

《国学名句故事绘》

图书基本信息

书名：《国学名句故事绘》

13位ISBN编号：9787545507805

10位ISBN编号：7545507800

出版时间：2013-1

出版社：天地出版社

作者：梁嘤之 编译

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《国学名句故事绘》

内容概要

《国学名句故事绘: 名句》介绍了《菜根谭》，明朝万历年间隐士洪应明编著。书名蕴含“咬得菜根，百事可做”之意，是一部论述修身养性、处事治学、待人接物的格言集。它融儒、释、道三家思想及作者对世事百态的领悟于一体，形成了这样一本反映中国人生活智慧的集大成之作。其中，既有“修身齐家治国平天下”的人世热忱，也有栽花种草、赏月弹琴的隐逸之情；既有呼吁人们正心修性的劝世之心，又有透析人生后的道德自律。

《国学名句故事绘》

作者简介

梁嘤之，蜀人，八零后。四川大学汉语言文字专业毕业，现就职于四川大学。

书籍目录

修身篇 欲做精金美玉的人品，定从烈火中煅来；思立掀天揭地的事功，须向薄冰上履过。一念错，便觉百行皆非，防之当如渡海浮囊，勿容一针之罅漏；万善全，始得一生无愧，修之当如凌云宝树，须假众木以撑持。涤尽渣滓，斩绝萌芽得意便思有骄矜辞色否。失意便思有怨望情怀否。时时检点，到得从多人少、从有人无处，才是学问的真消息。士人有百折不回之真心，才有万变不穷之妙用。学者不患垢病，而患洁病之难治；不畏事障，而畏理障之难除。事理因人言而悟者，有悟还有迷，总不如自悟之了了；意兴从外境而得者，有得还有失，总不如自得之休休。当是非邪正之交，不可少迁就，少迁就则失从违之正。苦时之坎易逃，而乐处之阱难脱。持身如泰山九鼎凝然不动，则愆尤自少；应事若流水落花悠然而逝，则趣味常多。哲士多匿采以韬光，至人常逊美而公善。读书穷理，要以识趣为先。至人常若无若虚，而盛德多不矜不伐也。木床石枕冷家风，拥衾时魂梦亦爽；麦饭豆羹淡滋味，放箸处齿颊犹香。学者要收拾精神并归一处。如修德而留意于事功名誉，必无实诣；读书而寄兴于吟咏风雅，定不深心。君子欲无得罪于昭昭，先无得罪于冥冥。栖守道德者，寂寞一时；依阿权势者，凄凉万古。达人观物外之物，思身后之身，宁受一时之寂寞，毋取万古之凄凉。士君子幸列头角，复遇温饱，不思立好言、行好事，虽是在世百年，恰似未生一日。君子当存含垢纳污之量，不可持好洁独行之操。天薄我以福，吾厚吾德以迓之；天劳我以形，吾逸吾心以补之；天扼我以遇，吾亨吾道以通之。天且奈我何哉！德者才之主，才者德之奴，有才无德，如家无主而奴用事矣，几何不魍魎猖狂。俭，美德也，过则为悭吝、为鄙吝，反伤雅道；让，懿行也，过则为足恭、为曲礼，多出机心。出世之道，即在涉世中，不必绝人以逃世；了心之功，即在尽心内，不必绝欲以灰心。我不希荣，何忧乎利禄之香饵；我不竞进，何畏乎仕宦之危机。养性篇 学者当栖心元默，以宁吾真体。亦当适志恬愉，以养吾圆机。昨日之非不可留，留之则根烬复萌，而尘情终累乎理趣；今日之是不可执，执之则渣滓未化，而理趣反转为欲根。拨开世上尘氛，胸中自无火炎冰兢；消缺心中鄙吝，眼前时有月到风来。处一化齐 彩笔描空，笔不落色，而空亦不受染；利刀割水，刀不损锷，而水亦不留痕。得此意以持身涉世，感与应俱适，心与境两忘矣。愧悔二字，乃吾人去恶迁善之门，起死回生之路也。苦乐无二境，迷悟非两心，只在一转念间耳。耳中常闻逆耳之言，心中常有拂心之事，才是进德修行的砥石。若言言悦耳，事事快心，便把此生埋在鸩毒中矣。洁常自污出，明每从暗生也。立身不高一步立，如尘里振衣、泥中濯足，如何超达？苦心中常得悦心之趣，得意时便生失意之悲。古人以不贪为宝，所以度越一世。天地有万古，此身不再得；人生只百年，此日最易过。幸生其问者，不可不知有生之乐，亦不可不怀虚生之忧。持盈履满，君子尤兢兢焉。宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫随天外云卷云舒。喜寂厌喧者，往往避人以求静。不知意在无人，便成我相，心着于静，便是动根。如何到得人我一空、动静两忘的境界！处世篇 容得性情上偏私，便是一大学问；消得家庭内嫌隙，才为火内栽莲。欲遇变而无仓忙，须向常时念念守得定；欲临死而无贪恋，须向生时事事看得轻。苍蝇附骥，捷则捷矣，难辞处后之羞；莛萝依松，高则高矣，未免仰攀之耻。君子只是一个念头持到底，自然临小事如临大敌，坐密室若坐通衢。善启迪人心者，当因其所明而渐通之，毋强开其所闭；善移风化者，当因其所易而渐及之，毋轻矫其所难。好察非明，能察能不察之谓明；必胜非勇，能胜不能胜之谓勇。酷烈之祸，多起于玩忽之人；盛满之功，常败于细微之事。待人而留有余，不尽之恩礼，则可以维系无厌之人心；御事而留有余，不尽之才智，则可以提防不测之事变。君子宁以刚方见惮，毋以媚悦取容。持身涉世，不可随境而迁。毁人者不美，欺人者非福 天欲祸人，必先以微福骄之，所以福来不必喜，要看他会受；天欲福人，必先以微祸傲之，所以祸来不必忧，要看他会救。智小者不可以谋大，趣卑者不可与谈高。帆只扬五分，船便安。水只注五分，器便稳。路径窄处留一步，与人行；滋味浓的减三分，让人嗜。此是涉世一极乐法。处世让一步为高，退步即进步的张本；待人宽一分是福，利人实利己的根基。若业必求满，功必求盈者，不生内变，必招外忧。教弟子如养闺女，最要严出入，谨交游。若一接近匪人，是清净田中下一不净的种子，便终身难植嘉苗矣。我有功于人不可念，而过则不可不念；人有恩于我不可忘，而怨则不可不忘。毋偏信而为奸所欺，毋自任而为气所使，毋以己之长而形人之短，毋因己之拙而忌人之能。毋因群疑而阻独见，毋任己意而废人言，毋私小惠而伤大体，毋借公论以快私情。父慈子孝，兄友弟恭，纵做到极处，俱是合当如是，着不得一毫感激的念头。如施者任德，受者怀恩，便是路人，便成市道矣。锄奸杜幸，要放他一条去路。若使之一无所容，便如塞鼠穴者，一切去路都塞尽，则一切好物都咬破矣。士君子贫不能济物者，遇人痴迷处，出一言提醒之，遇人急难处，出一言解救之，亦是无

《国学名句故事绘》

量功德矣。用人不宜刻，刻则思效者去；交友不宜滥，滥则贡谀者来。

章节摘录

版权页：插图： 涤尽渣滓，斩绝萌芽为善而欲自高胜人，施恩而欲要名结好，修业而欲惊世骇俗，植节而欲标异见奇，此皆是善念中戈矛，理路上荆棘，最易夹带，最难拔除者也。须是涤尽渣滓，斩绝萌芽，才见本来真体。【注释】自高：抬高自己。要名结好：求名声，结交人。植节：培养节操。【译文】做善事时，希望以此抬高自己从而胜过他人；施恩惠时，希望借此博得名声并结交一些人；修业时，希望能有朝一日惊世骇俗；培养节操时，希望能够标新立异：这些都是善念中的戈矛，是追寻真理道路上的荆棘。都是无心夹带的，因此也是最难拔除的。只有将这些彻底除去，才能显现为善、施恩、修业、植节的真义。【道理】为善、施恩、修业、植节，如果下决心去做，其实并不难，难的是拥有一颗平常心。 功勋边事 唐代有一个非常有名的禅师叫洞山和尚，他曾经与一名慕名前来寻访的僧人有一段关于布施的精彩对话。僧人问洞山：“有人说，以斋饭布施众多修成正果的佛、菩萨、阿罗汉的功德，不如以斋饭布施一名没有修为、没有开悟的普通人的功德高。这是为什么呢？难道那些修成正果、开悟得道的佛、菩萨、阿罗汉有什么过错么？”洞山回答：“佛、菩萨、阿罗汉当然没有什么过错，只是因为给他们布施斋饭往往是一件锦上添花的事。”僧人又问：“那怎样布施才不算是锦上添花的事呢？”洞山回答：“在不知道这样做会对自己有何好处的情况下做的布施就不算。”也就是说，在洞山的眼里，只有不带着任何功利目的的单纯善举才算得上真正的功德之举；反之。则只能算是功利之举而已。

《国学名句故事绘》

编辑推荐

《国学名句故事绘:名句》选取了其中最具代表性的65则名句，逐条释义、明理、讲故事，辅之以古画碑帖，以供读者阅读、赏析。

《国学名句故事绘》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com