

《山水清暉》

图书基本信息

书名：《山水清暉》

13位ISBN编号：9789866660184

10位ISBN编号：9866660184

出版时间：2011-8

出版社：石頭

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《山水清暉》

內容概要

清初「四王」王時敏、王鑑、王翬和王原祁，繼承了明末董其昌以摹古為宗旨的畫學思想，並得到當朝帝王的認可和提倡，因而躍居清代畫壇正統地位，影響後代三百餘年。四王之中，唯獨王翬沒有高貴的門第出身，但他早年拜師王時敏、王鑑習畫，加之多年來遊歷大江南北，看盡歷代名家手蹟，故能於摹古中融眾家所長，形成自己獨有的畫風面貌。六十歲之際，他更以主繪《康熙南巡圖》卷，蒙康熙皇帝題贈「山水清暉」四大字，備受皇家恩遇。本書圍繞王翬八十多年的繪畫生涯，講述其家學源流，和以繪事光耀門庭的輝煌一生，看他如何開創出「虞山畫派」，令後代裔孫及後學弟子傳承不絕。

《山水清暉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com