

# 《卡耐基口才艺术与说话技巧》

## 图书基本信息

# 《卡耐基口才艺术与说话技巧》

## 内容概要

# 《卡耐基口才艺术与说话技巧》

## 作者简介

## 书籍目录

### 第一部分 说话技巧篇 / 001

#### 第1章成为有强大感染力的说话高手/ 003

1. 掌控说话的声音/ 004
2. 语调的重要性/ 011
3. 使用富有韵律的语言/ 015
4. 通过肢体语言和表情增强感染力/ 020
5. 学会运用更精致的语言/ 026

#### 第2章如何让他人赞同你/ 033

1. 引导对方说“是”/ 034
2. 别害怕请教别人/ 040
3. 和他人建立亲密的友谊/ 046
4. 用建议替代命令/ 051
5. 让别人有说话的机会/ 055

#### 第3章如何做到更为顺畅地沟通/ 061

1. 不去辩解才是高明的做法/ 062
2. 绝不要当面指责别人/ 067
3. 永远不要对别人颐指气使/ 075
4. 不要期望别人的感恩/ 081
5. 学会控制自己的情绪/ 086

#### 第4章怎样高效地说服别人/ 091

1. 让其他人为你说好话/ 092
2. 运用主场的优势/ 098
3. 不说话的智慧/ 101
4. 逆向说服的技巧/ 105
5. 示弱反而更有力量/ 109

#### 第5章如何在工作中与人交流/ 113

1. 展示自己的专业性/ 114
2. 获得上司的认可/ 121
3. 灵活地处理同事间的关系/ 127
4. 领导也需要艺术/ 132

### 第二部分 人际交往篇 / 141

#### 第6章摆脱“社交障碍” / 143

1. 幸福是自己争取的/ 144
2. 克服内心的恐惧/ 148
3. 巧妙地树立自信心/ 154
4. 魅力来自于自信/ 162

#### 第7章保持良好的社交形象/ 167

1. 谦逊是一种非凡的力量/ 168
2. 保持自我/ 173
3. 用友善化解暴戾/ 177
4. 学会时时自省/ 182

#### 第8章微笑令你万事顺遂/ 187

#### 第8章与他人建立真挚的友谊/ 191

1. 交际中的互惠原则/ 192
2. 真诚地表达自己/ 199
3. 宽容比仇恨更可贵/ 204
4. 学会换位思考/ 207

## 第9章让自己充满吸引力/ 211

1. 谈论别人喜欢的话题/ 212
2. 对别人表达真诚的赞美/ 218
3. 随时叫出对方的名字/ 224
4. 让自己的谈吐幽默风趣/ 229
5. 学会倾听别人的心声/ 234

## 第10章婚姻与爱的艺术/ 239

1. 爱令人变得更成熟/ 240
2. 爱是春风化雨/ 244

## 章节试读

### 1、《卡耐基口才艺术与说话技巧》的笔记-第5页

我们在说话的时候越来越没有生气，是因为大多数人随着年龄的增长渐渐失去了曾经的纯真和自然，不知不觉中陷入了一种习以为常的沟通模式。更显而易见的是，我们变得越来越不会用手势来表达想法，而且不会抑扬顿挫地控制自己的声音。

### 2、《卡耐基口才艺术与说话技巧》的笔记-第93页

商家在推销商品时，为了让顾客购买，通常会运用人们的从众心理。在电视捐款节目中，节目主持人会用很长的时间阅读已捐款者的姓名和捐款金额，一个原因是为了公开信息，另一个原因是为了给大众传达一个信息：别人都踊跃捐款了，你怎么还没有捐呢？

### 3、《卡耐基口才艺术与说话技巧》的笔记-第115页

准时。去面试的时候，最好提前几分钟到达面试地点。到了以后，你要注意仪表和保持风度。要做到这样，你必须端正地坐在座位上，耐心地等待面试官的召唤。礼貌地和面试官握手后端坐下来，和他离得不要太远，也不要太近，保持在一个适当的距离。

### 4、《卡耐基口才艺术与说话技巧》的笔记-第35页

“由于参加了训练班的相关课程，我想，还是不要跟他说银行的规定，而是谈谈顾客的需要。因此，我默许了他的做法。我对他说，那些他不愿意填写的内容并不是非填不可。接下来，我开始引导他：‘不过，如果你去世的话，你难道不希望把存在我们银行的钱转给你的家人吗？’”

### 5、《卡耐基口才艺术与说话技巧》的笔记-第63页

当时，我的老朋友家蒙就坐在我的左手边，他是研究莎士比亚的权威。我们谁对谁错，可以由家蒙来做决定。家蒙在桌子底下碰了一下我的脚，然后说：“你是错的，卡耐基，这句话确实是《圣经》里的句子。”

# 《卡耐基口才艺术与说话技巧》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)