

《历代名曲千首》

图书基本信息

书名 : 《历代名曲千首》

13位ISBN编号 : 9787540211837

10位ISBN编号 : 7540211830

出版时间 : 2010-1

出版社 : 北京燕山出版社

作者 : 李汉秋

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu111.com

《历代名曲千首》

前言

中国是世界四大文明古国之一，古代文化灿烂辉煌。中国号称诗国，诗歌浩如烟海，气象万千，而且洪波叠起，奔腾不息。在奔汇的诸派中，诗、词、曲是主要的三股洪流，它们各自源远流长，各以其独特的韵致，先后辉映，熠煜其光，使泱泱诗国，多姿多彩，无美不臻。作为诗千首、词千首、曲千首在中国上古时代、诗、乐、舞三位一体而应用于社会生活的重要场合。《诗经》是中国最早的一部诗歌总集。收入了自西周初年到春秋中叶的三百余篇诗作，据说是经孔子整理的。先秦时期，人们把《诗经》当做一部政治、伦理、道德、文化修养的百科全书，广泛应用于政治、外交活动中，人们对诗歌作用的认识也集中在对《诗经》的看法中。《诗经》抒情言志的基本特点中，言志的特征特别强调出来。“诗言志”的“志”，主要是指政教怀抱，指诗歌所表现的与政教相联系的人生态度和理想抱负。当时社会曾有献诗讽谏说，把诗、乐等文艺作品看作是一种为政治良窳提供例证以达到改进政治目的之手段；又有观诗知政说，认为可以从乐、诗去辨别政治优劣、风俗好坏。孔子的“诗教”也是强调诗歌与政治教化之间的联系。中国古代的诗歌和诗歌观念，一开始就和社会政治有特别密切的联系。

《历代名曲千首》

内容概要

象棋是科学、艺术、竞技三者相互结合的智力体育项目，有严密的科学性、精妙的艺术性和强烈的对抗性。它能开发智力，培养逻辑思维的敏捷性，能丰富人们的文化生活，培养顽强的性格和进取心。

现在教育界十分重视象棋对少年儿童的智力开发作用，不少学校都设有象棋课。然而有的学生家长对此似不热心，其中一个原因是误认为象棋只能在中国发展，他们不了解当今象棋已走向世界的事。先说象棋子，现在除了常见的汉字平面圆形棋子外，还有了立体象形棋子，以便于各国使用不同文字的爱好者对弈。有关权威部门，已经公布这两种形式的棋子在比赛中具有同等效力。再说象棋组织，近年来不仅成立了世界象棋联合会和亚洲象棋联合会，而且在日、美、法、德、英等国家，都成立了各式各样的象棋协会，专门宣传和推广象棋。世界象棋锦标赛已举办过四届，第五届世界象棋锦标赛定在今年11月于香港举行。古老的象棋，已经走出国门，为广大的世界人民所喜爱。象棋子少，变化奥妙，引人入胜，对弈条件简易，相对用时短，所以群众基础十分深厚，下象棋者随处可见，且少长咸宜。我国一向尊“琴、棋、书、画”为四艺，可见学会下象棋，也是有素养的文明标志之一。

《历代名曲千首》

书籍目录

第一章 象棋概论 一、象棋简史 二、棋盘、棋子和走法 三、识谱与行棋记录 四、将军、应将、将死、困毙与和局 五、象棋基本规则 六、棋子的价值
第二章 基本攻杀法 一、实用连将杀法 二、实战连将杀法 三、实战精妙杀局
第三章 实用残局及胜和常识 一、学好实用残局的重要意义 二、单一兵种的胜、和常式 三、联合兵种的胜、和常式
第四章 开局通则和常用布局 一、开局通则 二、常用布局
第五章 中局战术举要 一、弃子入局法 二、运子取势法 三、兑子抢先法
第六章 特级大师对局评注
第七章 学好象棋和提高棋艺的方法 一、读谱和实战 二、复盘和拆棋 三、计算与判断
第八章 象棋排局知识 一、什么是象棋排局 二、象棋排局有哪些类型 三、排局与实战 四、排局的创作

《历代名曲千首》

章节摘录

石君宝（1192-1276），元代前期重要杂剧作家，女真人，先世居辽东，后迁平阳（今山西临汾）。年轻时曾在金朝从军，任过武德将军，金亡后不仕，学画。曾创作10种杂剧，现存《鲁大夫秋胡戏妻》、《李亚仙花酒曲江池》等3种。他以写家庭戏、爱情戏见长，很重视戏剧结构及语言。剧曲：鲁大夫秋胡戏妻 第三折【耍孩儿】可不道书中有女颜如玉，你将着金要买人统云旆雨，却不道黄金散尽为收书。哎！你个富家郎，惯使珍珠，倚仗着囊中有钞多声势。岂不闻财上分明大丈夫？不由咱生嗔怒，我骂你个沐猴冠冕，牛马襟裾！【二煞】俺那牛屋里怎成得美眷姻，鸦窠里怎生着鸾凤雏，蚕茧纸难写姻缘簿，短桑科长不出连枝树，沤麻坑养不活比目鱼，辘轴上也打不出那连环玉。似你这伤风败俗，怕不的地灭天诛。【三煞】你瞅我一瞅，黥了你那额颅；扯我一扯，削了你那手足；你汤我一汤，拷了你那腰截骨；掐我一掐，我着你三千里外该流递；搂我一搂，我着你十字阶头便上木驴。哎！吃万剐的遭刑律！我又不曾掀了你家坟墓，我又不曾杀了你家眷属。

《历代名曲千首》

编辑推荐

《历代名曲千首(套装上下册)》由北京燕山出版社出版。

《历代名曲千首》

精彩短评

- 1、里面有错的地方，质量一般，是胶装的
- 2、看了一点，可以看看
- 3、还不错，有待思考提高
- 4、孩子学习象棋很好的入门读物。
- 5、准备跟儿子一起研究的本书，一般
- 6、选了很久才挑选上的，老公喜欢的书
- 7、应该说比较丰富，但看起来有点累
- 8、现在在看，有点难度，一点点学
- 9、通俗易懂，便宜，很值
- 10、这本书还不错,让儿子慢慢学
- 11、我自己不会下，适合送人
- 12、书本印刷质量不错,儿子很喜欢,适合初学者
- 13、我以前一点也不了解围棋，所以学着很难。
- 14、作为自学用，还可以
- 15、还不错，8块四买的，有机会再慢慢看了，因为我的书很多都没有时间看
- 16、非常实用，略显枯燥
- 17、很好，和孩子玩的很开心很好
- 18、很好，很实用，丰富了业余时间
- 19、女儿刚对象棋感兴趣，让我帮买了这本。
- 20、可以作为小孩学棋用
- 21、入门的初学者比较实用。
- 22、不足是字体较小
- 23、以前曾经学过一段时间的象棋，这段时间没课，我就买这本书让他自己去看吧！
- 24、象棋入门书里的部分内容被围棋入门替代了，这个很明显的错误
- 25、还不错吧 呵呵
- 26、感觉不错 在探索中。。。
- 27、入门很好的呢，女儿喜欢看的*
- 28、我的评价是：书太老，有点过时，特别是象棋图太小，不清楚，对于初学者来说不是一本好书。
- 29、很好，象棋老师推荐的，儿子很喜欢。
- 30、挺适合入门者的，可以用来打基础。
- 31、这本比较简单，小孩可以学一下！
- 32、给小学四年级的女儿买的，看着比较易懂
- 33、入门的必读，值得推荐。
- 34、内容实用且较全面,适合初学者!!
- 35、看上去不错，还在研究中

《历代名曲千首》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com