

《隋及初盛唐赋风研究》

图书基本信息

书名：《隋及初盛唐赋风研究》

13位ISBN编号：9787563337842

10位ISBN编号：7563337849

出版时间：2002-12

出版社：广西师范大学出版社

作者：韩晖

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《隋及初盛唐赋风研究》

内容概要

《隋及初盛唐赋风研究》讲述了：韩暉的博士论文是颇有特色的。首先是搜罗材料。他从数百种古籍中收集隋及初盛唐时段的有关赋和赋评，并细加甄别考证，去伪存真，然后再结合各位作者的个人生活经历和所处的时代背景，进行全方位的综合考察、分析研究，从而得出自己的结论。用一句白话说，就是先拿到真凭实据，再实事求是地作出结论。论文答辩委员会的评委们也都如此置评。如费振刚教授说：论文“从赋体文学创作和赋学批评两个方面，结合时代、社会、文化、心理诸因素，对这时期赋的演变及其面貌进行具体描述……言之有理，论皆有据。”王志民教授说：作者“获得并整理了大量的第一手资料，并从较高的理论视角，考证辨析，使论文立论坚实，观点新颖”。杨端志教授说：论文“全面钩沉考订了这一时期的赋作赋学批评资料”，“参以时代、文化、心理诸因素，探寻了辞赋盛唐气象形成的过程”，陈炎教授说：“作者将隋及初盛唐的辞赋创作和批评放在政治、经济、文化、心理等全方位的社会背景下加以综合考察，既分析了辞赋自身发展的内在动力，也看到辞赋与其他艺术形式乃至整个时代风气的相互影响。”所以论文答辩委员会决议写道，论文对“数百种古籍”“进行钩沉考订”，“在此基础上，从赋学批评和创作两方面，参以时代、社会、心理诸因素，探寻了辞赋盛唐气象形成的过程”，“论文观点新颖，结论正确，论证周密，论据充分，说理透彻，文笔流畅，有较高的学术价值”……

《隋及初盛唐赋风研究》

精彩短评

1、韩晖系龚克昌先生的弟子，此书为其博士毕业论文，读龚克昌先生所作序时颇有所感，就本书而言，内容充实，基础扎实，有许多新见，也是较为大胆的，总体而言非常不错的，其治学态度也是值得学习的

《隋及初盛唐赋风研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com