN编号 : 9787900338990

10位ISBN编号 : 7900338993

出版时间 : 2003-11-1

出版社 : 天津电子出版社

作者 : 刘晓莉,曹丰

页数 : 324

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu111.com

《巧夺天工》

内容概要

AutoCAD 2004机械设计 , ISBN : 9787900338990 , 作者 : 北京金洪恩电脑有限公司编著

《巧夺天工》

书籍目录

第一章 机械绘图基础
第一节 AutoCAD和机械制图
1. 2D绘图的广泛应用
2. 精彩纷呈的3D世界
3. 友好的绘图界面
第二节 绘图初步——绘制简单标准件
1. 认识工具
2. M12螺母的绘制
3. 绘制螺钉M12×55
4. 绘制矩形花键
5. 绘制圆柱销
第三节 绘制复杂标准件
1. 认识工具
2. 设置图层
3. 绘制主视图
4. 绘制左视图
5. 填充图形
第二章 建立个人图库
第一节 图框和标题栏
1. 绘图准备
2. 绘制图框
3. 绘制标题栏
4. 书写文字
5. 生成样板文件
第二节 块的引入
1. 绘制图框
2. 图块的生成
第三节 建立个人图库
1. 标准件图库
2. 常用图块库——粗糙度图块
3. 常用图块库——“配合尺寸标注”图块
第三章 零件图的绘制
第一节 低速轴大齿轮的绘制
1. 绘制图形前的初始设置
2. 绘制主视图
3. 绘制左视图
4. 导入图幅样板和标注尺寸
5. 书写文字
第二节 高速轴的绘制
1. 绘制轴轮廓
2. 绘制轴细部
3. 尺寸标注——键槽深度和宽度的标注
4. 尺寸标注——主视图尺寸标注
5. 书写文字
第三节 箱体的绘制
1. 绘图准备
2. 绘制主视图
3. 绘制俯视图
4. 绘制左视图
5. 绘制其它视图
6. 尺寸标注
第四节 箱盖的绘制
1. 绘图前的准备
2. 绘制主视图
3. 绘制俯视图
4. 绘制左视图
5. 绘制视察口视图
6. 标注尺寸
第四章 装配图的绘制
第一节 油缸装配图的绘制
1. 绘制零件图
2. 应用设计中心
3. 绘制主体装配图
4. 剖视图的绘制
5. 装配图的标注
6. 编写序号、明细表、标题栏和技术要求
第二节 减速箱装配图的绘制
1. 零件图的绘制
2. 装配图的绘制
3. 标注和文字书写
第五章 轴测图的绘制
第一节 支座正等轴测图的绘制
1. 设置轴测图绘图环境
2. 绘制底座
3. 绘制轴承座和肋板
第二节 圆盘正等轴测图
1. 绘制圆盘
2. 绘制小圆孔
第三节 泵体轴测图剖视图
1. 绘制底座
2. 绘制泵主体图
3. 绘制联接板和肋板
第四节 轴测图的标注
1. 标注圆柱体直径
2. 标注圆柱体高度
3. 标注凸台、小圆孔、圆弧
第六章 三维实体小模型
第一节 认识三维工具栏
1. 【实体】工具栏
2. 【实体编辑】工具栏
3. 【视图】工具栏
4. 【着色】工具栏
5. 【渲染】工具栏
第二节 绘制三维联接件
1. 绘图准备
2. 底座的绘制
3. 绘制联接部分
4. 绘制联接件
5. 三维实体图形的处理
第三节 绘制泵体三维模型
1. 绘制底板
2. 绘制支承板和肋板
3. 绘制泵体主体结构
4. 生成泵体
5. 图形后处理
第四节 三维图形的剖切
1. 三维图形的全剖
2. 三维实体的复合剖
第七章 三维实体装配件
1. 绘图准备
2. 绘制缸盖
3. 绘制缸筒
4. 绘制活塞杆
5. 绘制活塞
6. 绘制半环、半环套、挡圈
7. 绘制联接螺栓和垫圈
8. 图形后处理
第八章 图形输出
第一节 二维平面图形输出
1. 打印样式的设置
2. 使用模型空间出图
3. 使用图纸空间出图
第二节 输出多视图图形

《巧夺天工》

媒体关注与评论

《巧夺天工》系列主要特点：
：用最短的时间，掌握最多的知识。
专业艺术性：激发创意灵感，挖掘艺术潜力。
知识最新性：定期更新内容，讲解最新知识。

多媒体教学：直观演示操作，全程语音讲解。
环境教学法：电脑知识的氛围，电脑文化的环境。
商业级实例：丰富实用的例子，高屋建瓴的点拨。

学东西不能孤立，须在山外看山，画外看画，当您了解到很多所学内容的背景知识时，您会发现它们不需要学，就自动理解并掌握了。书中大量的电脑常识、电脑故事、经验集锦和操作技巧，让您沐浴在电脑知识的环境氛围中，充分体验计算机文化的魅力。实际上，在茶余饭后，您信手翻开本系列书籍，会像看小说似地、无意识地学到很多东西，我们的书不用“学”，不需要“死记硬背”，而是在轻松自然中掌握。

二、专业艺术性 时至今日，人们对美感的要求越来越高，软件只是我们实现创意的工具，而创意和个人的艺术修养才是真正的主导因素。本教材在讲解的过程中穿插有艺术知识的讲解，提高软件使用技能的同时，更多的是引导和激发您的创意和灵感，挖掘艺术潜力，潜移默化地提高您的艺术修养。

三、商业级实例 也许用某个软件做一个实例不难，但要做一个商业级别的实例，就需要有良好的创意、熟练的使用技能和丰富的经验。本套教材会大大缩短您具备这些条件的时间，每本书中都会详细讲解到一些商业级别的实例制作，把洪恩多年积累的多媒体开发、网站建设、排版印刷的经验都毫无保留地奉献给您，通过细致入微的制作过程和高屋建瓴的技巧点拨，使您真正成为一名专业人员。

四、知识最新性 这是一套随时更新的图书，您所看到就是最新版，我们定期更新讲解最新的知识、最新的软件。当您手捧此书时，就已经站在了计算机应用的最前沿。事实上，您所看到的内容比您周围的朋友所掌握的更多、更新、更实用。

《巧夺天工》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com