

《沃尔特的故事》

图书基本信息

书名：《沃尔特的故事》

13位ISBN编号：9787121207952

10位ISBN编号：7121207958

出版时间：2013-8-8

出版社：电子工业出版社

作者：(美)芭芭拉·沃尔斯巴 著,(美)唐娜·戴蒙德 绘

页数：96

译者：徐朴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《沃尔特的故事》

内容概要

这是一个读者和作者之间的温馨故事，作者波美罗依女士优雅、敏感却又愤世嫉俗，读者沃尔特博览群书又极具绅士风度。他们共同生活在长岛的一所老房子里，却不曾相见。沃尔特愿意去认识 and 了解波美罗依，然而波美罗依却是个易怒的隐士，她无心与任何人相识。这两颗孤独的心是如何突破障碍，慢慢靠拢并最终发展了一段不可思议的友情呢？本书将为你娓娓道来。
一个简短却近乎完美的故事，一封封洋溢着甜蜜而奇妙的爱的信件。

——《科克斯书评》

本书给了读者们一个从不同的角度审视世界的新体验。

——《学校图书馆》杂志

这是一个舒缓、温婉的书与藏书人之间传说的礼赞！

——《号角书指南》

沃尔特是读者，波美罗依是作者，二者的友谊引起了广大读者的深思。

——儿童图书新闻简报中心

这本书塑造了继《柳林风声》之后最迷人的耗子形象。

——南安普敦出版社

《沃尔特的故事》

作者简介

《沃尔特的故事》

精彩短评

- 1、很温馨的故事~~
- 2、低幼温暖版的书虫小鼠
- 3、好书强力推荐！爱书的友友值得一看..
- 4、印象最深是：我知道那三个字，当时看到莫名觉得很感动.....
- 5、一个小老鼠的童话，读者和作者的故事
- 6、喜欢84 Charing Cross Road的人也会喜欢和看哭这个故事的吧。独身一人的作家和会读书的耗子，共处、通信。它画了自己的肖像画，她为它写了个故事。知心人一个也难求，这样的渴望反应在童话里，在耗子和作家之间实现了。
- 7、温暖得让人忍不住会流眼泪的小书。

1、这是一本让我听到自己的呼吸和心跳的书，把我带进了最向往的读书境界——宁静而美好。“它不璀璨，没有炫目的光芒，它很温婉，没有大起大伏的曲折情节，但是这轻声絮语却余音袅袅能在心湖里划开圈圈涟漪。这些回声是响在一颗颗敏感、细腻的心里的，这些心灵有着各种各样的孤独。”这是这本书导读中的一段话，看了这一段，我不得不承认，我被言中了，而且深深吸引。一本小书，简单却隽永，小巧又精致，让我想到了温润的玉石。兀自发着光晕，兀自灵秀深蕴。两个孤独的灵魂，在一封封书信的往来中展开了一段不可思议的友谊。为什么说不可思议呢？因为那是一段人与耗子之间的友情，作家与读者之间的友情，主人与房客之间的友情。这种友情多么不可思议，却又那么合情合理。同样孤单的两颗心的靠拢，是自然的又是艰难的，突破心灵的障碍是关键。耗子沃尔特给出了积极的探索，找到了直抵人心的秘径，建立在尊重和理解之上的交往礼仪，是一种彬彬有礼的让人舒服、给人遐想的交流，从此两个生命都有了鲜活的色彩。宅居在自我世界里的我，敏感又脆弱的人们能否找到自己的沃尔特呢？这本书给予一些启示和心灵疗伤。同时，书里面提及的那些美国文学作品，那些童话故事，也足以让文青们大呼过瘾，这本书几乎就是女文青的标签，那些美国小说、诗歌和电影，哪个不是我们的最爱呢？

2、这是一本小书，我花费了一个上午不到2个小时就读完了。不论是故事里的小老鼠沃尔特（称呼它为小老鼠也许不贴切，老绅士老鼠沃尔特更符合他的气质和年龄），还是我们邈里邈邈的女主角，都不够懂爱。但他们都在互相试探着，交流着。他们的那些交流的书信，有试探、有分歧、有沟通、有共鸣，这一切的情感都是在人与人之间真实存在的，所以，这本书，是一本成人童话。我们从一只老鼠与一个作家的关系中，看见我们自己与他人。而在爱的修炼的道路上，我们的最终目标，不是彼此拥有，而只是最后的两个人静静的坐在花园里，静享那一刻的美好。在爱的路途上，我们每一个人都是修炼者，我们最后的目标，也无非是和爱的人一起共叹一杯茶，共看人生。即便，这一切不久远，也许会戛然而止，但这更使得我们不再怠慢与任何人的相逢与相识。我爱这本书，看到最后一段，眼睛有酸酸的感觉。我一直觉得女孩，应该少读一些成功学的书，而去多看一些这样的“小书”。我们的社会何尝不该如此呢？

3、《沃尔特的故事》是一本足够精美的小书，它很适合在你萌生孤独的小情绪时阅读。书中所讲述的耗子沃尔特与女作家波美罗依小姐的故事，很好地缓解了我为自己的孤独感到的不适感，我甚至开始兴奋地浮想联翩，也许我的居所里也常住着这样一个“沃尔特”？他究竟是耗子，是老鼠，是猫咪大白，还是金鱼小花呢？仅仅想象“我的沃尔特在哪”这个题目，就使我舒服地打发掉了独自一人的周末。沃尔特一直强调自己是一只耗子而非老鼠，这真是太有意思了。有文化的耗子应该是这样的吧，总得有些“矫情”的小执着，即使在他的同类看来，这简直不可理喻，但那又能怎样，会读书的标签往沃尔特的身上一贴，就注定他是耗子所不能理解的疯耗子，而疯耗子注定是孤独的，它天然地会靠近另一个孤独的灵魂。至于离群索居的波美罗依小姐，脾气古怪的老女作家，她居然是以写童话为生的！她和沃尔特如老友般通信、互赠礼物，一切都那么自然，她的生活因沃尔特而逐渐鲜亮、有条理，如果这一切不是童话，那就应该是一场孤独者的自我救赎了吧。至于是沃尔特救赎了波美罗依小姐，还是波美罗依小姐救赎了沃尔特，谁知道？但如果没有孤独，沃尔特和波美罗依小姐就不会遇见。所以孤独应该被珍惜，因为它会让我们遇见更触及灵魂的陪伴。

4、你会选择什么陪伴孤独？旅行，白日梦、满冰箱的食物、回忆、喵星人、汪星人……还是，一只耗子？如果这是一只会读狄金森诗作的文艺老耗子，如果这只耗子每天都会梳理自己的胡须，如绅士般优雅、自省，如果这只耗子会给你写信交流“思想观点”，如果这只耗子陪伴了孑然于世的你……你会如波美罗依小姐一样，给他回信，送他圣诞礼物，为他亲笔写作一本“用这世上最最好的纸制作”的书吗？独居老女作家与一只天赋秉异的耗子，同样的离群索居，远离同类，他们之间会有哪些故事的可能？相安无事各自终老？人鼠大战后不共戴天？……这本小书讲述的，也许是最童话的可能。作为一只天生会认字读书的耗子，沃尔特写信，向他的“女房东”波美罗依小姐发出了友善的讯号。这可算得上是耗子界的首创了。在书信的往来中，沃尔特解开了它的心结，波美罗依小姐则找回了原本美好的自己——毕竟，即使现在的波美罗依小姐头发花白，穿蓝色睡袍，只吃素食，但她依然优雅的身姿（从插图就能看出来）让我们不难想象其年轻时饱满的面容与充盈的心境。那时的波美罗依小姐，应该是充满了爱的能量吧。何时、何事让那个美好的波美罗依小姐选择与世隔绝，孤独地创作童话呢？从书中的蛛丝马迹，我们也能猜个一二。这是一本慢热的小书，读它，与其说是读书，不

《沃尔特的故事》

如说是读一种心境。

《沃尔特的故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com