

《流向 中国当代建筑20年观察与》

图书基本信息

书名：《流向 中国当代建筑20年观察与解析（上下）》

出版时间：2012-1

作者：黄元炤 著

页数：983

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《流向 中国当代建筑20年观察与》

内容概要

编辑推荐:

最学术的文献，最权威的作者

研究建筑史上断裂的线索，找寻中国建筑发展的流向与意义

内容提要:

在人类社会发展的历程中，中西方在建筑或建筑史方面皆有着不同的起源与发展过程，而这些起源与发展过程皆有历史记录，如西方古代建筑史与中国古代建筑史。因此这些才没有被人们所遗忘，进而人类更经由这些史实资料与途径认识与理解建筑。但是在阅读这些资料后，不难发现，从19世纪下半叶开始至今，东西方之间在建筑的发展与后续的史实记录方面有了明显的差别，这差别与时代背景(国事、战争)息息相关。西方从19世纪开始至今，建筑仍然持续地顺畅发展，而中国从19世纪下半叶开始，因政治与军事原因，建筑的发展与记录出现了停顿、停止进而被忽略与遗忘。虽然在20世纪下半叶开始中国有许多建筑师、建筑学者或建筑理论家为这段建筑史做了整合研究与补足的工作，但由于历史的原因，研究学者们大多只是着眼于文字与图片资料的记录，而这些记录也是片段与零散的，非全面性地、深入地针对个别主体、流向与类型进行探究。直到今天，这些片段和零散的研究仍然没有改变，因此中国建筑

发展的状态与内容难以客观呈现，很难让现代生活与建筑之间产生紧密相连的对话关系与共存模式，无法呼应目前中国社会发展的总体状况。针对这一现状，有必要对中国建筑作一个全面与客观的梳理与研究。所以此书的出版即是收集了1991—2011年间中国当代建筑作品或相关资料，重新作一个梳理，并通过对作品的研究，整合出几条发展中的主要流向，并对目前多样性的中国当代建筑进行细分，深究个别建筑师或建筑作品主要流向中的倾向及其背后的理念与意义，帮助建筑从业者和外界客观全面地了解与认识目前中国当代建筑的重要走向。

《流向 中国当代建筑20年观察与》

作者简介

黄元炤

北京大学建筑学研究中心

中国(近、当代)建筑研究与观察者

国内建筑专业杂志、报纸特约编辑

主要研究领域为“中国近代(1840—1978)与当代(1978—2010)建筑史论的整合、研究、系谱与纲要”。2010年开始于国内建筑专业杂志、报纸发表关于“中国近代与当代建筑史论研究”的学术论文，共计十余篇。

2011年著有《20中国当代青年建筑师》(中国建筑工业出版社，2011年3月出版)。

书籍目录

图书目录:

作者介绍

前言

导读

中国当代建筑总体流向关系图

1. 纯粹流向

流向的定义与溯源

其他建筑物

性质解析

关键建筑师与建筑物(世界)

流向的倾向分类

纯粹流向关系图

主要建筑师与建筑物(中国)

主要建筑作品介绍

纯粹流向 空间-内抽象体验的倾向

纯粹流向 空间-外环绕体验的倾向

纯粹流向 几何造型的倾向

其他建筑作品

2. 表现 流向

流向的定义与溯源

其他建筑物

性质解析

关键建筑师与建筑物(世界)

流向的倾向分类

表现流向关系图

主要建筑师与建筑物(中国)

主要建筑作品介绍

表现流向 曲面雕塑的倾向

表现流向 折面雕塑曲倾向

其他建筑作品

3. 功能流向

流向的定义与溯源

其他建筑物

性质解析

关键建筑师与建筑物(世界)

流向的倾向分类

功能流向关系图一1

功能流向关系图一2

主要建筑师与建筑物(中国)

主要建筑作品介绍

功能流向符号隐喻与体量关系的倾向

功能流向兼容—混合倾向

功能向形式装饰的倾向

功能流同形式拼贴的倾向

功能流向形式造型的倾向

其他建筑作品

4. 理性流向

流向的定义与溯源

其他建筑物

性质解析

关键建筑师与建筑物(世界)

流向的倾向分类

理性流向关系图

主要建筑师与建筑物(中国)

主要建筑作品介绍

理性流向 材料-结构的倾向

理性流向 逻辑-功能的倾向

理性流向 秩序-造型的倾向

其他建筑作品

5. 折中 流向

流向的定义与溯源

其他建筑物

性质解析

关键建筑师与建筑物(世界)

流向的倾向分类

折中流向关系图

主要建筑师与建筑物(中国)

主要建筑作品介绍

折中流向 象征-精神的倾向

折中流向 架构-复古的倾向

折中流向 城市-皮层·秩序的倾向

其他建筑作品

6. 象征 流向

流向的定义与溯源

其他建筑物

性质解析

关键建筑师与建筑物(世界)

流向的倾向分类

象征流向关系图

主要建筑师与建筑物(中国)

主要建筑作品介绍

象征流向 巨大-艺术与秩序的倾向

象征流向 巨大-精神与秩序的倾向

其他建筑作品

7. 技术 流向

流向的定义与溯源

其他建筑物

性质解析

关键建筑师与建筑物(世界)

流向的倾向分类

技术流向关系图

主要建筑师与建筑物(中国)

主要建筑作品介绍

技术流向 结构-科技-造型的倾向

技术流向 细部-构间-表皮的倾向

其他建筑作品

《流向 中国当代建筑20年观察与》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com