

《法语语音速成》

图书基本信息

书名：《法语语音速成》

13位ISBN编号：9787532750979

10位ISBN编号：7532750973

出版时间：2010-7

出版社：上海译文

作者：何慧敏

页数：73

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《法语语音速成》

内容概要

《法语语音速成(MP3版)》内容简介：语言学习的过程是实践的过程，语言学习的实践应该始终遵循“听、说、读、写”这个过程，语音阶段也不例外。语音阶段的“听”，是听辨字母与单词的发音特点，从而达到准确掌握这门语言的发音方法。准确的发音既有助于单词的拼读能力的提高，又有助于单词拼写能力的提高，更有助于听力理解能力的提高。《法语语音速成(MP3版)》针对成年人的学习特点，不仅设置了听力模仿、听力比较的练习，还设置了思辨判断的训练，并增加了音节划分、省音、联诵与连读的内容。目的是为了帮助初学者能在一个不长的时间里熟悉并理性地接受法语语音的发音特点。

《法语语音速成》

书籍目录

第1课第2课第3课第4课第5课第6课第7课第8课第9课第10课附录自我测试答案

《法语语音速成》

精彩短评

- 1、结构很好，但是有很多矛盾点很多，比如moto后一个o到底发o还是ao
- 2、书不错~纸偏黄不过不影响
- 3、书页泛黄，看着比较舒服，附带光盘。挺好。
- 4、还没有看，但是觉得是名家的配音CD就买了
- 5、没什么用，介绍的不全面，说是给二外学生看的，我就想：二外学生看这种书，不会越学越瞎吗？
- 6、很多点用图表形式写明，很好理解，也比较容易记忆
- 7、很多细节处的发音都有说明，比如je在后接单词是清辅音和浊辅音开头两种不同情况下的发音规律
- 8、就那样。纸张不好。
- 9、用来练习发音是不错的。
- 10、能看懂也能听懂。完全可以自学。很好
- 11、纸是黄的！背面被压皱了！

1、【问题一】据蔡老师说，做这本书时动了很多脑筋，能稍微说一下么？答：做这本书时的不利条件——当时市场上已有同类书；有利条件是——几位作者有着丰富的教学经验，尤其是语音基础部分。我们经过多次商谈（记得一次在何慧敏老师家，四个人谈到晚上10点），对读者对象、书的结构，内容等方面都进行了认真的讨论研究。遂决定这本书要作出自己的特色：形式简洁、内容丰富。【问题二】据蔡老师说，这本书在细节上具有很多特别之处，能再稍微说明一下，如何不同么？答：大学的教材书里，专业法语语音教学是以循序渐进的方式进行的，学习时间较长，。我们的读者对象是自学者或地二外语学习者，在学习时间上、学习方式上有所不同，主要有点有一、我们将语音作为重点，分八课集中讲述。二、语音知识贯穿其中，特别是重点、系统地介绍讲解了联诵、连读和省音（从第2课开始）。大学教材里这部分知识的介绍拉的很长。三、简繁相结合。简：所有的语音书都有发音器官图，本书大胆删除这些烦琐的图，以简单的口型图替代，且不影响效果。繁：全书凡知识点中提到的要点，都用阴影标出。可以说市场没有一本语音书是这么做的（至少在当时）。四、练习部分借鉴国外某些语音书的长处，在形式和内容上都作了创新。词汇的选择也注意与现代信息社会有关，以使读者在初学阶段就可以积累这方面的词汇。五、整本书形式采用了表格化，包括目录。（可参看相册：<http://www.douban.com/photos/album/38871630/>）【问题三】能稍微介绍一下三位老师么？答：三位老师都是上海外国语大学毕业的，两位退休前一直从事教学工作。何慧敏老师当时是华师大法语系教授主任，多次去法国讲学。三位老师在编写此书的过程中为求新，一次次的讨论修改，精益求精，认真负责。责任编辑很受感动。因为图书内容很好，台湾出版社也来我社购买了该书的版权呢。相关相册：<http://www.douban.com/photos/album/38871630/>

《法语语音速成》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com