

《列奥纳多·达·芬奇》

图书基本信息

书名：《列奥纳多·达·芬奇》

13位ISBN编号：9787102067321

出版时间：2014-7-1

作者：欧仁·明茨

页数：512

译者：陈立勤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《列奥纳多·达·芬奇》

内容概要

一本達芬奇創作研究的專注，作者按照達芬奇作為一個畫家的創作經歷為線索，討論了他的藝術成就，並且橫向對比了同時代或同主題的不同作品，從中找尋達芬奇的獨特之處。書中除了大量引述歷史人物對達芬奇的描述和評論之外，引用了雖不是全部的、但非常清晰的達芬奇素描和油畫，銅版印刷，圖像色澤質量比較高。書非常厚，對比國內中文版的較薄的出版物來說更好一些，又比引進版便宜許多。最重要的是，它是一本有思想性的學術著作。該書首版不晚於1898年。

《列奥纳多·达·芬奇》

作者简介

欧仁·明茨，曾是法蘭西學院成員，巴黎國家高等美術學院藏品管理者，現已成為義大利文藝復興研究領域影響力最廣泛的專家之一。他對達芬奇作品的深刻研究成果是現今最完整、最普遍的參考資料。

《列奥纳多·达·芬奇》

书籍目录

前言

達芬奇的童年與早期作品

斯福爾扎宮廷

《岩中聖母》與聖母感恩堂的《最後的晚餐》

達芬奇學院

達芬奇對古代藝術的態度

詩人、思想家與科學家

洛多維科·斯福爾扎的垮台及其後果

重回米蘭

達芬奇在弗朗索瓦一世資助下的最後工作及其對後世的巨大影響

註釋

達芬奇生平年表

藝術家索引

圖版目錄

《列奥纳多·达·芬奇》

精彩短评

1、2015.2

《列奥纳多·达·芬奇》

精彩书评

1、如果你還想找達芬奇手稿來看，這本比較不錯。一本達芬奇創作研究的專注，作者按照達芬奇作為一個畫家的創作經歷為線索，討論了他的藝術成就，並且橫向對比了同時代或同主題的不同作品，從中找尋達芬奇的獨特之處。書中除了大量引述歷史人物對達芬奇的描述和評論之外，引用了雖不是全部的、但非常清晰的達芬奇素描和油畫，銅版印刷，圖像色澤質量比較高。書非常厚，對比國內中文版的較薄的出版物來說更好一些，又比引進版便宜許多。最重要的是，它是一本有思想性的學術著作。

《列奥纳多·达·芬奇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com