

《走过西藏》

图书基本信息

书名：《走过西藏》

13位ISBN编号：9787506308175

10位ISBN编号：7506308177

出版时间：1994-06

出版社：作家出版社

作者：马丽华

页数：669

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《走过西藏》

作者简介

马丽华，一九五三年四月出生于山东济南市，一九七六年在山东省临沂师专中文系毕业后进藏，长期从事《西藏文学》编辑工作，一九九一年毕业于北京大学中文系作家班后任专职作家。主要作品有诗集《我的太阳》、散文集《追你到高原》、《终极风景》、长篇纪实散文《藏北游历》、《西行阿里》、《灵魂像风》及论著《雪域文化与西藏文学》。

书籍目录

目录

自序

藏北游历

第一章 西部开始的地方

神山圣湖之尊：念青唐古拉与纳木措 破译
六字真言 一扇向所有人都敞开的门 金山羊
的叹息 魔国的土地和子民 ”即将消失的驮运
路

第二章 ”文部远风景

从当穹湖到当惹湖 圣湖今古传奇 与
本教 文部与文部老人 浑沌一团的古昔文化
之谜：象雄 大草原奇光异彩 灵魂的幻
想

第三章 北上无人区

双湖很遥远 野生动物家族 草原逐狼
加林山先民艺术 嘎尔措乡做一番新尝试
双湖人生 无人区五日

第四章 藏北：一片不可耕的土地

他以他祖先的姿势坐在那里 贵族与贱民：
马和山羊 藏北大风雪 高大陆历尽沧桑
可以说青藏高原是地球人类的摇篮吗 无情的预

第五章 日益不原始的漠风

草原小城那曲镇，大草原的异己风格 那曲
人 牧区婚仪 原始智慧：历算、藏医及巫医
一年一度赛马会 英雄末路的安多红马
草原艺术与美学 红漆木板下的大草原

第六章 东四县风采

高山深谷间人声的召唤 比如传奇 冰天
雪地朝圣者 老嘉黎多雨雪的秋季 我们的藏
北姐妹 索县之战 强盗崇拜 糜费惊人的
火葬 原始宗教之魂 感恩节：永远的自然崇
拜

第七章 冰雪大江源

在长江源头格拉丹冬 海拔六千米处的游牧
人 雀莫山故事 多玛部落的红糖 遇险唐
古拉 藏北启示：苦难感与命运感，超越苦难
注释

西行阿里

第一章 扎达 土林环绕的地方

初见土林：独具的情境与情怀 古格城堡山
风大作，陀林圣地暴雨将临 不见象雄，不闻象
雄 古格十三发现 一古格名人千古传奇：益西
沃，阿底峡，仁钦桑布，甘丹才旺 反躬自问：
干吗要关心这段历史，究竟关心它的什么 暮色
窑洞，如过往古人不闭的眼睛 瞩望岁月 千年沧
桑

第二章 普兰 雪山环绕的地方

从扎达到普兰的惊险之旅 咋达布热圣地以
何为装饰 神湖玛旁雍措，鬼湖拉昂措 边境
小城普兰的古商道、国际市场和尼泊尔商人 古
宫九层引超拉姆飞升处；洛桑王子及其二千五百个
“妃穴” 友善的印度香客和印度苦行者 边多
的普兰歌舞，次旦的普兰彩石 那些编织起普兰
社会历史生活的细而密的经纬

第三章 永远愉快的科加

美丽山村：孔雀河畔的科加，天光山色俱缤纷
我们的南希 走进科加的日常生活：科加人
特别的婚俗，科加人托付今生来世的方式，科加人
的节庆（男人节）与歌舞，科加人性格是否更加开
朗更加浪漫富有诗美 我们在科加的乡居生活
传统的变易 随意与可塑 请把你的微笑留

下

第四章 在神山冈仁波钦的一次精神之旅

印度教、耆那教、本教、佛教共同信仰的世界
中心，冈仁波钦，一座东方的万神殿 奥林匹斯山、
文化之山 精神之旅：与自己的相遇 两百年
间哪些西方人来过，来做什么 韩兴刚梦中千佛
历史与现实：我之关怀与焦虑的隐衷 神山
的启示与加持 它给予的一瞥成为无限

第五章 荒原小城狮泉河镇

阿里及其三围名称由来传说 从噶尔昆沙到
狮泉河，阿里首府的变迁与沿革 最偏远的又是
最尖端的：阿里的太阳房和光伏电站 四十年前的
一桩往事 狮泉河镇经商者 并非故乡 风景中
生长出来的狮镇文化，来不及从容不迫 为万里
之外的儿子做生日 一切都很值得

第六章 日土 湖泊环绕的地方

让我们欣赏日土名胜：班公湖，鸟岛，金丝野
牦牛，一些城堡遗址 多种文化交汇之地：作为
国境、区域、民族、宗教边缘结合部，精神领域也
处于边缘过渡的日土 条条大路通罗马：“丁穹拉
康”洞窟壁画和“齐吾普”岩画群向探访“麝香
丝绸之路”的人们提示线索 东望敦煌 我向
今日阿里进一言

第七章 昨天的太阳，永恒的太阳

大自然的寻常日子：阿里启示 三重的功德
圆满 有关西藏五大自然板块和文化板块的划分
与描述，概括阿里时空 一项努力：我写阿里的
初衷 人类学家：人类文化的保护者，世界和平
进步的布道者 在这儿思考人类未来的根本问题
是合适的 阿里的太阳 属于昨天属于明天 是
永恒的太阳

注释

灵魂像风

第一章 查古村的岁时祭把

田野上古老仪式在勉为其难地进行 农妇尊

珠旺姆和她的一家 农事歌谣 寻访土地女神，神话消失 乘坐牛皮船去拉萨经商的年轻人到牧民家里去 查古村出身的知识分子群佩边巴回到查古村 边巴再也不回查古村

第二章 山环水绕的雪绒山谷

雪绒河畔的异人奇事 为大地聚脂的仪式萨居朋巴 直贡噶举主寺直贡堤寺的昨日辉煌和随遇而安 幽闭了十一年的苦行僧人扎西热丹 天葬台来历和天葬 空行母化身丹增曲珍 直鲁噶举：一次转移灵魂的盛大活动 灵魂像风

第三章 边缘风景：活佛克珠的戏剧人生

克珠的多重身份和多重心态 克珠的智慧语言 克珠的戏剧人生 克珠家乡的文化风景线：猴年望果节，防雷喇嘛驱雷，央古老人招福，降神男巫降神，为信徒摸顶的嘎旺仪式 五妙欲：克珠的世俗烦恼 灵魂在永无止息的岁月之流中

第四章 布满神灵的乡野

——进入拉萨河畔的两条山谷：桑朴和色朴 乡土神，你从何来，来做什么 白人白马，旺莫朱赞，曲水丹巴次仁，众赞之王赞玛热 神灵降临了：我所认识的三位降神者 藏地三界神 远古遗风：西藏的神秘属性 咱塘村敬神施鬼的圆满火供 ——

第五章 雅鲁藏布流经的地方

——历史之旅：走向西藏文明之源，藏南谷地 青朴修行地的修行者众生 拉加里，百神之王 事死如事生：关于守墓的活死人 昌果沟上下几千年 赞域制陶人 有关猴子变人的民间传说——嘎萨拉姆的意味 山南文物的保护神 西藏文化史之树的年轮

第六章 朝圣者的灵魂

雪天雪地里遇见从囊谦来的磕长头的人 灵魂的歌吟 一路同行，荒原上扎起了四顶帐篷 捡牛粪够烧一天的就成 罗布桑布家史身世传奇 旅程日志 布达拉官金顶是否有光芒闪耀 还愿大昭寺——

第七章 何处是你灵魂的故乡

西藏传统人生：生死流转与时代变迁 赞美显得迟疑，心绪不再宁静，我所欣赏的和难于认同的 莎拉的诗：将那沉默的壮丽，化为我们永恒的轮回 心灵的流浪：何处是你灵魂的故乡 不再豪迈 不再壮烈，一个结不住的尾

附录

《西行阿里》序
《灵魂像风》序
《藏北游历》后记
《灵魂像风》后记

《走过西藏》

《走过西藏》一九九七年再版后记

《走过西藏》

精彩短评

- 1、是马丽华三部作品的合集，藏北游历、西行阿里、灵魂像风。当年就是她的书令我更加迷上了西藏，难忘。
- 2、翻看，关注佛教、修行、巫医、灵魂、执哇、轮回、降神
- 3、不必读第二遍
- 4、非常好！超级喜欢的一本书！有一种自然的情怀！有一种，圣地朝拜的感觉！
- 5、2002年5月的记忆。
- 6、厚厚的一本书，书中有多个关于西藏各个圣山的传说，在作者心中的西藏一定跟现在很多想去的驴友心中的西藏不同。
- 7、文中凡是對文革災難的一下子帶過，卻通篇渲染共黨帶來美好生活，所以對西藏文風再仔細的描述也不是客觀全面的。
要是因為出版的要求而不得不遷就，也就無可厚非了。可怕的是自覺的閹割。一個時代的人的局限性吧。從行文中也看出作者心境的些微變化，但大漢族主義的影子還是隨處可見的。
- 8、多年前是我进藏前读烂的书.但现在回想起来,其描写有些言过其实,好象事情本来就没有那么神秘.
- 9、走过西藏，走向天堂。
- 10、基本上马丽华的书市面上都找不到了，能读到还是在大学图书馆的旧书室里翻到了，了解西藏最好的选择，其严肃性文学性和学术性基本上完爆市面上其他国内作家的著作。不愧是在西藏生活了几十年的老西藏。
- 11、在艰苦生活中依然有乐观的意志 以及藏民的善良 都是天赐的宝物呢
- 12、已藏！
- 13、十多年后，又想起了附中时读过的这本书《走过西藏》，曾经伴我渡过大半个学期~ 那片曾飘在藏北无人区上空的白云，那纯净而靛蓝的天空~
- 14、2013年赴TIBET之前，感受下那气氛.....
- 15、同事收的绝版书，可是很受不了马丽华毫无逻辑脉络的叙述方式，证明了西藏的风物故事怎么叙述都是好看的，什么时候才能去西藏住上一段时间
- 16、马丽华的书是我认识西藏的最早窗口，没有几十年的积淀是写不出这样的书的
- 17、我曾经写过那么长那么长的读书笔记，但是我一点都不喜欢这个作者。特别是看到她兴奋的拿着手枪开着吉普车追赶一只孤狼.....那种描写.....感觉她简直TM要在这残忍的行为中高潮了。真恶心！！
- 18、西藏文化启蒙教育书。
书中30%是感受，60%是神话，10%是现实描述。
- 19、想去看看转经筒和纯净的天空。
- 20、看过电子版，买了实体书。带我认识另一个西藏
- 21、神话的故乡。
- 22、历经多久，我终于在马丽华的文字间走过了藏北、阿里、山南。走过了双湖、那曲、玛旁雍错。。灵魂像风。
- 23、最近想重看看马丽华的书，青春期读的，感谢作者不仅让我开阔了视野，也开阔了意识。
- 24、了解西藏的地理，风土人情，宗教传说~~
- 25、写西藏的游记，最真诚的一本
- 26、就是好看
- 27、以前做过个梦,梦到我在雪山顶,我想这辈子,我会实现的.
- 28、淘到的老书，很向往
- 29、虽然不喜欢作者流露出的姿态但还是值得读
- 30、高原的眼角
- 31、有一些个人的思考很精彩，文笔特别喜欢。
- 32、终究没有完整读完。T T但如倩倩推荐的一样，应该算是质量最高的西藏记录书了吧，可以作为人类学的书去读了都。完全不同于当下很多装逼气息极浓的西藏旅行书，

《走过西藏》

33、九八年读了这本书，然后九九年去了西藏

34、神圣

35、死活想不起作者的名字，只能找书。九十年代高中期间读的书，一边读一边激动得狠，本来就青春，对于异土更热血沸腾，然后十几年后终于去了藏区……然后青春就消逝了。

36、让我起敬意的一本书

37、神往进藏（哈哈哈尔滨:）

38、正在读，可能因为西藏历史文化本来瑰丽，书中有关描述也很是生动有趣。最后是把书还了。没读完。

39、读高中的时候，已经听过她的名字，也曾短暂拥有过一本《走过西藏》。当对西藏的怀想逐渐褪回原本的色彩之时，我读着马丽华这些写于不同时期的文字。虽然书中涌动的感情略显粗糙、虽然激动的思绪有时经不起推敲，我却牢牢记住好几个片断，无法忘怀。

40、很多很多年前看过，现在对西藏已经不再有强烈的向往了。

41、西藏，一直就是个形容词

《走过西藏》

精彩书评

《走过西藏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com