

《思维·文化·诗学》

图书基本信息

书名：《思维·文化·诗学》

13位ISBN编号：9787215054110

10位ISBN编号：721505411X

出版时间：2004-1

出版社：河南人民出版社

作者：郑敏

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《思维·文化·诗学》

内容概要

《思维文化诗学》分为“思维与文化”和“诗学”两编，共收入近40篇文章。包括《从结构观走向解构观的必然性》、《教育与跨学科思维》、《中国新诗八十年反思》等。

书籍目录

诗、哲理和我(代序言)

上编 思维与文化

从结构观走向解构观的必然性

“迪菲昂斯”(Differance)

——解构理论冰山之一角

对21世纪中华文化建设的期待

教育与跨学科思维

历史时刻：中华传统文化的复兴与教育改革

全球化时代的中国文学应否关注世界文化与文学理论的发展

中华传统文化的继承：一个老问题的新状况

解构主义在今天

解构主义是否已过时?

从汉字思维到汉语文化的复兴

全球化与传统文化的复兴

传统流失与外国文学影响

.....

下编 诗学

附录

精彩短评

- 1、#1920.7.18-2016.7.18 郑敏先生96生日快乐# 关于中国新诗的真知灼见，关于中西文明融合的前途的看法，均有可观之处，老辈沐西南联大之风气亦是可贵，可惜文章收入集子前未经整合，故语多重复。
- 2、从哲理到诗的过程，也会是一个很深的思考的过程
- 3、翻了几篇。工具书
- 4、语多重复。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com