

《米夏埃尔》

图书基本信息

书名：《米夏埃尔》

13位ISBN编号：9787532149919

10位ISBN编号：7532149919

出版时间：2013-9-1

出版社：上海文艺出版社

作者：(奥)埃尔弗里德·耶利内克

页数：224

译者：余匡复

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《米夏埃尔》

内容概要

亲爱的年轻读者们，没有光彩耀眼的梦，我们的生活会变得多么可怜啊！但是，就算有了光彩耀眼的梦，我们的生活还是可怜的。一个有智慧的男人说得好：梦境就是环境。

——埃尔弗里德·耶利内克

她的小说和戏剧中顺向和逆向流淌的音乐般的声音，以超乎寻常的热情，揭露了社会陈规的荒谬及其征服性的力量。

——诺贝尔文学奖的颁奖词

《米夏埃尔》是奥地利女作家耶利内克的名作，创作于1972年。这部作品中，作者围绕着两个年轻的女学徒英格丽特和盖尔达，通过她们的工作环境和家庭生活，描绘了一群在当代物质社会中异化的人们，否定司空见惯的社会人际关系，蔑视高高在上的权钱阶级，意图唤醒被电视等大众媒体控制的普通人。借助镶拼交叉的结构和叙述中的刻意跳跃，作者打断常规的阅读节奏，以留白逼迫读者去思考。

。

《米夏埃尔》

作者简介

《米夏埃尔》

精彩短评

- 1、故作戏谑却更残忍，如同单口相声演员逼迫你发笑，极具侵略性。
- 2、无望的贫困、愚笨……没有鸡汤的青年读物味道好……苦辣

耶利内克的写作好用力气。

- 3、翻译可以更好一点的

- 4、原谅我是被书名吸引来的。

怎么说这“一部写给幼稚社会的青年读物”，一个词，痛苦。

跳跃性的语言使得读它必须全神贯注把“空缺”补全，来理解作者略反传统的语言创新以及背后的内涵。

73页，米夏埃尔在上班前还要妈妈为其垫好裤裆里的尿布。而我们在笑的同时，想想自己又何尝不是主人公所代表将要或是已经被物质主宰的年轻人呢？

- 5、看完三观已毁

- 6、完了，无法欣赏

- 7、对不起，我已确定这书是电脑翻译的。我不想说是作者的问题，但写得也太挑战阅读极限了！！
！一星半！

- 8、翻了翻。貌似你若有任何童年阴影都能找得到的样子。

9、第一本“中经典”系列从这本开始阅读，似乎有些失策。冷酷的文字下，是更为冷酷的现实。只是自己的阅读经验还不足以欣赏这样的表达习惯。以前读《逐爱的女人》，也是读到一半才读进去。

- 10、耶利内克已经完全出离了钢琴教师，走远了死亡与少女，越来越出神入化了。喜欢这种霸凌小说结构的女王范儿，简直不可一世极了。牛，也可以说不咋地。见仁见智。我给五星。

《米夏埃尔》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com