

# 《大嗓门爸爸》

## 图书基本信息

书名：《大嗓门爸爸》

13位ISBN编号：9787539178608

10位ISBN编号：7539178604

出版时间：2012-7

出版社：二十一世纪出版社

作者：菲利普·韦希特文,莫尼·珀尔特图

页数：36

译者：陈琦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《大嗓门爸爸》

## 内容概要

你知道大嗓门是什么样的吗？哈琳娜最清楚不过了——她的爸爸就是个大嗓门。不过，跟一个大嗓门的人在一起生活，并不是一件容易的事，所以这一天哈琳娜收拾好行李，决定去外面的世界闯荡了……

# 《大嗓门爸爸》

## 作者简介

菲利普·韦希特（Philip Waechter）德国自由插画家，1968年出生，曾在美因茨大学学习艺术设计，现与妻子莫尼·珀尔特（Moni Port）及儿子共同生活在法兰克福。贝尔茨&盖尔伯格（Belz&Gelberg）出版社曾出版过菲利普·韦希特的作品《我》、《爷爷的故事》、《罗斯勇闯尖叫屋》、《大名鼎鼎》等绘本，此外芭芭拉·盖尔伯格（Barbara Gelberg）出版社还出版过由他插画的文集《坚强的朋友》。

莫尼·珀尔特（Moni Port）1968年出生，曾学习过图书贸易，后于美因茨大学攻读艺术设计专业，现从事美术设计和自由插画工作。莫尼·珀尔特曾出版纸板书《小猪乌韦》和《绵羊丽塔》（贝尔茨&盖尔伯格出版社），以及最新绘本《我知道了！》菲利普·韦希特和莫尼·珀尔特同在LABOR工作室从事图书创作，由该工作室创作的《儿童涂鸦艺术家》曾在贝尔茨&盖尔伯格出版社出版。

# 《大嗓门爸爸》

## 媒体关注与评论

小故事，大生活：从来没有人能像菲利普·韦希特这样，如此巧妙而贴切地描绘出真实的生活。  
——《南德意志报》

# 《大嗓门爸爸》

## 精彩短评

- 1、在外的育儿方式：一等用眼神，二等要指点，三等靠嗓门
- 2、回头来觉得大嗓门也挺好的，那是爸爸的爱心呢
- 3、覺得爸爸很丟臉，但爸爸還是爸爸，就算有些習慣他無法改得了，但是愛你確實不會改的。
- 4、前面的感情描绘的很好，后面对于爸爸的接纳感觉稍差一笔。不过小孩子看应该不会想那么多

# 《大嗓门爸爸》

## 精彩书评

1、读了这本书我蒙圈了，不知道我该用什么样的逻辑思维方式阅读，真希望能参考下英文原文的内容，或者成年人阅读幼儿书籍本身就会出现逻辑混淆；也想来豆瓣参考下其他父母阅读后的评论，到底这本书想要说明一个什么事儿呢？读完这本书，我“仿佛”明白了：家家都有个打乱平静生活的事儿爹，不要为自己家的事儿爹大惊小怪。“事儿”是可以代代相传的，传好了就是大明星，传不好，就是讨人嫌。“事儿”好了可以光宗耀祖，连之前被看做成毛病都是那么的可爱。偶尔事儿事儿就好，别因为“事儿”把自己弄得妻离子散。以上，各位，你们觉得呢？到底这本书想告诉我们啥意思啊？

# 《大嗓门爸爸》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)