

《追时间的女人》

图书基本信息

书名：《追时间的女人》

13位ISBN编号：9787020112293

出版时间：2016-1

作者：[美] 斯泰西·麦格林

页数：288

译者：李玉瑶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《追时间的女人》

内容概要

《追时间的女人》

作者简介

《追时间的女人》

精彩短评

- 1、轻松的小说，可爱的老太太！
- 2、“时间与爱，都是圆的，我们终会重逢”，一读这本书就停不下来了，很高兴最后黛西和迈克尔重逢了。
- 3、每个人都有自己内心的一座围城，不管它，冲出去，常常说“我就不”和“去他妈的”，就不会被世界牵着鼻子走。
- 4、予我似神启的书 救我于现实时间的泥沼
- 5、书中处处有巧思“时间与爱，都是圆的我们终将重逢”《keeping time》这本书是属于一读就停不下来的那种，书中有很多有趣的生活场景的描写，很真实，很亲切，很有代入感！在真实的生活里，我们往往进入一个死胡同，明明知道要做改变，却总用各种理由来推脱
- 6、故事的前半部分深刻而又真实，就像我们身边每个步入中老年的女性会面对的生活一样~从黛西和迈克尔开始寻找迈克尔·贝克开始就变得越来越理想化，现实中是不可能这么多美好的事情接二连三的发生的，不过也许这就是小说的意义吧，让我们始终心怀希望，相信活着总会发生好事的。ps 最后快结束时推进故事用的叙述方式很有趣，过去将来时？
- 7、我也有点想要一台苹果随身听
- 8、很通俗 可能是翻译的问题感觉文笔一般 故事很有趣 在中秋月圆之夜看完的 看到封底那句 时间与爱都是圆的 我们终会重逢 不禁觉得世事美好 值得一追 愿我们都有勇气
- 9、如果拍成电影可能会很好看。
- 10、好看又有意义的小说。这意义并不单一，反而重重叠叠，每每读下去都能发现新的东西，像发现了一个新奇的事物，于是遇见的时候特别欢喜。读完这本书之后感觉非常开心，因为遇见了一本好书，发自内心的欣喜。

1、文/叶子夏 “人生到底是一场无可挽回的悲剧还是处处皆美景的喜剧？这将取决于你如何度过每一日。”有的人拥有远大的目标，却做不好每一步，于是人生走向无可挽回的悲剧；有的人专注于目标一步步向前走，心无旁骛，在抵达目标的时刻固然欣喜，但也许会因人生过于单调而失落；有的人虽一步步朝着目标向前走，却也从从不忽视前进过程中的美景，人生也就成为一场欢乐的喜剧。对于我来说，当然是喜欢第三种类型的生活，想必也很少有人能够拒绝。美国作家斯泰西·麦格林想必也是喜欢第三种类型的生活的，她的处女作《追时间的女人》就很好的诠释了这样的人生。77岁的黛西因一场意外想去寻找年少时自己失去的珍贵的爱，这是她的目标。在朝着这个目标前进的过程中，她遇见了93岁和鸚鵡租房同住的胡尔达；44岁专注于工作，疑神疑鬼导致更年期提前伊丽莎白；对黛西有误解并极力躲避且不自觉诋毁她的亲戚安；相处友好并第一个主动了解黛西的忘年交迈克尔……在黛西遇见他们之前，他们每个人，包括黛西，都是不完整的。而当他们相遇，并且开始关注对方身上自己不具备却极其需要的某种特质后，在经历一些事情后，他们开始慢慢改变。胡尔达幸福的与山林同在，伊丽莎白开始享受生活并摆脱了提早更年期，安消除了对黛西的误解，迈克尔变得更成熟，我们的主人公黛西，也完成了她的目标。本书虽以“完成黛西的目标”为主线，却也由黛西遇见的人引出数条副线。每一条线都是目标路上的风景，很庆幸，黛西没有错过这些风景，而是因此遇见许多美好的人，经历许多美丽的事，让自己的思想变得更加开阔，人生变得更加丰满。这是一本读了会让人觉得快乐，觉得欣喜的书。这本书的基调是轻松而欢快的，即使文中出现一些小磨难，这也是为了情节更好的发展。而在这种轻松的基调中，作者叙述的故事却颇具悬疑性。故事本就是极具吸引力的一直题材，而加上悬疑性质，则会让读者阅读时更加欲罢不能，恨不能一口气读完得到故事的结局，又舍不得这样好的书读得太快。因为在阅读中，书中的故事是重叠的，而故事中透露出来的智慧，也是层层叠叠，绵延不绝。以至于你想下笔写下这本书想告诉我们的道理，反而不知道该着重讲哪一条。是勇敢的突破自我，不被无形的绳索所束缚？是家庭需要沟通？是压力需要好好疏导？是多向身边的人学习？还是互帮互助？而生活中，我们经常弄巧成拙，越不想发生的事反而偏偏发生。所以，当遇到这种情况时，为何不细致的引导事情的走向，而不是堵着不让它发生。也许，跟着这件事情的走向走，你会发现更多意想不到的美景，更甚至，意外的达到自己想要达到的目标。所以，我想，这本书最重要的，就是想告诉我们，前进的路上不要忘记欣赏沿途风光。顶峰的风光固然美好，只是若看的久了，也许便会麻木孤独。但是，若顶峰的风光有着沿途无数美好的花草树木、风雨雪霜点缀，这份美好，便会变幻多姿，常开不败。最美不过，那沿途的风景。2016.4.6本文为笔者原创，若需使用或转载，请豆邮，谢谢！

2、一个七十七岁的寡居老人，为了证明自己能够独自生活，不需要住进养老院，她开始尝试自己修草坪换水管，但都做的差强人意，甚至使情况变得更加糟糕。一次偶然间的发现，让十八岁那段无比热烈最后却戛然而止的爱恋从记忆深处流泄而出，再次占据她的头脑。于是她踏上旅程，试图追赶时间，寻找她曾经深爱的那个男人。这样一个年轻时错过年老时重新追寻的爱情故事听起来有点老套，但爱情这种东西某种程度上本就是千篇一律的，它承载了人类共通的情感，它是人人都能懂人人都能体验的。爱情故事的编排可以老套，但重要的是要在爱情这棵苍劲古老的树干上发出新的枝桠，展现出新的局部。打开《追赶时间的女人》，你会发现它是那么的迷人，那么的别有洞天。这不是一本把爱情当做一切的故事。在时间的长度上，它能击败《霍乱时期的爱情》。但黛西在那段不知道原因就戛然而止的爱情之后，并没有保持一直的追寻。她结了婚，有了自己的丈夫。把那些曾经远渡重洋寄送情思的信件和作为爱情信物的手表装进了箱子，试图遗忘。而在书中另一重要角色伊丽莎白的婚姻里，我们更是看到爱情的危机——怀疑。从伦敦孤身一人到从未到过的纽约，这是属于黛西的一个人的朝圣。与哈罗德突然升起的信念一样，这趟让人惊愕的旅程重要的不是最后的结果，而是身体的重新上路。黛西不是为了找回曾经的爱情，她只是在给予那段无疾而终的爱情一个不带遗憾的句号。所以即使没有找到迈克尔，她也要把手表留下。因为那是时间的信物，最后也要归还时间。在这个过程中，她认识了伊丽莎白一家人，结识了守护着爱情与家园的胡尔达。她回忆起过去的很多事情，体验到了生活新鲜的快乐。最终当她完成这趟旅程的时候，她将从过去的岁月里获得新的抚慰，追寻到真正的自我。这种自我，是经过时间的洗涤之后去芜存菁最本质最核心的自我，有着历经沧桑的坦然与平静。“时间与爱，都是圆的，我们终将重逢。”而所有尘埃落定的重逢都只不过是重新遇见自己，遇见那个最真实最本质的自己。

《追时间的女人》

3、书中处处有巧思“时间与爱都是圆的我们终将重逢”《keeping time》这本书是属于一读就停不下来的那种，书中有很多有趣的生活场景的描写，很真实，很亲切，很有代入感！读着读着好像我也进入到他们生活的场景里，在真实的生活中，我们往往进入一个死胡同，明明知道要做改变，却总用各种理由来推脱，比如，想好好读一本感兴趣的书籍，等到安静的时候说不定又刷朋友圈去了，比如，一直想学某种新技能，却又总是拿太忙，太累或者学了也没用来当挡箭牌。其实，真心想做一件事，其他的一切也会为你让步，比如我，自从生娃以来，一直一心一意的照顾女儿，女儿的所有，从饮食起居到她的学习，我一概都要照顾到，把自己弄的很累，刚好暑假了，女儿去外婆家了。我难得清静，我办了健身卡，报了舞蹈班，我在每周三四五去上舞蹈课的路上，我的心情从来没有如此的开心过，轻松过，我觉得我若是做自己真正感兴趣的事情的时候才是真正的我，好久好久没有这种开心的感觉，取消我的所有无用社交，把时间真正的用到我感兴趣的事情上来，这感觉真棒，以后我还会不断突破自己，不让我的time白白流逝，我要抓住它

《追时间的女人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com