

## 图书基本信息

书名：《飘》

13位ISBN编号：9787802117716

10位ISBN编号：7802117712

出版时间：2008-11

出版社：中央编译出版社

作者：玛格丽特·米切尔

页数：1405 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 内容概要

《飘(共2册)(英文版)》是一个以美国南北战争为背景的爱情故事。小说的主人公斯佳丽·奥哈拉是美国佐治亚州一位富足且颇有地位的种植园主的女儿。父亲杰拉尔德是爱尔兰的移民。刚到佐治亚州时，杰拉尔德身无分文，靠赌博赢得了塔罗庄园的所有权。于是就开始在这块红色的土地上创业，编织着他的美国之梦。直到43岁的时候，他才和芳龄15的埃伦——一个东海岸法国移民的女儿——结了婚。杰拉尔德心地善良，但脾气暴躁，而年轻的妻子则有着良好的家庭教育和严格的道德观念。她亲手操持着整个庄园的日常事务，甚至还为庄园里的黑奴看病，接生。因此，夫妇俩受到周围白人庄园主的尊敬，也深得黑人奴隶的爱戴。女儿斯佳丽在这种环境中慢慢长大了。

## 作者简介

Mitchell margaret (1900-1949) American writer. Margaret Mitchell is the popular author of "Gone with the Wind" (1936), the tale of Scarlett O'Hara and her tragedies and triumphs through the Civil War and Reconstruction. Mitchell was awarded the Pulitzer Prize and the National Book Award for her novel.

书籍目录

PART ONE

- Chapter 1
- Chapter 2
- Chapter 3
- Chapter 4
- Chapter 5
- Chapter 6
- Chapter 7

PART TWO

- Chapter 8
- Chapter 9
- Chapter 10
- Chapter 11
- Chapter 12
- Chapter 13
- Chapter 14
- Chapter 15
- Chapter 16

PART THREE

- Chapter 17
- Chapter 18
- Chapter 19
- Chapter 20
- Chapter 21
- Chapter 22
- Chapter 23
- Chapter 24
- Chapter 25
- Chapter 26
- Chapter 27
- Chapter 28
- Chapter 29
- Chapter 30

PART FOUR

- Chapter 31
- Chapter 32
- Chapter 33
- Chapter 34
- Chapter 35
- Chapter 36
- Chapter 37
- Chapter 38
- Chapter 39
- Chapter 40
- Chapter 41
- Chapter 42
- Chapter 43

Chapter 44

Chapter 45

Chapter 46

Chapter 47

PART FIVE

Chapter 48

Chapter 49

Chapter 50

Chapter 51

Chapter 52

Chapter 53

Chapter 54

Chapter 55

Chapter 56

Chapter 57

Chapter 58

Chapter 59

Chapter 60

Chapter 61

Chapter 62

Chapter 63

## 章节摘录

So, Ellen, no longer Robillard, turned her back on Savannah, never to see it again, and with a middle-aged husband, Mammy, and twenty “house niggers” journeyed toward Tara. The next year, their first child was born and they named her Katie Scarlett, after Gerald’s mother. Gerald was disappointed, for he had wanted a son, but he nevertheless was pleased enough over his small black-haired daughter to serve rum to every slave at Tara and to get roaringly, happily drunk himself. If Ellen had ever regretted her sudden decision to marry him, no one ever knew it, certainly not Gerald, who almost burst with pride whenever he looked at her. She had put Savannah and its memories behind her when she left that gently mannered city by the sea, and, from the moment of her arrival in the County, north Georgia was her home. When she departed from her father’s house forever, she had left a home whose lines were as beautiful and flowing as a woman’s body, as a ship in full sail; a pale pink stucco house built in the French colonial style, set high from the ground in a dainty manner, approached by swirling stairs, banistered with wrought iron as delicate as lace; a dim, rich house, gracious but aloof.

She had left not only that graceful dwelling but also the entire civilization that was behind the building of it, and she found herself in a world that was as strange and different as if she had crossed a continent. Here in north Georgia was a rugged section held by a hardy people. High up on the plateau at the foot of the Blue Ridge Mountains, she saw rolling red hills wherever she looked. With huge outcroppings of the underlying granite and gaunt pines towering somberly everywhere. ....

## 编辑推荐

《飘（英文版）（套装全2册）》讲述一个平凡女性的不平凡的人生历程，一曲缠绵悱恻而又一波三折的爱情故事，一部长盛不衰，历久弥新的文学经典。

Spring had come early that year, with warm quick rains and sudden frothing of pink peach blossoms and dogwood dappling with white stars the dark river swamp and far-off hills. Already the plowing was nearly finished, and the bloody glory of the sunset colored the fresh-cut furrows of red Georgia clay to even redder hues. The moist hungry earth, waiting upturned for the cotton seeds, showed pinkish on the sandy tops of furrows, vermilion and scarlet and maroon where shadows lay along the sides of the trenches. The whitewashed brick plantation house seemed an island set in a wild red sea, a sea of spiraling, curving, crescent billows petrified suddenly at the moment when the pink-tipped waves were breaking into surf. For here were no long, straight furrows, such as could be seen in the yellow clay fields of the flat middle Georgia country or in the lush black earth of the coastal plantations.

Gone with the Wind is a novel by Margaret Mitchell. Published in 1936, the book was an immediate success. Margaret Mitchell was awarded a Pulitzer Prize for the novel in 1937, and Gone with the Wind was first adapted to film in 1939. On June 30th in 1936, Margaret Mitchell's Gone with the Wind was published. It had been extensively promoted, chosen as the July selection by the Book-of-the-Month Club, and so gushed about in pre-publication reviews—"Gone With the Wind is very possibly the greatest American novel," said Publisher's Weekly—that it was certain to sell, and to provoke parody.

Mitchell was born in Atlanta, Georgia. Her childhood, it seems, was spent in the laps of Civil War veterans, and her maternal relatives, who lived through the war and the years to follow. They told her everything about the war except that the Confederates had lost it. She was ten years old before making this discovery. She attended Smith College, but withdrew following her final exams in 1919. She returned to Atlanta to take over the household after her mother's death earlier that year. Shortly afterward, she joined the staff of The Atlanta Journal where she wrote a weekly column for the newspaper's Sunday edition.

The book includes a vivid description of the fall of Atlanta in 1864 and the devastation of war (some of that aspect was missing from the 1939 film). The novel showed considerable historical research. According to her biography, Mitchell herself was ten years old before she learned that the South had lost the war. Mitchell's sweeping narrative of war and loss helped the book win the Pulitzer Prize on May 3, 1937.

Over the past years, the novel Gone with the Wind has also been analyzed for its symbolism and mythological treatment of archetypes. Scarlett has been characterized as a heroic figure struggling and attempting to twist life to suit her own wishes. The land is considered a source of strength, as in the plantation Tara, whose name is almost certainly drawn from the Hill of Tara in Ireland, a mysterious and poorly-understood archeological site that has traditionally been connected to the temporal and/or spiritual authority of the ancient Irish kings.

## 精彩短评

- 1、真的很喜欢
- 2、喜欢里边的船长，多希望我的生命中能有这样一个人，可那毕竟是小说 . . . .
- 3、一直就喜欢郝思嘉，看过白夜行后就更喜欢了
- 4、梦想中的英文原版就是这样的！  
在美剧中看他们读的就是这样的书于是我希望自己有一天也能像看中文书一样看上这样的外文书。。不知道其他的人是不是和我一样这么喜欢。也许是因人而异呢。。反正我超级满意！！
- 5、英文原版，增强语感
- 6、经典的一本书，还没看完，喜欢这类故事书
- 7、喜欢郝思嘉的性格
- 8、经典的东西就是不一样，值得拥有
- 9、  
一个憧憬并执着追求爱情的女人，却不得不在生活的压力面前一次次的被叛自己的内心。  
一个处心积虑的想要帮助自己爱人的女人，却一直在小心翼翼的维护着这个男人的尊严。  
可悲的是当自己真正爱的人在一次次伤害后离去。  
幸运的是这个在困难面前从不放弃的女人总是给自己希望。  
“ My life will go on.”
- 10、很喜欢斯嘉丽她有欲望真实，但是她也坚强善良自信。白耳德是每个人心中的白马王子，他睿智又包容但是谁又知道遇见斯嘉丽之前的他是什么样子
- 11、正统文学领域心中永远的NO.1
- 12、原版的不错
- 13、实在是精彩。。。
- 14、很厚的书，两本，看着就很舒服，喜欢中央编译出版社的书！书的内容还在研读中，都说是很不错的小说啊！
- 15、很早以前就读过这本书的中文版，然后就很喜欢书中的女主角，她是一个敢爱敢恨的女人，而且她很有主见，从来就知道自己需要的是什么东西，然后就会努力的去争取，虽然结果有好有坏，但是她曾经付出过，而且得到了很多。现在买了这本原版英文的，希望自己能更好的读好这本书，读出来这本书里的精髓来，让自己从中学到更多更好的东西。经典的书籍是很能够让人获益良多的。古语说：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉&#34;. 希望自己可以认真的拜读这本书。
- 16、斯嘉丽是小说中最喜欢的女性形象，虽然她自私、刻薄、骄傲.....但是，她是那么真实、美丽、举手投足充满了自信与魅力~~~要生活的坚毅且精致
- 17、想提高英文阅读，要坚持读下去
- 18、一直都很想看《飘》，但由于太长，总是没看。后来看了电影《乱世佳人》，觉得很不错，很精彩。在图书馆借了中文版的在看在，很精彩，很值得一看。于是毫不犹豫地买了英文原版的，是一部值得珍藏的书。先前我还买了《傲慢与偏见》这本书，再买了《飘》之后，又买了《苔丝》。这个系列的英文原版书都很不错，准备把这个系列的英文原版名著都买回来，正在努力中.....！喜欢的朋友一定不要错过哦！
- 19、对于斯嘉丽这个女人还能说什么别的呢？tomorrow is another day！
- 20、全英文的，需要费些时间了
- 21、很开心买到这本书。之前读过《飘》的中文内容，很为故事吸引。故事中女主人公的性格有着独立不羁，在时代的背景中，显得与众不同，却做得是真实的自己。这一次，买了英文版。一方面是再次重温，另一方面，也是想锻炼自己的能力。不同的人眼中不同的主人公，不同的一句话不同人的理解吧。还没有看，很期待完成的那一刻。是一个自我的升华。
- 22、个人更喜欢简爱
- 23、很不错的小说 经典 作家的经典作品 不可不读
- 24、Tomorrow is another day---
- 25、英文原版正好适合我用
- 26、纯英文版的 很好的纸质 字体大小适宜 很适合有一定英语基础者阅读 学习 是值得收藏的好书 不仅



可以提高文学素养 还能加强对美国历史的了解 很好

27、花了三个月的时间终于把这本旷世巨作看完了。思考很多，每个人都很真实。毫不掩饰其虚伪、邪恶、勇敢、善良。等有时间需要写一篇读后感。女性的力量不只是斯佳丽、还有瘦弱的梅丽。斯佳丽最后明白了支持自己的力量来自梅丽、也明白阿什礼的软弱和瑞特的真情。但一切都太晚了。

28、一直想看英文原著的飘，现在拿到了，很喜欢，包装也不错

29、没看多少，原版就是难懂点，但是可以锻炼英语

30、以前就读过飘这本书，中央编译出版社出版的这版本，质量外观都很好，我其实很不理解为什么别的评论，还觉得这版本的不好，我觉得已经很不错了。要想要全精装版的也不这价钱了，宗旨是一款性价比很高的书籍！！

31、真的需要那么坚强么。

32、不错的枕边书，享受着Scarlet独自经营的普通生活

33、这个也读过N多遍了。。。家里还有一套。。。还想读。。。电影也很好看。。。有空要再看。。。

34、2009

35、花了1年的时间断断续续的读完了，故事当然精彩。只是我记得这本书好像是初中的读物吧，太他妈的坑爹了，一个初中生怎么可能理解主人公在经历磨难的时候心里的挣扎与不屈；又怎么能理解得了其中人物之间的种种爱恨纠葛。。。不过现在的初中生应该可以理解的吧，太蛋疼了

36、思嘉丽在我看来是个伟大坚韧独立的女人，即使她为了生活曾经不择手段，但是在当时战争背景下的富家小姐木有矫情软弱，的确令人敬佩！

37、最近看gossip girl，不自觉的把里面的人和这本书上靠。想念这本书哇，更加想念爷爷给我包的书皮以及写在上面的名字~~~

38、印刷很好，书很厚，里面的英文字母很美哦，开始的几页貌似是中世纪的字体，正文也很好，这个价钱很值哦

39、上大学时看过，书，电影，觉得是女性必看的书，再买本英文版的看

40、还是原版书好看。

41、中文版读过好几遍找时间读一读英文的

42、很羡慕女主人那么不顾一切的想去爱一个人，虽然到最后才发现能够属于自己的幸福，但是过程也因为盲爱而更美丽。

43、美好的姑娘，美丽的塔伦庄园

44、很不错的原版书，值得一看，也值得收藏，很喜欢，和朋友一起看的。

45、很值得一看的书，感人至深的爱情故事，生存的启迪，时代的辉煌，以及作者本身的经历都值得一看。

46、我买的中央编译出版社出版的《飘》（《Gone with the Wind》），68元，系、两册，可是你们只送了，缺少。请赶紧补上送来。也就是说此书前三十章没有送，只有第三十一章之后的内容，工作太马虎了。谢谢。我的订单号：包裹1：4837027149

47、一直想买飘，一直找不到满意的英文版本，中央编译的这个版本不论从装帧到内容到排版都是五星级，还没开始看已经爱不释手了。

48、多个版本果真是极好的

49、不是我的菜。无法理解女主，喜欢不起来。不过很多网络言情小说都有它的影子

50、看了一周才看完，很难想到这一切结束之后思嘉才28岁，她像个战士一样，血液中充满着和生活斗争的因子，她未来的人生一定也是丰富的，或许不会美好，但是一定精彩。喜欢船长，自己的三观就是自己的，事理是自己明的不是靠别人说的。好书，可推。

51、我英文底子差的很，书很好

52、在众多的英文原版经典中这个系列的性价比算是比较高的了，全是32开本的，质量不错，就是这本飘即使上下两册也还是挺厚的哦，要是改成16开的就好了。不过还是很喜欢这个系列的，买了好几本了。

53、宏伟巨作！！！

54、我最推崇的一本英文原版书，语言极其优美。

55、最喜欢的女主，斯嘉丽，优点与缺点都如此鲜活的在她的身上体现出来，文章对美国南北战争的

描写算是故事的主线，未曾读过它的续集，一直在遗憾，若是瑞德再坚持一下，若是斯嘉丽领悟她对瑞德的爱稍早一点，或许就是个完美结局。

56、好看的书啊 还没怎么看 先看完傲慢与偏见 不然会看不懂

57、买来只为喜欢《飘》，喜欢到什么都想拥有的地步，希望有朝一日自己的小孩懂得看。

58、拿着本飘闲暇时躺床上看绝对是种享受，不过我得看看英文原版的，顺便加强英语。印刷不错，比我在学校图书馆看到的好。

59、这是一本很值得读的世界名著，之前读过翻译本，现在想原汁原味地读一读英文版本

60、我觉得从生活生存的角度看待这部作品，更能凸显出女主角的魅力。

61、如此砖头还让我读英文版，压根没看，一个现已绝交的人送的。

62、绝对经典，很好

63、慢慢品读英文原版

64、中文的读过，再把英文的看一遍

65、之前看过中文版的飘，现在看英文版的，能很大的提高英语水平，很喜欢

66、纸质很好 字体大小适中

唯一的不足就是书的宽度不够 太窄了

个人感觉 呵呵

至于内容就不用评了

那叫一个经典

67、死咖喱 太傻了

68、装帧精美，纸张很有质感，里面的书签也很喜欢（可惜《傲慢与偏见》中少了一枚书签），内容不用多说了，经典啊。总的来说中央编译出版社的这套英文原版名著真的值得收藏，闲暇时，阅读她们是一种快乐的享受。

69、看过电影，想试试英文的顺便练习英语，纸质很好。

70、读一遍一遍的收获，仍然是那么的爱不释手，绝对经典。

71、英文版更能锻炼自己的英语能力

72、红楼梦级别的外国长篇小说巨著

73、我还记得让我妈妈去买书 上下两册 结果她只拿回了上 还掏了两本书的价钱 然后我自己去找人要下册 人说没有凭证 不给 没这么回事 然后又掏钱买了下册 真是醉了

74、最爱 飘 Scarlett Rhett

75、第一次买这么一本全英文的书，，决定好好学英语到最后能阅读这本书为止~ 很喜欢

76、上个世纪的经典名著，以前阅读过很多版本，觉得还是这一版很不错！原版英文，喜欢！

77、比较喜欢这个版本的主角译名。斯嘉丽，瑞德，阿希礼，梅兰妮。

78、一本好书，有许多值得耐人寻味的地方，但现在的我，最深的是被斯嘉丽的坚强与瑞特的爱打动着。

79、特别喜欢的小小说 经典经典！还赠送小书签哦~

80、Gone with the wind, 消失的是什么？时间，金钱，爱情，亲情。一切，随风飘散

81、旧书重读，却更是爱Melanie的大气善良和勇敢。

82、心好累，找半天没找到吉林大学出版社的于洋译本...

83、故事的结尾让人压抑得缓不过神来。不禁在想 我最终失去的那个人 是似希礼还是瑞德般的存在呢？而媚兰 我们心中最最纯净的那一面自我会不会像她一样 在谦卑的不知觉中庇护过我们所爱的人 好让那在孤寂中默默忍耐的心好受一点。

84、一生所求不过一个瑞德。

85、一次又一次的被戳到内心最深处的东西

86、书很经典，包装也很华丽，适合收藏

87、昨天刚订今天就收到了，相当惊喜！

我是从看了《乱世佳人》开始喜欢《飘》的，一直都想阅读原版小说，但当时的英语水平有限，现在终于下定决心去读，希望是个美好的开始。

书的版面很好看，里面的文字和纸质我也很喜欢，现在她就是我最亲密的朋友了！

88、我是一个特别容易动摇的人，总是特别容易入戏及其容易被人物魅力给带走，可能骨子里的要强

让我对斯嘉丽爱的不一样吧，总之，处于那样的历史时代，我是欣赏斯嘉丽的一切做法的

！Anyway,tomorrow is another day!

89、上初中时看的,一个人看得唏嘘不已。故事的许多情节已记不清了，只是被斯嘉丽的独特个性和文章中对人物的细腻刻画所打动。准备继续再读一遍。

90、每个人都能看到自己或希望的自己

91、老南方的故事，银幕上的奥哈拉\*思嘉，巴特勒\*白瑞德，，，，，翻开扉页，光滑而又细腻的纸质，一串串清晰的英语字符，英语原版的这一本『乱世佳人』应该会让我有另一番领悟的吧——而第一眼，已经喜欢上这本书，我想，它已经给了我期待，给了我读下去的期待与憧憬(\*^~^\*)

92、一直超爱这本书，这次买了原版，顺便提升下英语~~

93、我曾飘过老南方

94、最喜欢的就是瑞特和玫兰妮了,对于主人公那种强势的追求不太感冒,虽然她在现实中可能是个强者,但目的性太强,她所追求的,会不计后果的去追求,令人感到有些可怕

95、经典著作，盼望已久，一定会倾心拜读

96、一生所求不过一个瑞特

97、只有如此相似的人才能长相厮守。

98、这本书中文版的早就看到过，但是英文版的一直没有，这是软皮的，不是硬壳子，但是纸质感觉还不错，字体也适中，个人感觉蛮适合阅读和收藏的

99、和图片不一样，1、外面的纸带是绿色的；2、纸带上没有书名。之前在\*\*上买过同一系列的《简爱》就和封面上一样，封条是白色的。感觉当当的东西有点儿假，失望。。。

100、经典，没什么不好的

101、巨喜欢，女人就应该这样~~~~



章节试读

1、《飘》的笔记-第1页

高中时读她，不觉得书中的女子有多么明媚  
大学时读她，恨为何你要如此坚强的满身是刺  
现在再看她，叹息她的脆弱与无力.....

每个人都能从书中看到自己或希望的自己

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)