

# 《守夜人呓语》

## 图书基本信息

书名：《守夜人呓语》

13位ISBN编号：9787513310949

10位ISBN编号：7513310947

出版时间：2013-3-30

出版社：新星出版社

作者：敬文东

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《守夜人呓语》

## 前言

近世以来，出版业的发达，已经让阿猫阿狗都能出全集了，这本“学术自选集”（好吓人的名字！），自然也是出版业嚣张的产物，根本不是因为收在本书里的文字有多么出色。别人我不清楚，自己的情况则如鱼饮水，冷暖自知：每写完一篇文章，总觉得它像初生婴儿一样可爱、可怜；十天半月之后，就觉得它面目可憎，几乎不敢相信这家伙竟然出自我手。自从我接触到文字和写作这个行当以来，可谓从来如此，几乎没有例外。上面这些话，听起来有“得了便宜又卖乖”的嫌疑。每个人都有敝帚自珍的心理，这也不是多么不可原谅的恶习；只要我们时时谨记自己的儿子并不如我们想象中的那么乖，或许一切都是可以理解的，“得了便宜又卖乖”的辛辣讥讽庶几可以免除。正是这一借口，构成了像我这样一个从不自信的人，也敢出版“学术自选集”的最好托词。全书分为三个部分。第一部分的八篇文章，似乎可以冒充文学批评。《从野史的角度看》、《从本体论的角度看》、《我们时代的诗歌写作》写于1997年3、4月间，分别发表于《当代作家评论》1997年第6期、《郑州大学学报》2003年第2期、《文艺争鸣》2002年第6期，它们都收入了我的文论集《被委以重任的方言》（中国人民大学出版社，2003年）。写它们的时候，我在华东师范大学中文系读博士一年级。正应了那句人尽皆知的老话：“初生牛犊不怕虎。”该说和不该说的，这三篇文章都说了。貌似漫长的十五年眨眼即逝，如今，我却不愿意为它们准备惭愧之意。另两篇文章《回忆八十年代或光头与青春》、《追寻诗歌的内部真相》分别写于2000年和2001年，分别发表于《莽原》2001年第6期和《中国诗歌评论》第三辑（2002年，人民文学出版社），前文收入我的评论集《被委以重任的方言》，后文收入我的诗论集《诗歌在解构的日子里》（北京大学出版社，2008年），现在读来也不能让我满意，唯一值得惊讶的，还是自己的胆量。《历史以及历史的花腔化》写于2002年年初，发表于《小说评论》2003年第6期，《一部历史应该少到可以拿在手中》、《灵魂在下边》写于2005年，分别发表于《新文学》第七辑（大象出版社，2007年）、《现代中国文化与文学》第八辑（巴蜀书社，2010年）。关于它们，也没什么好说的，“懒婆娘的裹脚布——又臭又长”。我很惊讶自己还有能力炮制这么糟糕的东西——尽管它们居然得到了一些朋友的谬赏。第二部分的四篇文章，是从专著《失败的偶像》中挑选出来的。那本书完稿于2000年元宵节，时隔3年多，才由花城出版社出版，再过三年，才由远方出版社再版，又三年，出了台湾版。写这部书时，我刚从上海来北京工作，由于人生地不熟，顿起“歪解”鲁迅之歹念。当时估计“鲁学界”会群情激愤，没想到至今连泡都没冒一个——看起来，我连冒犯他人的本领都没有，真没劲儿透顶。第三部分收了三篇长文，《中国的灵魂医生：孔子篇》、《中国的灵魂医生：老子篇》写于2008年3、4月间，是我的专著《牲人盈天下：中国文化的精神分析》（广西师范大学出版社，2011年）的前两章，分别发表于《名作欣赏》2009年的第7期和第8期。作为一个永久性的学徒，一个只拥有“中国现当代文学”研究执照的人，我斗胆谈及老子和孔子，原本就没有想过遵守古典学的规范，依然想冒犯那些“国学家”，但人家就是不上套，奈何？《话语拜物教批判》是我的专著《随“贝格尔号”出游》（河南大学出版社，2009年）的导言，也是又臭又长，希望读者灌水和喷饭。此书献给我的硕士生导师袁忠岳先生、博士生导师张德林先生，因为他们曾经给我太多的关爱。当年我无知所以狂妄，狂妄所以无知，如今，我已年过不惑，终于懂得了感恩和人生究竟是怎么回事。把这些不成器的文字交到他们案前，希望他们批阅，希望他们能给我一个及格的成绩。感谢我尊敬的史仲文先生。因为他，这部本来不该出版的“学术自选集”才能得以出版。我把它的出版，我无聊的僭越，当作最能满足我虚荣心的事情来看待。是为序。

# 《守夜人呓语》

## 内容概要

本书是作者十多年来的学术自选集，涉及文学批评、思想史研究和哲学研究。作者思维敏捷，目光如炬，总能在看似无问题的地方看出问题：小说起始于野史、历史具有摇头丸规律、诗歌和力比多捆绑在一起、从肉身角度解读鲁迅、将孔子和老子当作被后人背叛的灵魂医生、对百余年来盛行于西方的话语拜物教展开猛烈批判，皆多有洞见，发人所未发。作者文风犀利，善于经营一种独特、爽朗、明快和幽默的学术文体，在读者获取洞见的过程中，也能激起阅读快感。

# 《守夜人呓语》

## 作者简介

敬文东，男，1968年生于四川省剑阁县，文学博士，中央民族大学文学与新闻传播学院教授。有学术著作《流氓世界的诞生》、《指引与注视》、《失败的偶像》、《被委以重任的方言》、《诗歌在解构的日子里》、《灵魂在下边》、《随“贝格尔号”出游》、《事情总会起变化》、《牲人赢天下》、《用文字抵抗现实》，另有随笔集《写在学术边上》、《颓废主义者的春天》，小说集《网上别墅》，诗集《房间内的生活》等。

# 《守夜人呓语》

## 书籍目录

自序

第一辑

从野史的角度看

从本体论的角度看

历史以及历史的花腔化

一部历史应该少到可以拿在手中

灵魂在下边

追寻诗歌的内部真相

我们时代的诗歌写作

回忆八十年代或光头与青春

第二辑

夜晚的宣谕

鲁迅的语调

瞪眼的意识形态

肠胃的精神分析

第三辑

中国的灵魂医生：孔子篇

中国的灵魂医生：老子篇

话语拜物教批判

# 《守夜人呔语》

## 章节摘录

# 《守夜人呓语》

## 编辑推荐

《新人文丛书:守夜人呓语》编辑推荐：当代中国思想者的研究视域从来没有离开过对中国社会的人文关注。如今，中国社会进入了一个重要的转型时期。新时期呼唤新人文，也不断催生着新人文。

## 《守夜人呓语》

### 精彩短评

- 1、实在不好看。论述太累赘，“断章取义”式地引用太过，又喜欢比附来比附去，导致连篇累牍地说了一长串仍没有讲明，总是隔了一层——莫非敬老师是在做学术时放不下诗人身份么？
- 2、写鲁迅的几篇文章 新见迭出 其余谈论诗歌和小说的 可能是因为不敢兴趣 所以感受不深
- 3、很喜欢。一个人的时候，看看，很放松。



# 《守夜人呓语》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)