

《漫步太空书系（全四册）》

图书基本信息

书名：《漫步太空书系（全四册）》

13位ISBN编号：9787535754660

10位ISBN编号：753575466X

出版时间：2008-10

出版社：湖南科技出版社

作者：陈善广

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

探索印记 相信我们每一个人，小时候都会望着浩瀚的星空出神，我们幼小的心灵里，装满了数不尽的奇思妙想：天上都有些什么东西？宇宙真的是无边无际的吗？其他星球上，是不是也住着跟我们一样的外星人？我们可以穿越太空，到另外的星球上去吗？也许我们对未知事物的探求，都发端于对天空的好奇。茫茫夜空，总能轻易吸引我们关注的目光。实际上，并不只有我们现代人热爱太空，我们的先祖，早在数百年、乃至一两千年前，就开始了太空的探索。中国自古就有嫦娥奔月、牛郎织女的美丽神话；敦煌莫高窟的飞天壁画，印证了中华民族对太空遨游的渴望；而明朝官员万户在座椅上捆绑火箭的大胆行为，更是为人类的飞天梦想增添了悲壮的色彩。在国外，从哥白尼创立“日心说”，到伽利略用望远镜观察夜空，从人造地球卫星的升空，到航天员在太空行走，从“阿波罗”11号飞船登陆月球，到火星探测器搜寻太空生命，人类探索宇宙的脚步，就从来没有停歇过。

中华民族历来对神秘莫测的太空有着强烈的好奇心，如今，“神舟”七号已经发射升空，中国航天员在此次任务中进行了首次太空行走，华夏儿女漫步太空已完美圆梦。太空行走，也叫太空漫步或出舱活动，是载人航天的一项关键技术，是载人航天工程在轨道上安装大型设备、进行科学实验、施放卫星、检查和维修航天器的重要手段，更是太空探索必须经历的重要阶段。人类要破解宇宙的奥秘，初期得组建空间站，而空间站的建立、维修，离不开航天员的出舱活动。随着太空探索进入更高级的阶段，人类需要在其他星球登陆，探寻天外生命的痕迹，破译无垠宇宙的密码，这些科研活动更需要航天员离开飞行器，在太空中进行工作。千里之行，始于足下。本书将带您回顾人类探索太空的历程，并将着重向您描绘航天员出舱活动的历史，跟您一起展望未来人类的航天活动。希望能让您学到探索太空的基本知识，为将来进一步了解太空、认识未知的宇宙打下良好的基础。 编者

2008年9月

《漫步太空书系（全四册）》

内容概要

《漫步太空书系探索印记》充分回顾四十多年来太空出舱活动历史演变。本分册着重介绍航天员舱外活动的历史。挑选典型的出舱活动案例，详细介绍从飞船、空间站、航天飞机开展的出舱活动的发展历史，回望人类漫步太空的脚步，梦想与渴望，并对人类未来将要进行的太空探索的趋势进行了科学的展望。

《漫步太空书系（全四册）》

作者简介

陈善广，博士、研究员、博士生导师，中国航天员科研训练中心主任，中国载入航天工程航天员系统总指挥兼总设计师，并任《航天医学与医学工程》、《航天员》杂志主编，中国空间学会副理事长。空间生命科学专业委员会主任委员。中国宇航学会理事，清华大学、上海交通大学、

《漫步太空书系（全四册）》

书籍目录

第一册：《探索印记》 第一章 梦想的发端 神话中的探索 古希腊神话 中国古老的传说 链接：莫高窟的飞天壁画 诗意的科学探索 屈子的追问 柳宗元的回答 理论的萌芽 科幻小说中的科学预言 奇妙的《梦想》 不可思议的预言 链接：了不起的万户：第一个吃螃蟹的人 第二章 探索的历程 最初的探索 链接：天文观测工具望远镜 理论渐趋成熟 链接：齐奥尔科夫斯基的故事 链接：赫尔曼·奥伯特的故事 初探太空 链接：世界航天第一人尤里·阿列克谢耶维奇·加加林 探索的延续 初期的空间站 走向成熟的空间站和航天飞机 国际空间站 链接：国际空间站的16批“居民” 链接：人类的老朋友“哈勃”太空望远镜 第三章 梦想的实现 人类第一次舱外活动 列昂诺夫的历史性一刻 人类首次舱外活动密码解读 链接：最初的预想：让狗作第一位“航天员” 链接：两种舱外活动方式 美国不甘人后的舱外活动 埃德·怀特的舱外活动 链接：航天先驱者埃德·怀特档案 美国首次舱外活动密码解读 阿波罗登月 阿姆斯特朗的登月故事 “阿波罗”登月计划密码解读 链接：“阿波罗”计划登月活动大事记 链接：“阿波罗”之最 太空如画，一时多少豪杰 马斯格雷夫和彼得森得：首次从航天飞机上出舱的航天员 链接：航天飞机与载人飞船的区别 麦坎德利斯和斯图尔特：第一批“人体卫星” 萨维茨卡娅：第一个进行舱外活动的女航天员 链接：人类第一位女航天员瓦莲金娜·捷列什科娃 焦立中：第一个进行舱外活动的华裔航天员 链接：第一位进入太空的华裔航天员王赣骏 福阿莱和卡列里：第一次无人留守的太空行走 塞勒斯和福萨姆：第一次利用机械臂和延伸长杆进行太空行走 修复太阳能电池板：史上最险太空行走 佩吉·惠特森：太空行走女王 链接：航空史上十大著名太空行走 链接：中国学生与国际空间站航天员的对话记录 第四章 途中的险阻 太空行走可能遇到的危险 舱外航天服的故障 预防减压病 空间碎片的袭击 链接：清理太空垃圾的对策 迷路的危险 太空行走事故 “上升”2飞船太空行走事故 “双子座”号飞船太空行走事故 “阿波罗”号飞船太空行走事故 “礼炮”号空间站太空行走事故 “和平”号空间站太空行走事故 链接：“挑战者”号失事 链接：“哥伦比亚”号航天飞机失事 链接：太空探索危险时刻 第五章 未来的探索 未来的探索活动 重返月球 探索火星 链接：中国将发射火星探测器 未来的航天设备 未来的探测工具 链接：美国的空天飞机计划 链接：俄罗斯的空天飞机计划 链接：NASA计划研制核动力宇宙飞船 未来的航天服 太空港 链接：未来的生命保障系统 链接：太空旅馆 中国式的行走 附录 世界出舱活动日志（1965-2008年）第二册：《苍穹信步》第三册：《飞天摇篮》第四册：《神七纪实》

章节摘录

神说，天上要有光体，可以分昼夜，作记号，定节令，日子，年岁。并要发光在天空，普照在地上。事就这样成了。于是神造了两个大光，大的管昼，小的管夜。又造众星。就把这些光摆列在天空，普照在地上。管理昼夜，分别明暗。神看着是好的。有晚上，有早晨，是第四日。——《圣经·创世记》

在西方基督教徒的眼中，宇宙就这样在上帝手中诞生了，多么宏伟壮观的一项工程啊。为了管理宇宙中一切，便产生了众多的神，有条不紊地各司其职。

古希腊神话 基督教和古希腊古罗马神话是现代西方文明构筑的两大根基。时至今日，古希腊古罗马的富丽堂皇早已随风而逝，但它们充满思辨的哲学、严谨清晰的法制和浪漫的神话传说，则深深地影响着现代文明。古希腊人把对宇宙、对大自然的无尽想象转化成形象生动的神话故事代代相传，这其中就包含了对宇宙中太阳、月亮和星星等天体的大胆想象。

浪漫的古希腊人把月亮看得和太阳同样重要，月亮女神阿蒂米斯就是众神之父宙斯的女儿、太阳神阿波罗的孪生妹妹。他们往往还喜欢通过观察天上的星星，以奇妙的幻想形式，寄托自己对美好爱情生活的向往与追求。这其中流传最广的要数关于十二星座的传说了。古希腊神话中，天秤座的来源与宙斯的女儿正义女神有关。

在远古时代，人类与神都居住在地上，一起过着和平快乐的日子，可是人类愈来愈聪明，不但学会了建房子、铺道路，还学会了钩心斗角、欺骗等不好的恶习，使得许多神仙都受不了，纷纷离开人类，回到天上居住。但是在众神之中，有一位代表正义的女神，并未对人性感到灰心，依然与人类一同住在一起。不过人类却变本加厉，开始有了战争和彼此残杀。最后连正义女神都无法忍受，也毅然决然地搬回天上居住，但这并不表示她对人类已经彻底绝望，她依然认为人类有一天会觉悟，会回到过去善良纯真的本性。

回到天上的正义女神，在某一天与海神不期而遇，海神因为嘲笑她对人类愚蠢的信任，两人随即发生了一场激辩。辩论当中正义女神认为海神侮辱了她，必须向她道歉，海神不这么认为。于是两人僵持不下，一状告到宙斯那里。

这种情形让宙斯感到很为难，因为正义女神是自己的女儿，而海神又是自己的弟弟，偏向哪一方都不行。正当宙斯为此感到很头大时，王后适时地提出了一个建议，要海神与正义女神比赛，谁输了谁就向对方道歉。

比赛的地点就设在天庭的广场中，由海神先开始。海神用他的棒子朝墙上一挥，裂缝中就马上流出了非常美的水。随后正义女神则变了一棵树，这棵树有着红褐色的树干，苍翠的绿叶以及金色的橄榄，最重要的是，任何人看了这棵树都会感受到爱与和平。比赛结束，海神心服口服地认输。

宙斯为了纪念这样的结果，就把随身携带的秤，往天上一抛，成为现在的天秤座。

中国古老的传说 在中国，人们对宇宙的梦想和西方人有着惊人的相似：宇宙之主是玉皇大帝，各路神仙掌管宇宙中的各项事务，其中掌管月亮的仙子叫嫦娥，她住在月亮上的广寒宫中，嫦娥奔月是一个在中国妇孺皆知的故事。在浪漫而务实的中国人看来，月亮上的广寒宫只是“天庭”诸多宫殿中的一个，那里孤独和冷清，甚至有些凄凉，嫦娥仙子带着她的玉兔，思念着丈夫后羿。

月球是离人类最近的天体，人类对宇宙的好奇与探索，就是从对月亮的想象开始的。由月亮延伸开来，中国还流传着一段关于广袤宇宙中美丽星河的神话传说——牛郎织女的故事。

相传在很早以前，南阳城西牛家庄里有个聪明忠厚的小伙子，父母早亡，只好跟着哥哥嫂子度日。嫂子马氏为人狠毒，经常虐待他，逼他干很多的活。一年秋天，嫂子逼他去放牛，给他九头牛，却让他等有了十头牛时才能回家，牛郎无奈只好赶着牛出了村。

牛郎独自一人赶着牛进了山，在草深林密的山上，他坐在树下很伤心，不知道何时才能赶着十头牛回家。这时，有位须发皆白的老人出现在他的面前，问他为何伤心，当得知他的遭遇后，笑着对他说：“别难过，在伏牛山里有一头病倒的老牛，你去好好喂养它，等老牛病好以后，你就可以赶着它回家了。”

牛郎翻山越岭，走了很远的路，终于找到了那头有病的老牛，他看到老牛病得厉害，就去给老牛打来一捆捆草，一连喂了三天，老牛吃饱了，才抬起头告诉他，自己本是天上的灰牛大仙，因触犯了天规被贬下天来，摔坏了腿，无法动弹。自己的伤需要用百花的露水洗一个月才能好，牛郎不畏辛苦，细心地照料了老牛一个月，白天为老牛采花接露水治伤，晚上依偎在老牛身边睡觉，到老牛病好后，牛郎高高兴兴赶着十头牛回了家。

回家后，嫂子对他仍旧不好，曾几次要加害他，都被老牛设法相救，嫂子最后恼羞成怒把牛郎赶出家门，牛郎只要了那头老牛相随。

一天，天上的织女和诸仙女一起下凡游玩，在河里洗澡，牛郎在老牛的帮助下认识了织女，两人互生情意，后来织女便偷偷下凡，来到人间，做了牛郎的妻子。织女还把从天上带来的天蚕分给大家，并教大家养蚕，抽丝，织出又光又亮的绸缎。

牛郎和织女结婚后，男耕女织，情深义重，他们生了一男一女两个孩子，一家人生活得很幸福。但是好景不长，这事很快便让天帝知道了，王母娘娘亲自下凡来，强行把织女带回天上，恩爱夫妻被拆散了。

牛郎上天无路，还是老牛告诉牛郎，在它死后，可以用它的皮做成鞋，穿着就可以上天。牛郎按照老牛的话做了，穿上牛皮做的鞋，拉着自己的儿女，一起腾云驾雾上天去追织女，眼见就要追到了，岂知王母娘娘拔下头上的金簪一挥，一道波涛汹涌的天河就出现了，牛郎和织女被隔在两岸，只能相对着哭泣流泪。他们的忠贞爱情感动了喜鹊，千万只喜鹊飞来，搭成鹊桥，让牛郎织女走上鹊桥相会，王母娘娘对此也无奈，只好允许两人在每年七月七日于鹊桥相会。从天文学上讲，“牵牛”和“织女”两个星座分别居于银河的南北两侧。牵牛星有三颗，人们称中间的那颗星为牛郎星，两边的两颗星便代表牛郎的两个孩子，把这三颗星连在一起看，就像是牛郎用扁担挑着两个孩子。牵牛星属天鹰座，在它的东南方有六颗牛宿星，人们把它看成是牛郎牵的牛。织女星也有三颗，连在一起构成一个三角形，人们把它看成是织女织布用的梭子。织女星属天琴座，在它的东南有渐台四星，用线可联成一个四边形，人们把它看成是织女用的织布机。人们通过想象，创造这些美丽的神话来解释自然之谜。不管中国还是外国，在那个科技水平不发达的年代，浪漫的人类，用神话传承文明，滋养着一代代的后人。这些神话寄托了人们对美好生活的向往，也表达了人类对宇宙探索的无限梦想和激情。

《漫步太空书系（全四册）》

媒体关注与评论

细细品读，让心灵追随着眼睛，去一次奇妙的太空旅行。《漫步太空》，天上人间，人间天上。-----
《航天员》杂志社《漫步太空》以通俗易懂的笔触讲解原本就很枯燥和单调的航天知识，生动、形象，同时又不失准确性和逻辑性，作为科普丛书，它无疑是一套值得阅读和推荐的好书！-----
《中国国家天文杂志》杂志社中国的载人航天事业刚刚起步，希望能有更多这样的好书推荐给普通大众，为我国航天科技事业的发展源源不断的培养新的人才。-----湖南红网

《漫步太空书系（全四册）》

编辑推荐

千里之行，始于足下。《漫步太空书系探索印记》将带您回顾人类探索太空的历程，并将着重向您描绘航天员出舱活动的历史，跟您一起展望未来人类的航天活动。希望能让您学到探索太空的基本知识，为将来进一步了解太空、认识未知的宇宙打下良好的基础。

《漫步太空书系（全四册）》

精彩短评

- 1、大陆目前最详实的关于太空行走的科普书
- 2、挺不错一套书。还带四张光盘，里面有游戏，有资料，有视频。挺值的。小小推荐一下啦~
- 3、孩子对航天，太空，宇宙等感兴趣的话，这是一套好书。
- 4、图片我很喜欢,资料不错

《漫步太空书系（全四册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com