

# 《新版中日交流标准日本语（中级上）》

## 图书基本信息

书名：《新版中日交流标准日本语（中级上下）》

13位ISBN编号：9787107208690

10位ISBN编号：7107208691

出版时间：2008.5

出版社：人民教育出版社

作者：光村图书出版株式会社,人民教育出版社

页数：870

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《新版中日交流标准日本语（中级上）》

## 内容概要

本书是1990年出版的《中日交流标准日本语》中级上、下册的修本，是人民教育出版社与日本光村图书出版株式会社通力合作、精心编写的一套日语自学读本。本书由知名的日语学、汉学以及日语教育界的学者执笔，并充分考虑到中国读者学习日语的需要，既注重打好基础，也不忽视实用性。与旧版相比，在内容、场景等方面都进行了调整。为了提高读者与日本人交流时用日语介绍中国的社会、文化背景的能力，将会话场景主要设在中国，同时每篇会话后编排一篇与会话内容相关联的短文作为课文，使话题更加丰富，内容更加充实。中级上、下两册的程度相当于日本国际交流基金会和日本国际教育支援协会举办的日语能力测试的2级水平。

# 《新版中日交流标准日本语（中级上）》

## 书籍目录

日语基础知识基本单元上第1单元 “金星”项目相关人员第2单元 启动“金星”项目第3单元 大阪采访之旅第4单元 值得庆贺的事附录基本单元下第5单元 “金星”项目渐入佳境第6单元 奔走中国各地第7单元 准备大型宣传活动第8单元 新的旅程附录



## 精彩书评

- 1、我是學完舊版正好新版出來接著學的。兩相對比，印象強烈——舊版愈顯其舊，新版愈顯其新。與舊版一本正經的教材風格不同，新版風格清新，富有時代感，很適宜青年自學。課文使用人物、情節推動，並有事業、愛情雙綫交織，這一點如同日劇、漫畫的常用手法，很有吸引力。初級中還不明顯，中級感覺比初級上了一個臺階。感情綫含蓄蘊藉，意在言外，既與教材身份相稱，又符合日本人曖昧不清的個性，個人認為編得很是到位。可以報以微詞的地方在於，每一課都有四塊單詞，感覺量大了一點，不容易消化。總的來說是一本特色鮮明，做到了寓教於樂的別致教材，值得自學的朋友採用。
- 2、之前自学的时候就非常吃力，感觉里面的解释晦涩拗口。跟着北京新东方安宁老师的网络课堂学习以后才知道这本书真是不值得学。安老师一边讲一边指出大量本书的错误和别扭之处。很多例句混乱不清，就连用中文直译过来都听着别扭；对语法点的解释望文生义，误人子弟。用她的话说，是中国的日语教材编写者把日语弄复杂了。现在改学日本人编写的《新编日语教程》了，还是日本人的教材地道，真正贴近本土生活
- 3、本来单想写书评的，但觉得还是有必要多说几句，先介绍我自己情况：本人一传统工科生，出于个人发展和兴趣原因，学了几门外语...（汗，现在在看《Reflét走遍法国2》，虽然还处在一听法文听力就蒙的阶段）日语是08年暑假开始接触的，利用两年课余和寒暑假时间断断续续自学，10年7月N2通过，12月N1通过。说下我日语学习的思路，原则有几点：1、同时准备2~3套教材，主打教材应整套完备（我用的是华东理工的《新编日语教程》，主编是丸尾達，全六册），另外还需要有辅助教材（不需全套完备，我用的是《标准日本语》初中上下册）2、语法关应优先过（自学日语的人很多，但坚持下来的不多，关键就是卡在了语法关），建议学完了标日初后应尽快看完《日本语能力考试语法问题对策》N2和N1（有人认为不够详细，我想反驳的是，对自学人群说，哪有那么多时间耗在上面）求的是有个大概印象，以后回归教材学习时候遇到再回来查不迟3、听力的话，不必拘泥于课文录音，日剧纪录片什么的多得很，特别是现在人人出了双语字幕的日剧。但能力考听力真题是一定要听的4、阅读，貌似很少有人卡在日文阅读上面吧，略过 总体就以上几点，关键的还是在于坚持，大家加油吧

## 章节试读

### 1、《新版中日交流标准日本语（中级上下）》的笔记-第4页

中级上为主。

### 2、《新版中日交流标准日本语（中级上下）》的笔记-第283页

标日中的阅读文基本都是说明文，读来挺无趣。最喜欢的还是会话（隐匿的感情线啊感情线啊，狂找JQ），八卦女人的本质暴露。

这是一篇练习中的文章，读的时候却意外感慨。日语用来写没有什么感情的说明文还是缺乏美感，四五行的一个句子分析句子成分的心情都被消磨光了。

但是日语里抒发感怀的时候真是很有意思呢。

子供のころ、よく夜空を見上げて美しい星を眺めた。空いっぱい星が輝いていて、とても美しかった。流れ星もよく見えた。流れ星というのは、星が夜空を横切って消える現象だ。短い時間だが、この短く流れる間に子供たちはみんな「字そろばん！」「字そろばん！」と叫ぶ。早過ぎて何を言っているのか分からないほどだ。

「字」は「文字」の「字」で、読むことや書くことが上手になるようにという願い、「そろばん」は伝統的な計算機で、計算が速くできて、将来商売で成功する人になれるようにという願い込められている。

看到流星的时候小屁孩们都会纷纷大喊「字そろばん！」。「字」是说要读书好，「そろばん」是说要算术好，文理搭配，必有所成。

子供の時は何も知らず、教えられたとおりに流れ星を見るたびに大きな声で叫んだが、あんなに美しい星を見上げながら、人間はこんな現実的な願いを考えるのかと思うと、ちょっと寂しい。

“小孩子的时候什么也不知道，照着大人教的，看到流星就这么大声喊。抬头看到这么美丽的景象，却是在思考如此现实的人类愿望么。感觉有点寂寞呢。”

我的翻译不好，但是阻碍不了我对这种语言美感的感受。

虽说日语里形容词匮乏，基本就是美丽可爱什么的，但是这个“寂しい”读得我感同身受呢。

就好像自然给了我们那么多的馈赠，人类却始终没有足够的胸怀去对待这些馈赠。

とはいうものは、都会ではもうあの美しい星は見えず、今では子供たちが夜空を見上げることも無くなっている。もちろん流れ星に出会うことも。このような願いを知っている子供もいないのではないだろうか。

小小的自我安慰。现在的都市，已经看不到这样的美景，小孩子自然也不知道这个愿望了吧。

# 《新版中日交流标准日本语（中级上）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)