

# 《演员创造再体现的途径》

## 图书基本信息

书名：《演员创造再体现的途径》

13位ISBN编号：SH8069-885

出版时间：1985-9

作者：[苏]尤·斯特罗莫夫

页数：102

译者：姜丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《演员创造再体现的途径》

## 内容概要

本书系苏联文化部审定戏剧院校教材。作者根据瓦赫坦戈夫学派的创作原则，结合斯坦尼斯拉夫斯基体系的原理，以具体实例详细阐述创造形象的途径，着重论述了史楚金戏剧学校的“观察生活练习”和“职业技能练习”在培养学生走向再体现过程中所起的重要作用。本书中例举了许多练习，对从事戏剧的教师与学生十分有益。

# 《演员创造再体现的途径》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)