

《妈妈教我事》

图书基本信息

书名：《妈妈教我事》

13位ISBN编号：9789573271574

10位ISBN编号：9573271575

出版时间：2013-4-1

出版社：远流

作者：鄭石岩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《妈妈教我事》

内容概要

2013年最感人的醒思分享

生活教育家鄭石岩首次披露成長經歷，以及母子間互動的珍貴點滴。

去年，年邁而行動不便的母親要求回宜蘭老家探望親友。望著母親與舅舅親熱敘舊的一幕，勾起了我對母親早年的種種記憶……

為了支撐家計，母親遠遠地走在崎嶇的山路，挑著番薯搖搖擺擺的身影；

在下著毛毛細雨的冬夜，母親帶著我往賭場去勸爸爸回家，她溫柔而堅韌的神情；

激勵我不可依賴老師善意，要靠自己課餘賣水果賺取學費、跨出人生第一步的勇敢母親；

深知「窮則變，變則通」，總會透過閒談激發我解決問題的創意的聰慧母親；

當我意氣風發時提醒「福不可以受盡」，記得為他人留一點福田，創造圓滿祥和的母親。

原以為，我的美好人生是自己努力得來的；回首才發現，這些都是母親以慈愛與智慧澆灌的花結出的果。

出身自宜蘭農家的鄭石岩老師，人生閱歷豐富，生命中精采的第一堂課，來自母親在實境中生動活潑的啟發。雖然母親從未上過正式學校，卻能將生活的體驗轉化為豐富的教材，教會他做人做事。她的愛與慈悲以及待人處世的溫厚智慧，完全體現在點滴的生活教育與談話互動中，有如明燈引導他正向思考，度過重重難關，走向光明美好的人生坦途。

《妈妈教我事》

作者简介

鄭石岩

心理學家鄭石岩，宜蘭縣員山鄉人，政治大學教育學碩士，美國俄亥俄州立大學研究，當過中學老師，也在大學任教多年，並擔任教育部訓育委員會常務委員，負責學校輔導及訓導工作，現已退休。從事心理諮詢與教學研究三十餘年，曾獲頒教育部輔導工作優良貢獻獎；七歲即接觸佛法，對佛學與禪學素有修持；半工半讀完成學業，務農做工經商，人生閱歷豐富，是融合心理學、教育學與禪佛學於日常生活應用的倡言人。他理論與實務並具，著作超過四十本，曾獲行政院新聞局優良圖書金鼎獎，是積極入世，以書文度人的最佳見證。每年有兩百場以上的演講，其著作在海內外廣受歡迎，自詡為踏實悅樂的生活者。目前研究與旅行是他的學習方式，寫作與演講是他的工作，助人與講經則是他的行持。

书籍目录

- § 獻給摯愛的母親
- § 自序 母愛帶給我的美好人生
- 一 縫在新衣裡的愛 11
- 二 蓮鄉夢境的親情 17
- 三 浴火重生 22
- 四 放風箏 27
- 五 戒賭令 32
- 六 蓮霧樹下的期勉 37
- 七 到雷音寺造命 42
- 八 努力就好 47
- 九 在參與做事中成長 52
- 十 愛是生命的春暉 57
- 十一 拼湊出美好 62
- 十二 善誘與激勵的力量 67
- 十三 小批發新嘗試 72
- 十四 想辦法解決問題 78
- 十五 與信仰會心 83
- 十六 逆境振作笑一笑 88
- 十七 路是人走出來的 93
- 十八 懂得苦中作樂 98
- 十九 有佛法就有辦法 104
- 二十 坐禪可以養心 109
- 二十一 要尊敬父親 115
- 二十二 愛就是勇於承擔 120
- 二十三 和氣生財 125
- 二十四 一本初衷好努力 130
- 二十五 安忍可以致遠 135
- 二十六 不唱衰人生 140
- 二十七 責任不容打折 145
- 二十八 永遠有目標 150
- 二十九 勇於圓夢 155
- 三十 負責與寬大 160
- 三十一 慈悲的影響力 165
- 三十二 福不可受盡 170
- 三十三 盡孝要及時 175
- 三十四 看得開心更寬 180
- 三十五 你也會年老 185
- § 後記 190

1、http://www.books.com.tw/web/sys_serialtext/?item=0010580557我人生中精采的第一堂課，是母親用慈愛的春暉，在生活實境中所作美好的啟發。回憶幼年往事，第一個浮現的母愛印象，是同母親及家人歡喜快樂地準備過年的情景。新年前夕，鄉下家家戶戶瀰漫著準備過年的歡欣、恭敬與懷抱新希望的氣氛。我家也不例外，屋子裡放置著各色年貨用品，年糕和紅龜粿都蒸好了，眼前看到的是充滿富足的景象。當時，我雖然才只是剛學會走路和奔跑的年紀，不過，母親仍不時親切地指導我做點事。我在母親和家人旁跟前跟後、跑腿幫忙，彷彿自己也賣力地參與了新年準備，是個能幹的孩子。即使不小心把東西弄翻，母親總是耐心地收拾，指點我正確的做事方法。過年前的兩週是母親特別忙碌的時期，但她仍抱著好心情，時常唱著兒歌並逗弄我一起唱唱跳跳。她以閩南語唱著：「甜糕過年，發糕發錢，包仔粿包金，菜頭粿吃點心。」既諧韻又好聽。我這個小跟班，也感染了她的勤奮和振作。一到晚上，母親就點著油燈，縫製堂哥和我的新衣。在黯淡搖曳的燈光中，我總依偎在她的身邊，目不轉睛地看著靈活穿進穿出的針線。她也會教我幫忙把布拉平整以便縫製。我很高興替她拿工具，協助穿針線。其實，這些事都是她自己做的，只是為了讓我有參與感，帶來成就感而已。因為，這能讓孩子擁有好的自我感覺，相信自己漸漸長大，會成為一個有用的人。鄉下的油燈，雖然只照著一公尺方圓的微亮，但對於母親和孩子的心，卻像心燈一樣，有著連心的溫暖和光明。母親抬起頭來，用期待的眼光看著我說：「你的眼力很好，多看幾次，你也能學會幫忙縫衣服。」「可是我會刺到手。」「我教你一針一針的縫，你試著做看看；做得對就不會刺到手。」母親摟抱著我小小的肩膀說道，並將縫紉中的衣服遞給我，接著把針線也給了我，並指導我縫進縫出。我小小的手竟然也能聽她的使喚，縫了好多針。「有刺到手嗎？」「沒有。」我重複著剛剛她說的話：「只要做得對，就不會刺到手。」母親開心地肯定我，摟著我又說：「凡事只要方法對，就能做得好；熟練了它，什麼都容易做。」她把衣服抱了回去，我看著她敏捷的手，做針線活猶如神仙在跳舞一樣。次日的夜晚，母親又是在燈光下做女紅。我還是坐在曠床上（大通舖）看她絕技般的縫紉技術。「我手頭正在縫製兩件新衣，帶點咖啡色的是堂哥的，另一件藍灰色的是你的。這是你們自己選擇的，你們都會喜歡的，新年穿起來一定很漂亮。」「昨天為什麼要讓堂哥先選？他先選好我就沒得選了，其實我也喜歡他那一件。」「哥哥比你大，所以讓他先選，這叫長幼有序。再說，他的爸爸媽媽都不在身邊，他會想念他的親爹親娘。為了讓他多感受點溫馨，所以讓他先選喜歡的。你當時能同意，我為你感到安慰。」我點頭接受母親的規勸。既同情又渴望地追問：「堂哥的爸媽到哪裡去了？我們可以找他們回來，讓他也有親爹親娘嗎？」母親說：「你堂哥的父親就是你的大伯，在日據時代被徵調去當兵，遠赴南洋打仗，沒有音訊，聽說是戰死沙場。至於他的媽媽，後來帶著大女兒改嫁了。他留在我們這個大家庭裡，阿公是我們的大家長，他和你就是親兄弟，要相親相愛、互相照顧。」我應允母親的期待，把堂哥當成親兄弟一樣。新年的大清早，兄弟兩人穿著新衣，跟著大家庭的每個人一起祭拜佛祖天神，上香鳴鞭炮祈求平安發財，我們兩個蹦蹦跳跳的孩子，在供桌前跟著禮敬，陶醉在香煙繚繞的清晨，高興地迎接著日日是好日的希望。愛的一課是及時教導來的，兒時的情境依稀可見，學來的生活智慧，卻永遠在心中放出光明和溫馨。我年近七十了，還是懷念母親的愛和慈悲，更相信要做對的事，而且方法也要對，才不會傷了自己。我人生中精采的第一堂課，是母親用慈愛的春暉，在生活實境中所作美好的啟發；它不是用說教或叮囑，而是一針一線縫在新衣裡的愛。

2、http://www.books.com.tw/web/sys_serialtext/?item=0010580557&page=2「懂得把自己身上的優點找出來，拼湊成可構築的圖案，就是一種成就。你以後要善用自己手邊有的布塊，拼湊出你的前途。」人越能在生活中，抓住點點滴滴的美好，把它拼湊起來，成為生活的視野，就會活得有歡喜，活得樂觀和正向，對未來有信心、有希望。母親從不自怨自艾，更不會陷入悲觀和自憐。她很容易看出事情的光明面，鼓勵我們面對現實，從中活出歡喜和快樂。這方面，她總是我的典範。我童年的時候，沒有什麼衣服可以穿。所穿的衣服，幾乎全是母親自己縫製出來的。母親的縫紉技術很好，她幫軍人修改衣服、車襪底、做衣服等等，賺取微薄收入，以貼補家用。母親修改或做新衣剩下的小布塊，總是有條不紊地疊在一起。她一有空，就會把不同顏色的布塊，拼湊成被單或被褥。她依布料的顏色大小拼出圖案，銜接起來，成為美麗大方的成品。我蓋的、穿的都是她精心拼湊出來的作品。這些精緻拼湊出來的衣服或褲子，如果拿到現在流行服飾店裡去賣，一定很搶手。因為現在年輕人喜愛有補釘的潮流服飾。然而，就我當時而言，看到別人穿著一身好布料，就免不了羨慕，心中有著寒酸和自卑。於是，我向母親抱怨：「穿著七拼八湊的衣褲，跟別人比起來，又遜又寒酸，我好想有一套好衣服可

《妈妈教我事》

以穿。妳能為我縫製一套新衣嗎？」母親遲疑了一下，彎下腰來為難地對我說：「孩子，有一天媽媽手頭寬一點，一定用新布料為你縫新衣。不過，現在我還辦不到。有人笑你穿拼湊布料做的衣服嗎？如果有人挑剔你，笑你穿的跟別人不一樣，你要從容的回答，而且要回答得中肯。」「怎麼回答才中肯，才不會覺得自己寒酸？」「告訴他們，你身上穿的衣服，所花的功夫，是一般衣服的好幾倍。此外，這些圖案是經過仔細安排才拼起來的，請不要以為這件衣服不好，這件衣服跟大家的一樣好。」她接著告訴我，不要說別人的比自己好，也不用說自己的才好，而是每個人穿的雖然不同，但都很好。次日，我用母親的說法，回應了同學們對我衣服的評論。果然有了效果，其中有兩個小朋友，也穿了補釘過的衣服，他們護著我，肯定我穿的衣服是好的。當天晚上，我把實情說一遍，她安慰地說：「孩子！人生也是拼湊出來的。只要懂得把自己身上的優點找出來，去拼湊成可構築的圖案，就是一種成就。你以後要懂得善用自己手邊有的布塊，拼湊出你的前途。」我疑惑的問：「什麼是我的布塊，它在哪裡呢？」「孩子！人生的布塊就是你可用的點點滴滴才能，只要你肯學習，才能的布塊就會逐年增加，將來你可拼湊出美好的前途。」從那時候起，我克服了穿著上的自卑，也懂得肯定母親為自己做的特殊衣服。穿著拼湊出來的衣服，想著拼湊未來的前景。一直到念完初中，我還是常穿著這種特製衣裳。剛上初中的時候，母親買了第一雙球鞋給我。每天穿著它走四十分鐘路到學校，穿不到一年，不但鞋面破了，鞋底也快脫落，她教我補了又補，形成拼湊球鞋。為了避免耗損，往來學校途中，我捨不得穿，把它背在肩上走。後來連在學校也常打赤腳，因為鞋子已到不堪使用的地步。老師責問為什麼不穿鞋，我回答：「我不喜歡穿鞋子，因為穿久了腳會痛。」於是老師訓斥我：「穿習慣了就好。下次不穿鞋就打你的腳踝，看你還穿不穿！」（當時並沒有規定不准體罰）老師果真執行了他的糾正計畫。我的腳踝開始遭殃，連著幾天挨打，我還笑兮兮地強裝勇敢。幾天之後，痛處未癒，新的體罰又來，特別是在冬天受罰，更是疼痛難喻。我在受罰之後，突然悲從中來，聲淚俱下哭了起來。王老師拿起我那雙拼湊鞋，看了看說：「孩子要穿鞋才好。」並且要我把它穿上去。我照辦了。次日的早上，王老師找到辦公室，低聲笑著說：「這雙新鞋子送給你。」我捧在手裡既感激又不知受還是不受。看在我的眼裡，這是最需要的東西，但我不能無功受贈。所以禮貌地回覆老師：「昨天母親和我一起又重新縫補好鞋子，還很好穿。這雙鞋子你兒子剛好可以穿！」我恭敬感恩地說了謝謝，把鞋子留在老師桌上，奔跑回到教室。雖然沒收下鞋子，但我領受到滿滿的愛。披著拼湊的衣服，穿起補了又補的鞋子，每天兢兢業業地上學，回家就勤勞幫忙做事。我的心裡不覺得辛苦寒酸，想著的是：用一片片布塊般的新知和經驗，去拼湊美好的視野和前程。

《妈妈教我事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com