



图书基本信息



内容概要

书前冠彩图24页. -- 附录: 1. 我的画传; 2. 冯骥才略年表; 3. 冯骥才文学与绘画作品(集)目录



精彩书评

1、之前对冯骥才产生兴趣是因为《酒婆》，故事挺有意思的。但同时也产生了一个误会，那便是一直以来认为他是民国时期的人。那种笔调以及叙述的事件都让我产生这样一种错觉，当然，名字也是一个因素。直到看到这本文集猜一下子释疑。看了前面几张照片，觉得长得挺亲切，蛮有喜剧性的。个子奇高，发型又像瓜皮似的，看起来比实际年龄小。书法很有特点，而画则一下子吸引了我，使我打破了对传统国画的一般印象，用色十分清雅，却不是清一色的水墨画，而我举得他的着色化更加突出。诗集并未太关注，但散文和小说都看了。散文中印象深刻的便是摘取《一百个人的十年》中的几篇，讲的是文化大革命时期的事，由当事人口述，有些的确震撼人心，也说明这种写作方式对反映史实的成功，同时也给我们以思考的余地。小说都类似于《酒婆》，具有浓厚的地方色彩——津味，看起来都很窝心，一种亲切感，也许这就是朴实的力量。2007.8.6



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com