

《素描--教与学同步》

图书基本信息

书名：《素描--教与学同步》

13位ISBN编号：9787810088978

10位ISBN编号：7810088971

出版时间：1998-12

出版社：东北林业大学出版社

作者：陈英

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

作者简介

陈英系黑龙江省哈尔滨市道外区美术高级教学研究员。十多年来，从事中、小学美术教学研究和少儿绘画教学工作。其作品在省级展览馆收藏，并多次在省级刊物和报刊发表。曾在《少儿美术技法》丛书、《教你认，教你画》丛书和《童年的彩虹》中执笔编写。她辅导的学生曾多次在省、市、全国及国际大赛中获金、银、铜奖。本人与学生和家家长曾多次赴北京领奖，学生作品分别在美国、俄罗斯、加拿大、朝鲜等地巡回展出。她辅导过的学生许多人考入全国各大学院（美术专业）和中专美术学科。

陈英现为省、市美术教育专业委员会理事和中国美术教育家协会会员。

书籍目录

目录
一般知识
学习素描的目的和基本要求
素描的工具
绘画方法和执笔的姿势
观测方法
基础知识
构图知识
形体结构
透视
写生的观察方法和步骤
正确的涂线方法
打轮廓的方法与步骤
明暗调子
不同光线下的物体变化
素描写生
几何形体
静物写生
石膏五官
石膏像
人物头像
作品欣赏

一般知识
学习素描的目的和基本要求
素描的工具
绘画方法和执笔的姿势
观测方法
基础知识
构图知识
形体结构
透视
写生的观察方法和步骤
正确的涂线方法
打轮廓的方法与步骤
明暗调子
不同光线下的物体变化
素描写生
几何形体
静物写生

《素描--教与学同步》

石膏五官
石膏像
人物头像
作品欣赏

《素描--教与学同步》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com