### 图书基本信息

书名:《教育的目的》

13位ISBN编号:9787108048233

10位ISBN编号:710804823X

出版时间:2014-4

出版社:生活·读书·新知三联书店

作者:(英)怀特海

页数:152

译者:徐汝舟

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

#### 内容概要

怀特海(Alfred North Whitehead, 1861—1947),英国数学家、哲学家、教育家。他与罗素合著的《数学原理》标志着人类逻辑思维的空前进步,被称为永久性的伟大学术著作之一;他创立了庞大的形而上学体系,《过程与实在》、《观念的历险》等是其哲学代表作;而他深刻的教育思想也得到了广泛承认。

本书是作者有关教育的演讲论文集,比较全面地反映了他的教育观念。他主张教育应该充满生气与活力,反对向学生灌输知识,而应引导他们自我发展;他强调古典文学艺术在学生智力发展和人格培养中的重要性,倡导使受教育者在科学和人文方面全面发展;他还重视审美在道德教育中的意义,认为受教育者"如果不能经常目睹伟大崇高,道德教育便无从谈起"。

### 书籍目录

#### 序言

一教育的目的

二教育的节奏

幼儿期教育的任务

智力发展的各个阶段

浪漫阶段

精确阶段

综合运用阶段

循环的过程

青春期的浪漫

语言的掌握

专注于科学

大学教育

智力的培养

智力发展的节奏特点

三自由与纪律的节奏

四技术教育及其与科学和文学的关系

五古典文化在教育中的地位

六大学及其作用

自述生平

怀特海主要著述目录

译后记

#### 精彩短评

- 1、理论不是很有洞见
- 2、翻译很好,比我读过的文汇版平实,不故作晦涩。
- 3、哲人的分析真是简洁有力
- 4、学术范儿。
- 5、人文精神
- 6、值得重读的
- 7、怀特海是一位教育公理主义者,他对教育的思考,提出对教育改革的观点,是基于他对人生理和心理发展的认识。他提出教育要造就既有文化又掌握专门知识的人才、教育要有乐趣、教育的核心问题是知识的活化等。在第三张教育与纪律的节奏中,怀特海写到"生命是靠自我发展的冲动而成长",我认为这句话道出了教育的真谛—教育要引导被教育者寻找到他自我发展的冲动。

怀特海提出"人类天生是一种适应并局限于一定生存模式的专门化的物种"。无论怀特海的教育的节奏理论,讨论自由与纪律的关系,探讨技术教育与科学和文化的关系等,都是为了构建一套合理有效的教育技术体系,试图通过这些教育原则和教育技术的应用来引导每一个人发现自身发展的冲动,寻找适合自身的风格。

- 8、1941年的教育理论放在现在也都是真理啊。
- 9、大学是实施教育的机构,也是进行研究的机构。但大学之所以存在,主要原因并不在于仅仅向学生传授知识,也不在于仅向教师们提供研究的机会。

大学存在的理由是,它使青年和老年人融为一体,对学术进行充满想象力的探索,从而在知识和追求 生命的热情之间架起桥梁。

- 10、过有想象力的生活。
- 11、自身局限性的作用也有体现
- 12、作为教育家的人们,确有令人敬仰的崇高心灵,有着值得认同的理念。然而正如马克思所讲,"哲学家只是解释世界,而问题在于改造世界";当那些纯洁无瑕的概念下降于尘世沾染了种种色彩之后,最后得到的实践方法与结果形形色色,终于无法再被轻易认同。我们所能做的只是尽自己的努力去培养自己认可的下一代,并用一切办法去实现这一目标。
- 13、一家之言, 姑妄听之。

#### 精彩书评

"大学存在的理由是,它使青年和老年人融为一体,对学术进行充满想象力的探索,从而在知识 和追求生命的热情之间架起桥梁"——Whitehead 自由和纪律,浪漫和严肃。他们从来互为矛盾,似 乎强调自由就要破坏纪律,保持严肃就要扼杀浪漫。可在教育这样一门任何生物都要面对的课题,教 育学大师Whitehead却提出,我们必须强调自由和纪律的相结合。一个人生下来一定是追求自由的,是 浪漫精神做主导的。他有着对这个世界的最大好奇和最大想象,正是这样一种自由的力量,让我们有 着源源不断的动力去探索这个世界。在这种力量的帮助下,我们从婴儿时期就完成了教育史上的最伟 大壮举——语言。随着学习的深入,我们会领悟到各种各样的客观规律,这些客观规律帮我们总结过 去,预知未来。到了一个人年老的时候,高明的他达到了"随心所欲而不逾矩"的境界。这便是一个 人学习的一生、教育的一生,是最为自然的过程。而在这样一个自然过程中,同样存在无数个小的有 机单元。这样的有机单元以浪漫为力量源泉,以真实的客观规律为准绳,帮助我们领悟一个又一个知 识,帮助我们不断向着智慧迈进。这是我理解下的Whitehed教授所提倡的教育观念,自由与纪律相结 合,严肃是对客观规律的严谨态度,而浪漫是贯穿其中的灵魂。那么在教育、学习的过程中,我们如 何保持自由和浪漫呢?我们看到太多的例子,受教育者受困于一个个死的知识点,本来是领略大千世 界的教育成了一种酷刑,而在这种教育下的"集大成者"被人们认为是"两脚书柜"。连Whitehead教 授都说道"除了极少数有天分的教师外,我认为不可能使全班学生在精神方面充分发展而不或多或少 削弱他们的兴趣"。Whitehead教授提出了一个要义:死的知识要与鲜活的生活相结合。只有随时把知 识和生活联系在一起,才能从浪漫这眼甘泉中汲取力量。而我大胆地提出一点自己对方法论的看法, 即逻辑性。任何人在开展教育时,为了能够将知识点和生活相结合,他需要强调其中的逻辑性。具体 来说,就是借助"为什么"和"怎么办"这两个有力工具来完成教育。通过问"为什么"来打开这眼 生活之泉水,激发学生的兴趣,通过问"怎么办"来引出知识点,寻求一种解决方案。整个过程要让 人感受到强烈的节奏感和逻辑性,感受教育的美、感受教育的力。现在可以回到最初的那段话,关于 大学。大学是这样一个神奇而美好的地方,其中有20多岁精力最旺盛的青年人,充满着对世界、对生 活的热情,同时,它还有上至花甲的老教授,他们一辈子的积累,铸就了各个领域最坚实的理论大厦 。难怪自大学诞生以来,就是人类文明推动中最强大的力量,他有着最好的自由和纪律相结合的土壤 ,他在"知识和追求生命的热情之间架起桥梁"。

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com