

# 《中国历代诗词名句典》

## 图书基本信息

书名：《中国历代诗词名句典》

13位ISBN编号：9787504470928

10位ISBN编号：7504470929

出版时间：2011-4

出版社：中国商业出版社

作者：秦言

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中国历代诗词名句典》

## 内容概要

《中国历代诗词名句典》内容简介：中国古典诗歌是一座丰富的文化宝库，它以其精练含蓄的语言，深刻隽永的内涵，高超多样的手法，在中国文学史上闪耀着璀璨的光芒。它汇集着人类的理性与情感，睿智与思考，灵感与创造，经验与理想。它带给人们的感受，或气势磅礴，或宁静致远；或悲恸哀婉，或欢愉惬意；或愤世嫉俗，或睿智明达等等。战争风云，政治兴衰，人生境遇，爱恨离愁，尽在为世人传诵的诗词名句中。

## 书籍目录

### 一画

一片芳心千万绪，人间没个安排处  
一片花飞减却春，风飘万点正愁人  
一片春愁待酒浇。江上舟摇，楼上帘招  
一片残红无著处。绿遍天涯，绿遍天涯树  
一年又过一年春，百岁曾无百岁人  
一年将尽夜，万里未归人  
一年明月今宵多，人生由命非由他  
一年春事都来几？早过了、三之二  
一年好景君须记，最是橙黄橘绿时  
一曲离歌两行泪，不知何地再逢君  
一曲新词酒一杯。去年天气旧亭台  
一曲高歌一樽酒，一人独钓一江秋  
一愿郎君千岁，二愿妾身常健，三愿如同梁上燕，岁岁长相见  
一日不见，如三秋兮  
一顾倾人城，再顾倾人国  
一身转战三千里，一剑曾当百万师  
一夫当关，万夫莫开  
一枝红艳露凝香，云雨巫山枉断肠  
一去紫台连朔漠，独留青冢向黄昏  
一行书信千行泪，寒到君边衣到无  
一叶叶，一声声。空阶滴到明  
一封朝奏九重天，夕贬潮阳路八千  
一看肠一断，好去莫回头  
一树春风千万枝，嫩于金色软于丝  
一声何满子，双泪落君前  
一间茅屋何所值，父母之乡去不得  
一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来  
一壶酒，一竿身，世上如侬有几人  
一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中  
一派青山景色幽，前人田地后人收  
一水护田将绿绕，两山排闥送青来  
一点浩然气，千里快哉风  
一川烟草，满城风絮。梅子黄时雨  
一登一陟一回顾，我脚高时他更高  
一丝柳，一寸柔情  
一丘一壑也风流，不知筋力衰多少，但觉新来懒上楼  
一怀愁绪，几年离索。错。错。错  
一语天然万古新，豪华落尽见真淳  
一失脚成千古恨，再回头是百年人  
一叶浮萍归大海，人生何处不相逢  
一自西施采莲后，越中生女尽如花  
一折青山一扇屏，一湾碧水一条琴  
一卷离骚一卷经。十年心事十年灯  
一面东风百万军，当年此处定三分  
一个西湖一才子，此来端不枉游资  
一朝春尽红颜老，花落人亡两不知

# 《中国历代诗词名句典》

一诗千改始心安

一双冷眼看世人，满腔热血酬知己

一箫一剑平生意，负尽狂名十五年

二画

三画

四画

五画

六画

七画

八画

九画

十画

十一画

十二画

十三画

十四画

十五画

十六画以上

主要参考书目

后记

## 章节摘录

【原诗】秋丛绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜。不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。不信芳春厌老人。老人几度送馀春

【出处】宋·贺铸《浣溪沙》。 【赏析】馀春：剩余的春天，含义是余年。老年人殷殷恋惜余春，劝人趁大好时光及时行乐，“不信芳春厌老人”。人虽老，心绪依然率真。

【原词】不信芳春厌老人，老人几度送馀春？惜春行乐莫辞频。巧笑艳歌皆我意，恼花颠酒拚君嗔，物情惟有醉中真。不信楼头杨柳月。玉人歌舞未曾归

【出处】宋·谢枋得《蚕妇吟》。 【赏析】不信，不料。玉人，容貌如玉的美人。原诗这两句借富贵人家的女人歌舞彻夜不归，来反衬蚕妇生活的辛苦。

【原诗】子规啼彻四更时，起视蚕稠怕叶稀。不信楼头杨柳月，玉人歌舞未曾归。不信青春唤不回。不容青史尽成灰

【出处】民国·于右任《壬子元旦》。 【赏析】于右任写此诗，意气万千，不信青春唤不回，是不服老，也是在抒发满怀雄心，天下事仍多有为也。此句取自宋王令《春怨》。诗：三月残花落更开，小檐日日燕飞来；子规夜半犹啼血，不信东风唤不回。

【原诗】不信青春唤不回，不容青史尽成灰。低徊海上成功宴，万里江山酒一杯。不才明主弃。多病故人疏

【出处】唐·孟浩然《岁暮归南山》。 【赏析】我没有才学，被圣明的君王弃用，身体多病，连老朋友都日渐疏远了。诗中透露出一种失落的心情。不得志者常用以自宽。 【原诗】北阙休上书，南山归敝庐。不才明主弃，多病故人疏。白发催年老，青阳逼岁除。永怀愁不寐。松月夜窗虚。

# 《中国历代诗词名句典》

## 编辑推荐

《中国历代诗词名句典》影响中国的汉语经典，美妙绝伦的诗词精华，不薄今人爱古人，清词丽句心为邻。

# 《中国历代诗词名句典》

## 精彩短评

1、应为:中高校生写作运用常用诗词句

2、好多不熟悉

3、当当上有很多诗词类的书 这本名典的话 首先包装不错 外面还有塑料薄膜 封面的字体还是磨砂的 纸张有点黄黄的 很舒服 和当当一向的不注意书的清洁方面来讲 这本书是不错的

内容很多 很厚的一本 大概收录了近1500句名句 是按照笔画分类的 这也是唯一的不足 没有按照内容分类 呵呵

总的来说 还是非常推荐这本书的

4、内容全面，是我想要的，不错 1

5、只是里面有些诗词不完整。

6、很不错~很实用的说~~~

7、可以作为工具书。生活中很多诗词典故用得很滥，却往往不知道出处，所谓知其然不知其所以然。有时候孩子问到哪句话的出处，自己也一片茫然。这本书买给女儿看的，小学4年级，经常会遇到类似找出处的题，这本书很实用。

8、解析详细到位，选句优美，很实用

9、好看，不错值得阅读啦~值得推荐噢，丰富自己了啊

10、印刷还好 只是赏析太简单..... 只不过是把名句集聚到了一起而已.....

# 《中国历代诗词名句典》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)