

《中国画名师教学典范》

图书基本信息

书名：《中国画名师教学典范》

13位ISBN编号：9787535660268

10位ISBN编号：7535660266

出版时间：2013-2

出版社：湖南美术出版社

作者：刘彦明

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国画名师教学典范》

内容概要

《中国画名师教学典范:梅花的画法》主要对中国画梅花的画法技法进行了比较详细的讲解。内容以要点讲解、示范临摹为主，按照不同构图、不同组合进行课题分类。从基础知识到作品示范，循序渐进，由浅入深，做了详细的讲解，有效地提高了读者的绘画技法。

《中国画名师教学典范》

作者简介

刘彦明，1972年生于山东日照，毕业于首都师范大学中国画系研究生班，艺术硕士学位，现居北京。自幼酷爱绘画艺术，作品曾在《中国书画报》《美术大观》《美术报》《北方美术》《文化报》《书画典藏》等诸多画刊上多次发表并获奖。2010年曾出版中国画技法基础教学系列丛书《竹子的画法》《菊花的画法》等受到广大评价。

《中国画名师教学典范》

编辑推荐

《中国画名师教学典范:梅花的画法》编辑推荐：《中国画名师教学典范》全套6册，是作者在总结长期的艺术实践及教学经验的基础上编写出的。丛书内容详实，尤其侧重于基础技法的讲解，在笔法、墨法、色法、水法及构图方面论述充实，文字与图解相对照便于初学者自学。丛书切中初学者及老年人学画的心理，总结学画过程中容易出现的问题，并把这些问题融入到具体技法的讲解中，使《中国画名师教学典范:梅花的画法》更具实用价值；在设计上充分考虑初学者的学画用书要求，字体大小适中，文字阐述具体，示范步骤明确，图版印制精良，是学习中国画的首选教材。

《中国画名师教学典范》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com