

《归零》

图书基本信息

书名：《归零》

13位ISBN编号：9787100116813

出版时间：2016-1

作者：林谷芳,孙小宁

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《归零》

内容概要

归零乃参无尽缘起，如实方现无限风光
跟随台湾著名禅者林谷芳习生活禅、悟世间法

《归零》是台湾著名禅者林谷芳与大陆媒体记者孙小宁观照生命、体践如实的畅销作品。全书以对话体形式呈现，可谓叩者无所不问，应者无所不答。用禅宗的生命智慧，应对现代人的惶惑、困扰、焦虑、缠缚。话题涉及人际、友谊、财富、命运、爱情、孩子、艺术、宗教、美与岁月、修行与生活等现代人生活的诸方面。

禅，是生命的归零，因归零，乃有无限的可能。生命事，只“我生、我爱、我死”，可世人却尽多在此缠缚，你得返观自照，才能破茧而出。书中的应答啐啄是禅家境界现前的活泼对应，直指日常功用的随处安然，但总总都不在提供一答案，只在提醒你：回眸处，满目青山。

《归零》

作者简介

林谷芳，禅者、音乐家、文化评论人、台北书院山长、佛光大学艺术学研究所教授。六岁，有感于死生。高一见书中句“有起必有落，有生必有死；欲求无死，不如无生”，有省，遂习禅。同时间，亦因一段因缘入中国音乐。四十年间，于音乐，始终观照道艺一体；在修行，则“出入禅、教、密三十年，不惑之后，方知自己是无可救药的禅子”，遂对向上一路，多所拈提，常以剑刃上事砥砺学人，标举宗门不共，所作恰可治时人“以禅为生命妆点”之病。在禅与艺术外，1988年后又以海峡开放恰可印证生命所学之真实与虚妄，频仍来往两岸，从事文化观察与评论。

孙小宁，资深媒体人，书评人。现供职于《北京晚报》。读书、阅人、阅世。曾出版有电影随笔集《看得见风景 望不见爱情》（2013）、《印心》（2016）。散文《滇西笔记》曾获第六届（2014）在场主义散文奖。自1995年结缘林谷芳先生，先后分不同主题采访这位禅者兼文化学者，共合作访谈录四本。其中《观照：一个知识分子的禅问》曾获新华网与中国出版传媒商报社共同评选的2013年度影响力图书，《十年去来》系列两本呈现的是林谷芳先生对大陆社会数十年变迁的文化观察，《归零》则是他针对当下人现实生活、生命困惑所做的叩应回答。

精彩短评

1、跟随台湾著名禅者林谷芳习生活禅、悟世间法

《归零》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com