

# 《小说文体论》

## 图书基本信息

书名：《小说文体论》

13位ISBN编号：9787560023823

10位ISBN编号：7560023827

出版时间：2001-1

出版社：外语教学与研究出版社

作者：（英）利奇（Leech/G.N.）/（英）肖特（Short/M.H.）/申丹导读

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《小说文体论》

## 内容概要

《小说文体论:英语小说的语言学入门》是《文库》中的一本,《当代国外语言学与应用语言学文库》首批54种自2000年9月问世以来,取得很大成功,首印5000套供不应求,10月份便分开重印6000套。能在短短的几个月内出版发行如此宏大规模的语言学著作,这在我国学术出版发行史上是不多见的。自出版以来,许多单位和个人争相订购,研究生和大学生生把《文库》视为良师益友,教师无论老中青都把《文库》视为知识更新的源泉。实践证明,外研社推出的《文库》受到了国内语言学界和外语教学界的普遍好评,它将成为推动我国语言学教学与研究 and 外语教学与研究的一个宝库。在成功出版《文库》首批54种的基础上,外研社现在又推出《文库》第二批58种。《文库》第二批具有五大特色:一、由58部英文原著组成,所覆盖的学科从首批的26个增加到现在的33个,新增学科包括语言学史、语言哲学、认知语言学、人类语言学、语言的起源、语法化学说等,能更广泛地满足读者的需求;二、收入了当代语言学大师索绪尔、萨丕尔、布龙菲尔德、韩礼德、乔姆斯基、奥斯汀、格莱斯、利奇等名家的最有影响的著作具有更高的权威性;三、增加了牛津大学出版社、哈佛大学出版社等世界知名出版社出版的语言学经典著作;四、依然配有专家导读,专家的队伍比首批更为强大;五、世界著名语言学家乔姆斯基教授和我国著名语言学家沈家煊教授作序。

# 《小说文体论》

## 书籍目录

王宗炎序 沈家煊序 导读 Foreword Acknowledgements INTRODUCTION Part 1: Approaches and methods 1  
STYLE AND CHOICE 2 STYLE, TEXT AND FREQUENCY 3 A METHOD OF ANALYSIS AND SOME  
EXAMPLES 4 LEVELS OF STYLE 5 LANGUAGE AND THE FICTICNAL WORLD 6 MIND STYLE 7 THE  
RHETORIC OF TEXT 8 DISCOURSE AND DISCOURSE SITUATION 9 CONVERSATION IN THE  
NOVEL 10 SPEECH AND THOUGHT PRESENTATION Passages and topics for further study Further  
reading Bibliography Index of works discussed General index 文库索引

# 《小说文体论》

## 编辑推荐

《文库》是一个大型的、开放性的系列丛书，它将对我国语言教学与研究 and 外语教学与研究起到积极的推动作用。今后，外研社还将继续引进，争取把国外最新的、最具影响的语言学和应用语言学著作不断地奉献给广大读者。《小说文体论：英语小说的语言学入门》是其中一本！

# 《小说文体论》

## 精彩短评

- 1、国外学者的专著一本比一本好看。对比国内许多所谓的大家们，多少得有些失望。真的要对语言学感兴趣，去探索，还是要读原版经典。
- 2、持续不断的读
- 3、就你经典。
- 4、易懂

# 《小说文体论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)