

《探险少女玛雅文化游》

图书基本信息

书名：《探险少女玛雅文化游》

13位ISBN编号：9787508836904

10位ISBN编号：7508836901

出版时间：2012-11-30

出版社：芝崎 龙门书局 (2013-01出版)

作者：[日] 芝崎美幸 (Miyuki Shibasaki)

页数：304

译者：张慧,郑岚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《探险少女玛雅文化游》

内容概要

日本芝崎みゆき编著的《探险少女玛雅文化游》不仅仅讲述了妙趣横生的玛雅·阿兹特克的历史故事，作者还以亲身的旅行经历带大家游遍玛雅的古迹和景点。其中令人笑出眼泪的遭遇必定让你目瞪口呆！无论你是想要了解玛雅精彩又复杂的神话和历史还是想亲自游玛雅，《探险少女玛雅文化游》都是你非读不可的！

《探险少女玛雅文化游》

作者简介

芝崎美幸，1966年生人，著有《古代埃及图鉴》与《古代希腊图鉴》等书。

《探险少女玛雅文化游》

书籍目录

第1章

最初的美国人

人类进军荒无人烟之地

最初的美国人和我们

移民潮

告别亚洲

中美洲

第2章

奥尔梅克文明

圣洛伦索

拉文塔

奥尔梅克美术——秘密在于口型

奥尔梅克，从无人问津到备受瞩目

奥尔梅克文明的扩张

谜一般的晚期

文字是起源于奥尔梅克的吗？

第3章

萨波特克文明

蒙特阿尔万

米斯特克文明

第4章

特奥蒂瓦坎文明

特奥蒂瓦坎周密的计划

特奥蒂瓦坎之神灵

特奥蒂瓦坎之文化

特奥蒂瓦坎的位置及军事活动

走向灭亡

第5章

玛雅文明

玛雅的神话《波波武经》

玛雅的世界观

玛雅的神灵

玛雅的历史

玛雅的文字

玛雅的历史

前古典期95，古典期98，蒂卡尔99，

帕伦克114，艺术之都科潘

古典期玛雅的灭亡

第6章

托尔特克文明

托尔特克传说

托尔特克的物证图拉遗址

遭遇困难的托尔特克

托尔特克的毁灭

第7章

尤卡坦的玛雅文明

托尔特克先生，欢迎！

《探险少女玛雅文化游》

伊察
玛雅潘建国
杰出的短计历
后古典期的南部玛雅
第8章
阿兹特克文明
阿兹特克到访
阿兹特克神话
阿兹特克的神灵
阿兹特克社会
第9章
西班牙人入侵
对于无限财富的渴望
科尔蒂斯
阿吉拉尔
马林切
同阿兹特克的首次亲密接触
蒙特祖马二世的苦恼
托托纳卡人来访
科尔蒂斯背水一战
底拉斯卡拉
乔卢拉
特诺奇提特兰
蒙特祖马二世的异常担忧
悲伤之夜
再次挑战
恩康米恩达
科尔蒂斯的晚年
马林切的晚年
阿吉拉尔的晚年
侵略玛雅
玛雅最后的城市塔亚萨尔
终结
后记
参考文献

《探险少女玛雅文化游》

编辑推荐

玛雅文明是中美洲古代印第安人文明的杰出代表，因印第安玛雅人创立而得名，约形成于公元前2500年，主要分布在墨西哥南部、危地马拉、巴西、伯利兹以及洪都拉斯和萨尔瓦多西部地区。玛雅文明在物质文化、科学艺术等方面有很大成就。日本芝崎みゆき编著的《探险少女玛雅文化游》通过手绘的方式描绘作者去中美洲旅游时见到的人文景观、奇闻乐事，并介绍了作者旅行时的心情、感受。其充满人文色彩的描写定能带您走进一个充满神奇的灿烂古代文明的世界，由此也突显出本书与众不同的文化风采。

《探险少女玛雅文化游》

精彩短评

1、画风有趣，让你欲罢不能。不过内容也确实多，信息量大，完全读完，需要浓厚的兴趣和耐心

《探险少女玛雅文化游》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com