

《原生态的奥林匹克运动》

图书基本信息

书名：《原生态的奥林匹克运动》

13位ISBN编号：9787208077799

10位ISBN编号：7208077797

出版时间：2008-4

出版社：上海人民出版社

作者：塞莫斯·古里奥尼斯

页数：171

译者：沈健

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《原生态的奥林匹克运动》

内容概要

四年一届的奥运会赛事期间，这个地球上所有的人都把注意力投向一小群年轻人，公共宣传舆论也聚焦于体育场上发生着的一切。

那里到底发生了什么？为什么国际舆论对这个名叫体育运动的人类活动表现出如此令人难以置信的兴趣？它始于何时何地？是什么需要催生了它？它在历史的长河中的发展历程如何？它对人类文明的进程又有着什么样的影响？今天的奥运会与古代的体育运动理念之间有什么联系？在本书中您不仅能找到这些问题的答案，而且能清晰地了解奥林匹克运动的起源和真实面目，以及作者对真正体育精神回归的呼唤。

《原生态的奥林匹克运动》

作者简介

塞莫斯·古里奥尼斯（Themom Goulionis），1943年生于希腊纳夫普里昂市，毕业于雅典大学医学系，博士学位，热心公益事业，1978年创办希腊首家地方禁毒协会。主要作品有：《关于视觉的若干问题》1978年版；《隐形眼镜》1980年版及2000年版的畅销书《体育文明，一种奇怪的爱》一书。

《原生态的奥林匹克运动》

书籍目录

序前言引子1.《伊利亚特》的开篇2.从奥运百年中发现的3.何谓体育文明4.体育文明的史前岁月5.克里特岛上的抚牛腾跃6.迈锡尼时期的体育活动7.德尔菲神论理所之行8.体育文明的起源9.体育文明的实质10.本性和理性之争11.又一个奇怪的单词12.良中之莠13.置身雕像之林14.造访古奥林匹克竞技场15.人类的尊严高于一切16.篮球游戏17.足球游戏18.尊严受辱19.十五个世纪的孕育20.一个被遗忘的乘客21.走向美德的对立面22.另一侧的桨手23.回归德尔菲神谕24.愤怒一争吵一暴力三女神25.灵魂的升华26.为美德而战27.科蒂诺斯(野橄榄枝环)28.黑暗在光明中融化29.赛马场上的荣誉归属30.文明的进程31.投掷和跳跃项目32.第18届古奥运会(公元前708年)33.毁灭性的锦标运动34.良药过量即毒药35.体育精神的回归后记

《原生态的奥林匹克运动》

章节摘录

《伊利亚特》的开篇中学时代起就让我印象深刻的是，伟大的诗人荷马在史诗《伊利亚特》中不寻常的开篇，他祈求诗歌女神帮助他为阿基利斯的愤怒谱写一首诗，来歌颂这位赫赫有名的英雄和王者对特洛伊战争中的希腊联军统帅迈锡尼王阿伽门农的仇恨和攻击。这样的开篇曾经让我极度疑惑。如此一部长达15 693行的鸿篇巨著何以能仅仅是为了歌颂阿基利斯对阿伽门农的仇恨和攻击而谱写呢？很多年之后，作为从医学院毕业的学生，我受教并领悟，攻击性本能转变为音乐、绘画和诗歌等艺术形式，是一种神奇的内部防御方式，它使人类解脱攻击性本能带来的痛苦感觉，转化这种本能并驯服它，改变它的物质组成。心理学上将这种转化称作质变或理想化。或许，更为重要的例子是从攻击性本能到体育运动的质变。体育运动员和艺术家所做的正是转化我们体内人皆有之的渴望第一和胜利的天性，化歹念、仇恨、攻击性为崇高理想。

《原生态的奥林匹克运动》

编辑推荐

在《原生态的奥林匹克运动》中，您所读到的是一种希腊式的修德之首，使用身体来雕刻人类的灵魂，您传感受到 两大古老文明间有趣的交汇。

《原生态的奥林匹克运动》

精彩短评

- 1、为什么有人认为这样的帖子会被和谐？
- 2、今年是武林大会。。。争天下第一的。==
- 3、留名，等待被和谐
- 4、第一遍看着很新鲜，第二遍就just so so了。
- 5、我觉得北京奥运完全可以办成第一届现代裸体运动会，用大中国精神接引古奥精神，这样不仅圣火不仅形式上在珠峰点燃了，精神上亦在珠峰之巅点燃了
- 6、不知道在下午3点半的时候，大家是否在51广场，是否看见在广场往下院方向的出口处有个穿格子衬衫的年轻人和一个拾荒者在一起交谈。
拾荒者是来抗议的，他高喊“黄小晶是政治流氓，修坟把老百姓的房子给修没了”。
警察来了，年轻人和拾荒者离开了广场，在龙华天桥上拾荒者告诉年轻人他的遭遇
年轻人问，你就不怕么？他是省长。
他说，帮我在互连网公布，让全世界人来评论！
- 笑。。。。。
- 7、是本好书，不错啊！就是书店老板不是好老板，买了这么多书，也没有个什么优惠政策的鼓励一下顾客，再真的没有的话，我就不在这个网买书了，反正是哪里也能买到的，哈哈。
- 8、也许那时候是这样的，但是“真正”二字，还是太沉重了，要求不能太高啊.....
- 9、嘘，当心被和谐
- 10、还原了奥林匹克运动的本源，充满智慧和对人的心灵的荡涤
- 11、同原生态的奥运会相比，现代奥运会基本上丧失了奥运会原本的精神意义。
- 12、现在奥运已经被赋予了太多沉重的含义了,不过普通老百姓还是看看热闹而已,意识形态什么的还是留给政治家去搞吧.
- 13、古希腊人不关心比赛成绩，，，现代得很的观点。。当然所谓的知识考古学恰恰正是以今人观点看古人，如此看来，这书算是贯彻这精神了。
- 14、【读品】罗豫/文

举世瞩目的北京奥运开幕在即，筹办工作如火如荼。圣火从一个古老文明的发源地传递到另一个。正当越来越多目光投向中国的时候，我们不应忘怀奥林匹克精神的真正源头，那个在人类文明史上大放异彩的古希腊。新书《原生态的奥林匹克运动》就由一个当代希腊人，对古希腊的奥林匹克运动做了一次精神考古。

关于奥运会的起源，古希腊神话给人们提供了丰富的想象空间。不过按照该书作者塞莫斯·古里奥尼斯的说法，公元前800年左右，伯罗奔尼撒半岛某处的三位国王，为改变各自国家的衰败状况，派出使节去供奉太阳神阿波罗的德尔菲神庙，向女祭司毕西娅求教。毕西娅传达的神谕是：

“复兴体育比赛，
给获胜者颁奖，
橄榄枝环，
野橄榄树枝编成的环。”

神谕拉开了奥林匹克运动和古代希腊文明繁荣的帷幕。“在漫长的岁月里，古奥林匹克运动会不仅仅是四年一次展示体育能力的盛会，更是古希腊所有年轻人的一种生活方式。”然而时过境迁，到了公元3世纪，征服希腊日久的强大罗马帝国，迈入了政治、经济、军事、精神文化的全面危机时期。公元394年，罗马皇帝狄奥多西斯一世废止了古奥运会比赛，次年帝国分裂为东西两部。在古里奥尼斯看来，奥林匹克运动与社会繁荣、文化昌盛之间的这种同步性绝非偶然，“文明”竞争正是开启人类“文明”的金钥匙。

《原生态的奥林匹克运动》

古里奥尼斯最为赞赏的奥运古风，是古希腊人并不关心比赛的成绩和奖品。德尔菲神谕中特别强调，要用随处可见、毫无用处的“野橄榄树枝”编成的环颁发给胜利者，能结橄榄果的种植橄榄树是被排除在外的。还有个例子也说明了古奥运会不重功利的色彩。掷铁饼是古希腊人非常喜爱的运动项目，至今出土的20块铁饼，大小均不相同，重量从245克到5.7千克不等。古里奥尼斯认为希腊人故意在每界比赛中准备不同的铁饼，防止选手相互攀比，滋生“成绩至上”的比赛态度。

狡猾和小聪明也是不符合奥林匹克运动初衷的。喜欢参考《道德经》的古里奥尼斯在此引道：“人多伎巧，奇物滋起；法令滋彰，盗贼多有。”公元前8世纪的大多数奥运会都只有赛跑类项目，公元前708年的第18届古奥运会增加了跳远、标枪、铁饼、摔跤等项目，到了公元前7世纪，拳击和搏击等战斗技巧类项目也被引入。古里奥尼斯认为，场地跑是最符合古奥运精神的项目，其意义有五：平行的跑道杜绝了对立和摩擦；一条白线严格划分赛道，杜绝了各种可能的违规行为和相互干扰；所有人的目光注视前方；无法动用计谋也就不存在任何形式的伪善、欺骗和侮辱；最后，也是最具有古希腊特色的，是参赛的运动员一丝不挂，赤脚比赛，和大地母亲完全接触。这在古奥运会历史上意义非凡，正如作者高度评价的那样：“世界文明追随着场地跑运动员的脚步，最终在古奥林匹亚找到了属于自己的步伐和节奏。”

与有着严肃精神内涵的场地跑相对立的，自然是那些具有游戏性质，又讲求技巧和策略的项目。古里奥尼斯对篮球和足球颇有微词，在他眼里，篮球需要的技术几近小偷，而足球简直是象征意义上的强奸游戏。古里奥尼斯显然并不乐意看到这类在他眼里背离古奥运精神的项目如今大受欢迎。

古里奥尼斯一再强调，知识、艺术、体育是希腊式教育的三个基本要素，构成了古希腊文明的“神奇秘密”：“体育运动员和艺术家所做的正是转化我们体内人皆有之的渴望第一和胜利的天性，化歹念、仇恨、攻击性为崇高理想。”千余年后，欧洲文艺复兴热情地舶来了古希腊文明，张开双臂欢迎学者和艺术家，却将运动员忘在了船上。这在古里奥尼斯眼里，是文明史上一大遗憾。奥林匹克运动的传统直至19世纪末才重新引起关注，实在令人扼腕。

15、既然现代奥运已经背离奥运精神,那再办一个新的真正的奥运会怎样? 名字另起

16、从中国的奥运会到青奥会，承办比赛理念的转变也预示着发展的转型。脱离原生态的发展，终归有一天会受到自然的惩罚。体育，有时候反映的不仅仅是自身。

17、什么是奥运精神？古典奥林匹亚运动会和现在奥运本质上不是一回事。

18、配合两部记录片看 加深认识理解：

<http://bbs.3e-online.com/thread-90854-1-1.html>

<http://bbs.3e-online.com/thread-90853-1-1.html>

19、我也是抵制的~~~

20、现代人总是希望奥林匹克被赋予什么更深的意义，殊不知其实和平、友好才是她的本质，尽管奥运会表面在倡导这个纯洁、善良的口号，可是却总有些人为了自己的利益而抛弃一切呵~~~~~

21、体育作为古希腊育人的三根支柱（知识、艺术和体育）之一，对人的道德塑造和社会的影响是极其深远的，我们对它的认识要么扭曲要么忽视了。此书价值非常大。

22、以前奥运为了展示各城军人实力

现今由一个美国人商业化以后 成business了

你说呢？

23、是我写的时候记错了，应该是“奥运会”一词而不是“体育”。修改了。原文在这里

：<http://lz.book.sohu.com/chapter-10350-2-8.html>

中国文化中的功利确实多极了，我以前有篇关于冥币的日志也是例证：<http://elfe.cn/?p=395>。不过写本书的希腊老头对中国道教似乎很是喜欢，全书对道德经的引用快有十处。

其实像他那样，一厢情愿的相信某一种文化（不管是希腊的还是中国的）的美好，将这些美好作为自己的道德标杆并不遗余力的去推崇，也是一件很幸福的事。

24、比想象中逊色些，不过入门读一读不错。想深入的话推荐选择同类的其他。

25、现在的奥运会早就背离奥运精神了，抵制

26、囧，居然仅贤伉俪读过，果然迅速。

《原生态的奥林匹克运动》

- 27、促错
- 28、花洗剑录
- 29、光明磊落的古希腊运动精神才是真正的奥运精神啊~~
- 30、zhuangbility?
- 31、可是，如果和初衷完全吻合的话，现在的奥运会还能举办下去么？

32、 毕竟还是体育比赛自身的魅力大。从七月开始，上班班车的广播里都直播火炬接力，每天一大早主持人匪夷所思持久的热情就把我的脑子搅成浆糊；我当然并不想批评指责什么，因为网上的骂声或自以为冷静的理论声更令人烦躁。我差点都以为自己会抛弃电视网络一个月（就像我抛弃手机一样），幸好奥运会终于来了。特别最近几天，体操田径排球，完完全全专注于比赛本身，再顾不上报纸上还有什么官话网上还有什么争吵。

前两天上海书展的时候买了一本应景的书《原生态的奥林匹克运动》。写这书的希腊老头颇有些迂得可爱，他用固执的骄傲宣扬着古奥运会与体育运动的尊严，把足球、篮球等现代比赛项目冠以虚伪、狡诈词将它们批判得体无完肤；他甚至极度反感“更高更快更强”的口号，认为恰恰是它使圣洁的体育运动变质为追求成绩的活动。尽管如此，我还是很喜欢这本书，它着实给展现了体育梦想的崇高与纯净。在看过太多有关金牌、价值的争论后读它，有心灵得以净化的感觉。

容我当一回文抄公，贴一段德尔菲的神谕吧。

=====

——国王，是什么需要把你带到了阿波罗的祭坛？

他抬眼张望，寻找声音的出处。

祭坛上两只雪白的手臂静静地竖立着，看上去快要碰到庙宇的顶端。干枯的树叶从纤细、修长的指间缓缓飘向香炉，烈日已晒干叶子水分，使它们变得非常亦然，一团火焰后，一缕香气扑鼻的烟飘向空中。

——是攻击性，荣耀的阿波罗的女祭司啊。这一毒物已在臣民心中筑巢，撕咬着他们的内脏。笑容变的诡秘，友情趋于势利，人性成为交易；爱情被隐藏，性爱变质为男盗女娼；纷争在家庭中扎根，诚实遭受嘲弄，羞耻之心早已消失。我看到了他们眼中的强烈期盼，我知道他们想寻求解脱，但他们无法驱逐体内那狂野的毒物。

女祭司啊，从神那里获取光明吧！告诉我该做些什么！

神庙陷入了绝对的寂静。只有苦涩的叶子噼啪作响，在祭坛的火焰中得以解脱，将隐藏在苦涩之中的芬芳释放。神庙的深处空气芬芳，架在地面裂口处上方的三脚架吱呀作响，毕西娅将在那里口述神谕。国王用他的舌头湿润了一下干燥的嘴唇，眨了眨眼睛。

时间好像停滞了一会儿，他屏住了呼吸。

就在国王心中的苦闷快要将他吞噬的时候，神谕从女祭司的口中一字一句、铿锵有力地迸出：

“科蒂诺斯，国王。将野橄榄枝环称作科蒂诺斯，让高尚的体育比赛的获胜者戴在头上。科蒂诺斯将解救你的臣民。现在，就请回去吧，不要迟疑。”

说完，女祭司消失在神庙的深处。

=====

从 KOTOS（攻击性本能）到 KOTINOS（野橄榄枝环），古奥运会期间所有的战争都要中止，希腊人通过体育比赛这一奇特的方式将攻击性本能驯服，转化为一种理想。运动员们奔跑、投掷、角力，为的是赢取一个毫无实用价值的橄榄枝环。而这一传统，竟然延续了至少 320 届整整 1277 年！

作者在书中严格区分了体育与游戏的差异，体育倡导有道德、有尊严、完全尊重对手的比赛方式（例如 200 米跑），而游戏则充满伪装、狡诈、谎言和讽刺（例如足球比赛）。作者还指出了一个人“令人难以置信”的现象：世界上所有的语言，除了希腊语和汉语之外，都错误地、不应该地、定位不清地将奥运会称为游戏（games），也就是将奥运会放置在一个伪装、虚伪和各种形式的狡诈占据上风地框架内。

《原生态的奥林匹克运动》

起初我常经不住想要反驳希腊老头，想用类比、归谬等种种方式证明他所怀念的古奥林匹克精神，与我们现在仍旧推崇向往的东西并无本质差别。但渐渐的，我开始体会到，我们并不需要向谁证明或声明我们是否保留有某些崇高的东西，重要的是，我们得明白体育运动，是可以简化成仅仅为了一个野橄榄枝的梦想。现代人总想赋予它太多的含义，或从中获取太多的东西，而就因为杂念，体育运动变得不那么纯粹，失去了它的光泽。

好在，至少我们自己可以选择，摒弃所有的杂音只看比赛，看完后下楼跑步，也痛快的出一身汗。

最后，再 Copy 一段书中的文字：

=====

马尔多尼奥斯一出国王的营帐，就召开军事会议。没有人会相信希腊人的军队只有区区300人。他们下令让一个在薛西斯王面前屈膝投降了的阿尔卡人前来。

“说！”

“是斯巴达王莱奥尼达斯和他的300近卫军。”

“这我们也看到了。别人呢？”

“在奥林匹亚，所有人都聚集在那。”

“在那儿干什么？”

“体育比赛！”

“你说什么？”

“奥林匹克体育运动比赛！”

“到底是什么？”

“就是肩并肩地赛跑，看谁跑得快！”

“跑步？”

“是的。”

“第一名的奖品是什么？”

“一个野橄榄枝环。”

“什么？”

“是的。就是给他戴上被称作科蒂诺斯的野橄榄枝环。”

将军们面面相觑，不敢相信自己的耳朵。远处，莱奥尼达斯和他的300将士正在梳洗，若无其事。

波斯人的军事会议笼罩在一片惊恐之中。他们的军队究竟是到了什么样的地方啊！

“希腊人真是奇怪。听听，为了一个野橄榄枝环而比赛！”

一个名叫特里达戴赫米的将军的声音打破了寂静。

“哦，马尔多尼奥斯，你将我们带到了什么样的对手面前啊，他们为了美德而战而不是金钱”

=====

33、不错，体育的本质、游戏、锦标赛不同的见地。体育人喜欢。

34、很多普通老百姓

现在也热衷于争第一

热衷

35、和谐早已被广义化了

36、一种关于体育的不同观点和看法

37、中文能区分体育与游戏？能抄点原文看看吗？

对中文来讲，体育应该是舶来的概念，Physical Education, 不知道先进入的是日文还是中文。游戏倒是中文原生的东西，所谓蹴鞠投壶、双陆博弈之类。传统中国的游戏或竞技，从来不缺乏功利性或娱乐性，缺乏的是公平竞争的精神和挑战极限的渴望。有趣的是，这一点在近现代的武侠小说中得到了

《原生态的奥林匹克运动》

重建，也真是咄咄怪事。

38、并不关心比赛的成绩和奖品，而是每个人都得到了运动。。。这才是目的。。。

39、不喜欢 奥运会,,,闹运会..

40、很不错的书哦，我觉得我该把那些古神传说再温习一遍~

41、拾荒者.....通俗名字是叫：“捡破烂的”吗？

没歧视的意思哈

42、我貌似也抵制

《原生态的奥林匹克运动》

精彩书评

1、【读品】罗豫/文举世瞩目的北京奥运开幕在即，筹办工作如火如荼。圣火从一个古老文明的发源地传递到另一个。正当越来越多目光投向中国的时候，我们不应忘怀奥林匹克精神的真正源头，那个在人类文明史上大放异彩的古希腊。新书《原生态的奥林匹克运动》就由一个当代希腊人，对古希腊的奥林匹克运动做了一次精神考古。关于奥运会的起源，古希腊神话给人们提供了丰富的想象空间。不过按照该书作者塞莫斯·古里奥尼斯的说法，公元前800年左右，伯罗奔尼撒半岛某处的三位国王，为改变各自国家的衰败状况，派出使节去供奉太阳神阿波罗的德尔菲神庙，向女祭司毕西娅求教。毕西娅传达的神谕是：“复兴体育比赛，给获胜者颁奖，橄榄枝环，野橄榄树枝编成的环。”神谕拉开了奥林匹克运动和古代希腊文明繁荣的帷幕。“在漫长的岁月里，古奥林匹克运动会不仅仅是四年一次展示体育能力的盛会，更是古希腊所有年轻人的一种日常生活方式。”然而时过境迁，到了公元3世纪，征服希腊日久的强大罗马帝国，迈入了政治、经济、军事、精神文化的全面危机时期。公元394年，罗马皇帝狄奥多西斯一世废止了古奥运会比赛，次年帝国分裂为东西两部。在古里奥尼斯看来，奥林匹克运动与社会繁荣、文化昌盛之间的这种同步性绝非偶然，“文明”竞争正是开启人类“文明”的金钥匙。古里奥尼斯最为赞赏的奥运古风，是古希腊人并不关心比赛的成绩和奖品。德尔菲神谕中特别强调，要用随处可见、毫无用处的“野橄榄树枝”编成的环颁发给胜利者，能结橄榄果的种植橄榄树是被排除在外的。还有个例子也说明了古奥运会不重功利的色彩。掷铁饼是古希腊人非常喜爱的运动项目，至今出土的20块铁饼，大小均不相同，重量从245克到5.7千克不等。古里奥尼斯认为希腊人故意在每界比赛中准备不同的铁饼，防止选手相互攀比，滋生“成绩至上”的比赛态度。狡猾和小聪明也是不符合奥林匹克运动初衷的。喜欢参考《道德经》的古里奥尼斯在此引道：“人多伎巧，奇物滋起；法令滋彰，盗贼多有。”公元前8世纪的大多数奥运会都只有赛跑类项目，公元前708年的第18届古奥运会增加了跳远、标枪、铁饼、摔跤等项目，到了公元前7世纪，拳击和搏击等战斗技巧类项目也被引入。古里奥尼斯认为，场地跑是最符合古奥运精神的项目，其意义有五：平行的跑道杜绝了对立和摩擦；一条白线严格划分赛道，杜绝了各种可能的违规行为和相互干扰；所有人的目光注视前方；无法动用计谋也就不存在任何形式的伪善、欺骗和侮辱；最后，也是最具有古希腊特色的，是参赛的运动员一丝不挂，赤脚比赛，和大地母亲完全接触。这在古奥运会历史上意义非凡，正如作者高度评价的那样：“世界文明追随着场地跑运动员的脚步，最终在古奥林匹亚找到了属于自己的步伐和节奏。”与有着严肃精神内涵的场地跑相对立的，自然是那些具有游戏性质，又讲求技巧和策略的项目。古里奥尼斯对篮球和足球颇有微词，在他眼里，篮球需要的技术几近小偷，而足球简直是象征意义上的强奸游戏。古里奥尼斯显然并不乐意看到这类在他眼里背离古奥运精神的项目如今大受欢迎。古里奥尼斯一再强调，知识、艺术、体育是希腊式教育的三个基本要素，构成了古希腊文明的“神奇秘密”：“体育运动员和艺术家所做的正是转化我们体内人皆有之的渴望第一和胜利的天性，化歹念、仇恨、攻击性为崇高理想。”千余年后，欧洲文艺复兴热情地舶来了古希腊文明，张开双臂欢迎学者和艺术家，却将运动员忘在了船上。这在古里奥尼斯眼里，是文明史上一大遗憾。奥林匹克运动的传统直至19世纪末才重新引起关注，实在令人扼腕。

2、毕竟还是体育比赛自身的魅力大。从七月开始，上班班车的广播里都直播火炬接力，每天一大早主持人匪夷所思持久的热情就把我的脑子搅成浆糊；我当然并不想批评指责什么，因为网上的骂声或自以为冷静的理论声更令人烦躁。我差点都以为自己会抛弃电视网络一个月（就像我抛弃手机一样），幸好奥运会终于来了。特别最近几天，体操田径排球，完完全全专注于比赛本身，再顾不上报纸上还有什么官话网上还有什么争吵。前两天上海书展的时候买了一本应景的书《原生态的奥林匹克运动》。写这书的希腊老头颇有些迂得可爱，他用固执的骄傲宣扬着古奥运会与体育运动的尊严，把足球、篮球等现代比赛项目冠以虚伪、狡诈词将它们批判得体无完肤；他甚至极度反感“更高更快更强”的口号，认为恰恰是它使圣洁的体育运动变质为追求成绩的活动。尽管如此，我还是很喜欢这本书，它着实给展现了体育梦想的崇高与纯净。在看过太多有关金牌、价值的争论后读它，有心灵得以净化的感觉。容我当一回文抄公，贴一段德尔菲的神谕吧。=====——国王，是什么需要把你带到了阿波罗的祭坛？他抬眼张望，寻找声音的出处。祭坛上两只雪白的手臂静静地竖立着，看上去快要碰到庙宇的顶端。干枯的树叶从纤细、修长的指间缓缓飘向香炉，烈日已晒干叶子水分，使它们变得非常亦然，一团火焰后，一缕香气扑鼻的烟飘向空中。——是攻击性，荣耀的阿波罗的女祭司啊。这一毒物已在臣民心中筑巢，撕咬着他们的内脏。笑容变的诡秘，友情趋于势利，人

《原生态的奥林匹克运动》

性成为交易；爱情被隐藏，性爱变质为男盗女娼；纷争在家庭中扎根，诚实遭受嘲弄，羞耻之心早已消失。我看到了他们眼中的强烈期盼，我知道他们想寻求解脱，但他们无法驱逐体内那狂野的毒物。女祭司啊，从神那里获取光明吧！告诉我该做些什么！神庙陷入了绝对的寂静。只有苦涩的叶子噼啪作响，在祭坛的火焰中得以解脱，将隐藏在苦涩之中的芬芳释放。神庙的深处空气芬芳，架在地面裂口处上方的三脚架吱呀作响，毕西娅将在那里口述神谕。国王用他的舌头湿润了一下干燥的嘴唇，眨了眨眼睛。时间好像停滞了一会儿，他屏住了呼吸。就在国王心中的苦闷快要将他吞噬的时候，神谕从女祭司的口中一字一句、铿锵有力地进出：“科蒂诺斯，国王。将野橄榄枝环称作科蒂诺斯，让高尚的体育比赛的获胜者戴在头上。科蒂诺斯将解救你的臣民。现在，就请回去吧，不要迟疑。”说完，女祭司消失在神庙的深处。=====从 KOTOS（攻击性本能）到 KOTINOS（野橄榄枝环），古奥运会期间所有的战争都要中止，希腊人通过体育比赛这一奇特的方式将攻击性本能驯服，转化为一种理想。运动员们奔跑、投掷、角力，为的是赢取一个毫无实用价值的橄榄枝环。而这一传统，竟然延续了至少 320 届整整 1277 年！作者在书中严格区分了体育与游戏的差异，体育倡导有道德、有尊严、完全尊重对手的比赛方式（例如 200 米跑），而游戏则充满伪装、狡诈、谎言和讽刺（例如足球比赛）。作者还指出了“令人难以置信”的现象：世界上所有的语言，除了希腊语和汉语之外，都错误地、不应该地、定位不清地将奥运会称为游戏（games），也就是将奥运会放置在一个伪装、虚伪和各种形式的狡诈占据上风地框架内。起初我常经不住想要反驳希腊老头，想用类比、归谬等种种方式证明他所怀念的古奥林匹克精神，与我们现在仍旧推崇向往的东西并无本质差别。但渐渐的，我开始体会到，我们并不需要向谁证明或声明我们是否保留有某些崇高的东西，重要的是，我们得明白体育运动，是可以简化成仅仅为了一个野橄榄枝的梦想。现代人总想赋予它太多的含义，或从中获取太多的东西，而就是因为这些杂念，体育运动变得不那么纯粹，失去了它的光泽。好在，至少我们自己可以选择，摒弃所有的杂音只看比赛，看完后下楼跑步，也痛快的出一身汗。最后，再 Copy 一段书中的文字：=====马尔多尼奥斯一出国王的营帐，就召开军事会议。没有人会相信希腊人的军队只有区区 300 人。他们下令让一个在薛西斯王面前屈膝投降了的阿尔卡人前来。“说！”“是斯巴达王莱奥尼达斯和他的 300 近卫军。”“这我们也看到了。别人呢？”“在奥林匹亚，所有人都聚集在那。”“在那儿干什么？”“体育比赛！”“你说什么？”“奥林匹克体育运动比赛！”“到底是什么？”“就是肩并肩地赛跑，看谁跑得快！”“跑步？”“是的。”“第一名的奖品是什么？”“一个野橄榄枝环。”“什么？”“是的。就是给他戴上被称作科蒂诺斯的野橄榄枝环。”将军们面面相觑，不敢相信自己的耳朵。远处，莱奥尼达斯和他的 300 将士正在梳洗，若无其事。波斯人的军事会议笼罩在一片惊恐之中。他们的军队究竟是到了什么样的地方啊！“希腊人真是奇怪。听听，为了一个野橄榄枝环而比赛！”一个名叫特里达戴赫米的将军的声音打破了寂静。“哦，马尔多尼奥斯，你将我们带到了什么样的对手面前啊，他们为了美德而战而不是金钱。”=====

《原生态的奥林匹克运动》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com