

# 《黑白记忆·上海1980年代（中国）》

## 图书基本信息

书名：《黑白记忆·上海1980年代（中国故事）》

13位ISBN编号：9787893990333

出版时间：2014-4-4

作者：王海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《黑白记忆·上海1980年代（中国）》

## 内容概要

如果有三天的时间穿越、回溯，你会选择去哪里？

作者王海说，他会把其中一天留给1980年代的上海。而谢伟民先生的黑白照片，就是他的指南。

上海的八十年代，是这座城市令人怀念的年代。

作者写，“那时候，全上海都是我家的客厅”。树上知了在叫，太阳已下山，竹椅搬出来，躺椅搬出来，赤膊的隔壁头爷叔也出来了。半导体的天线拉出来，四国大战摆出来，扑克牌发起来，刚杀好的西瓜端出来。上海人从亭子间出来，从弄汤出来，到外边去，到街沿去，到晚风畅通无阻的地方去...

...

谢老师留下八十年代上海人的种种情态，照片上的那种安然自得，或许是一道再也无法复制重现的城市风景。又或许，是岁月太有魔力，总是善于把过往日常的平凡生活变为经典，令人如此怀念。

# 《黑白记忆·上海1980年代（中国）》

## 作者简介

王海，微信名“费里尼码字了”，上海媒体人，专栏作家。

谢伟民，中国新闻摄影学会理事，曾任上海新闻摄影学会秘书长。爱上海，一直在以照片记录上海。

## 书籍目录

影像的意义

那时候，全上海都是我家的客厅

遗失的美好

菜场·影子·契约

卖大饼的姑娘

粮食的故事

挑水的故事

消失的“雨点”

那些年，我们一起趟过的大水

怀念“狼”

八十年代大玩家

1987年的马赛克

老谢的愧疚

青春的证明

上海爷叔

上海嬢嬢

开电驴的外国人

雪在烧

国庆十点钟

春天的回忆

## 《黑白记忆·上海1980年代（中国）》

### 精彩短评

- 1、本书内容与80年代相关甚多，大部分是那个时代过来人的集体回忆，而与上海相关甚少，除了巷弄与菜场，想必唤不起太多老上海的回忆。图片一般，文字散漫，有些过分煽情。
- 2、时间赋予照片的厚重感
- 3、已购亚马逊电子书。照片和文字【资料性】上佳，其触发的回忆远大于书本身的内容。让我想到和B说起市百一店以前的环形大天桥，B说到的孤独——缺少环境记忆带来的陌生感——正如后来我在品川感到的美好和无望。【摘】武康大楼，旧称诺曼底公寓，因在文革中多人从该楼跳下，又被称为“上海跳水台”。80年代初，上海小学颁布《小学生守则》中有这样一条规定：不要尾随、围观外国人。
- 4、80 - 90年代是个美好的时候，没有互联网，没有生意的尔虞我诈，纯朴简单也完全可以过得很丰富。倒是现代人，娱乐除了窝在空调房里上网，在高档商场里消费娱乐，日常活动反倒更是单一，且缺乏与自然环境接触的机会
- 5、不得不承认物质生活极大地丰富了，但为什么人的欲望更加强烈更加不平衡了呢。
- 6、叙事类似中学生作文，选照片犹如小学生摄影比赛，浮皮潦草，不堪一看。
- 7、2015年第58本。图片有趣，可惜没有80年代的浦东，大概那时候没人会注意这个郊区吧。作者伤春悲秋的劲头有点过了，减一颗星啦。
- 8、老照片
- 9、时间是情绪的肉身，以此找到的图片之“历史”要随纷杂的欲望散落

# 《黑白记忆·上海1980年代（中国）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)