

# 《闺蜜》

## 图书基本信息

书名：《闺蜜》

13位ISBN编号：9787307106888

10位ISBN编号：7307106884

出版时间：2013-9

出版社：武汉大学出版社

作者：苏白

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《闺蜜》

## 内容概要

所谓闺蜜，是青春岁月的那些支离破碎，是喜悦忧伤时的一堆窃窃私语。书中首次尽情显现了闺蜜间的那些私语话题，有关生活，有关爱情，有关情事。

在这里，你可以寻觅到你和闺蜜间的影子，你可以嗅到思想同类的气味，你可以探知她们的所思所想。

你，和你的她、她们又有着怎样的窃窃私语呢？

# 《闺蜜》

## 作者简介

苏白，八零后森女系，广告专业出身，喜欢写作和旅行，喜欢自愈系文字。毕业后工作于某报刊编辑部，负责女性话题板块。文风细腻温婉，却又犀利铭心。

## 书籍目录

青涩流年

给流年一朵花开的时间/002

恋爱大于天/006

是舍不得他，还是舍不得那段年华/010

同在最清贫和最富有的年华/014

女人，别轻易把一生交付/018

你，还记得我吗？/023

情伤难忘

给你名分，才是真的爱你/028

是他情多，还是你错付/032

其实，他没有那么爱你/036

落魄青蛙不一定就是你的王子/040

美好的生活就是最温柔的报复/044

花花世界花蝴蝶/047

办公室恋情能走多远/050

你为什么遇人不淑？/052

小心伪闺蜜抢走你男友/055

恋爱絮语

那个舍得给我三千温暖的小男人/060

恋爱痛苦很可能是你自作自受/064

缺宅男女/067

别轻易说“分手”/071

姐弟恋是否靠谱/075

享受男人为你花钱/079

裸婚，你是否裸得起/082

不做“黏糕”女人/085

所谓的天长地久式爱情/089

大女当嫁

你为什么还不结婚/094

相亲那些事儿/098

嫁给二手男，勿忘三思/102

女人，不可把自己的相貌看得太重/106

你是否能让他看到未来/109

才女总恨嫁/112

单身守则/116

为爱瘦一次身/120

幸福的围城

好男人是调教出来的/126

佳偶不天成/130

做他的美女小厨/134

悦他更要悦己/138

恨夫不成龙/142

美丽的笨女人/146

婚姻保卫战

替大叔除萝莉/152

那些年他们追过的女孩/156

正确对待他在风月场合的应酬/160

好女不吃回头草/163  
不做好好老婆/167  
离婚前，先“试离婚”/171  
女人的廊桥之梦/175  
别让婚姻被金钱拖垮/179  
失落的城堡  
奉子成婚的心酸/184  
婚姻里的门当户对/188  
闪婚姑娘请擦亮眼/192  
婆婆来了/196  
奶嘴男，爱与恨的纠缠/199  
不会赚钱，就没有发言权/203  
如需离开，请带着微笑/207  
小心拜金男/211  
美丽花事  
食物助兴之红酒佳人/216  
角色扮演/220  
情趣内衣/222  
激情舞娘/224  
煽情前戏/227  
红玫瑰与白玫瑰/230  
做“识趣”的女人/233  
两性心事  
自我娱乐不可耻/238  
情侣间，谁来避孕/242  
处女情结/245  
一夜情，你到底惩罚了谁/249  
无性婚姻，何去何从/253  
先有性就会有爱吗？/257  
同居是个骗局/261

## 《闺蜜》

### 精彩短评

- 1、很没意思
- 2、没什么重点，很散，个别地方还ok
- 3、真的觉得这本书好值得一看
- 4、心灵鸡汤，我喜欢书名~
- 5、不错
- 6、有几篇矫情有几篇圣母有几篇三观还算正，作者你是人格分裂吗。也就小初中文字水平。
- 7、为爱瘦一次身
- 8、这本书有好几个章节，从失恋-恋爱-婚姻几个角度，像个大姐姐、过来人一样告诉我们，每一步历程中要注意什么，很多篇幅的内容主旨都一直在强调，女孩儿们要自信，自爱，自尊。总体来说，这本书纠正了我在感情、婚恋方面的一些误区，也点醒了我。确实是一本不错的情感工具书！
- 9、一般，看过就忘记了。印象大体上还是蛮符合我价值观的。
- 10、没什么意思

1、闺蜜的力量我人生中只有为数不多的几个挚友，相识相知至今十七载，如果论起闺蜜来，应该也只能拿她们几个来充数，在我看来，闺蜜也就是死党换了个说法，并且这种说法目前暂时局限于女性——当然，我想大多男性并不太待见女生之间各种肉肉麻麻、絮絮叨叨、扭扭捏捏的闺蜜行径吧。似我这般神经时常处于粗线条状态，说得好听点叫心直口快，实际上就是嘴巴不受大脑控制的人，最需要有人经常对我敲敲警钟，耳提面命，以帮助我少些在无心的情况下得罪人却毫不自知。而充当这个角色的人，很多时候都落在我的闺蜜们身上。尤其是近日以来，明明年届而立，却莫名满怀叛逆，时不时耍性子顶撞、忤逆长辈，闹得两厢不愉快。这种时候，闺蜜的劝告，甚至一针见血地训斥，比起某些语重心长要来得顺耳并且有效得多。读过苏白的《闺蜜》，感觉她也正是这样的闺蜜——该疯玩的时候一起疯玩，该推心置腹直言不讳时也不跟你耍尴尬。在我看来，能说真话不害怕抹对方面子的才是真朋友。能拥有苏白这样的闺蜜可以说是一种幸运。从她的文章中看得出她看问题很深，直入本质，剖析到位，语言很真很直，却也温和适度，不至于伤人情面。女性因天生的柔弱、易感，家庭教育、社会导向的影响，或许还有一部分小说、影视作品的渲染，若是再加上涉世不深，难免在婚恋事宜上掌握不好尺度。而这世间女子，多的是对爱情、婚姻抱持着一定程度的美好幻想，甚至走火入魔到深陷泥沼的。其实，谁不曾对人生、对生活充满美好的愿景！只是有时候美好的幻象迷住了双眼，也便迷失了方向。身为女子，我们更需要清醒的自我认知、自我定位和自我保护，才能在这个纷杂的世界里淡然自若地行走，而不沾染或少沾染些世俗泥污。当我们不慎走入迷雾时，若能有个眼睛和心都清明澄澈的朋友在旁，给我们拨开迷雾的冷静鉴言，那该多好！喜欢苏白的文字，这样一个有思想而真诚的女子，用她明智温暖的文字告诉我们什么是闺蜜的智慧和力量。透过她的文字，我一再看到我那几位好朋友好闺蜜，由衷想说，你们一直以来，都是我的温暖和力量，或许我们各自天涯，但心灵依然咫尺。

2、有这么一个人，即使我坐在她面前说得前言不搭后语，她也理解；即使我什么也不说，她也懂得。她就是我一一生中最为珍惜的挚友。用现下流行的语言可以将她称为“闺蜜”，即是“闺中密友”的意思。这里的“蜜”，在我看来格外有种“甜蜜”的意味。所以，“闺蜜”一词听起来，就有如丝丝阳光照亮心底，带来一种别样的温润。我想就算全世界的人都反对我时，她还是会义无反顾地站在我身后，支持着我，给我力量。因为她不是别人，她是我的“闺蜜”！在她的面前，我可以肆无忌惮的做真实的自己，而她永远爱我如初！真好！到哪里去找一个可以这样倾心相爱的人呢？也许，相遇之初，我们还互相看不顺眼，可最后我们却成了血脉相连的两生花，谁也离不开谁！于是，我们一起在课堂上传递纸条，一起在下课后对心仪的男生品头论足，哪怕是放学了，我们也牵着手舍不得回家！毕业了，我们各奔东西，可谁也放不下谁！我们鸿雁传书，相互探望，一点点对方的消息都让我们欣喜若狂！我们约定好要一起结婚，一起生子，还要让我们的孩子像我们一样亲密！是啊！从相识之初一路走来，我们已经携手走过近18年的光阴。这18年的岁月中，我们互相见证着对方的欢笑、泪水、幸福、痛苦，但情感却从未被时光消磨，反而变得更加璀璨夺目！于是，看到《闺蜜》这本书时，我一下子就想起了你，因为你就是我最引以为傲的“闺蜜”。买来这本书，本意是想送给你。可是，拿到书的那一刻，书本那淡淡的粉色调和纸张那温润细腻的触感让我爱不释手，鬼使神差般地开始翻阅！读过书后才感觉作者苏白也算得上是个不可多得的好闺蜜啦！因为在书中，她以一种亲切而又随意的温和姿态将那些只有最亲密的朋友才会论及的话娓娓道来！我一直认为所谓闺蜜，就是经得住世俗繁杂考验的，能够相互诉说衷肠的亲密女友。我们之间一定是彼此之间相互信任，相互依赖的！而拥有苏白这样的闺蜜一定是很幸运的事！因为读她的散文，就发现她是个温润如水而又真诚、智慧的人。想我虽然已经是而立之年，但也曾今年少轻狂！若不是闺蜜在我身边时时提点，现如今我还不知在何处迷惘！而苏白所写的这本《闺蜜》，正如一个心境澄澈的闺中好友，在我们被世俗的迷雾困扰时，用智慧的语言为我们指引前进的方向！很喜欢这种真诚、有智慧的文字，它能够让我的心在世事纷扰中渐渐澄静！很喜欢《闺蜜》一书，不仅因为她让我想起了自己最爱的挚友，更因为她也是我的闺中密友，让我生活得更有力量，更加坚定！什么是闺蜜？闺蜜是在我自认为受伤时唯一一个不安慰我的人，是在我明明犯错时却打死也不会说对不起的人，也是在我真正受伤时第一个向我伸出温暖的手的人！全世界只有一个你，教我如何不珍惜？

3、拿到这本书，感到书籍很是素雅，用纸也非常好，感到很精美。轻轻翻阅，一下子就喜欢上了这本书。阅读全文，感觉到：就是邻家那个素雅、温婉、个性、美丽的姐姐在你耳边悄悄地、轻轻地回

你诉说，不仅仅是对那些女孩子诉说，告诉你那些做人、做事的道理；还是对那些调皮捣蛋的男孩子的告诫，告诉你那些做人的责任、做事的担当。邻家的姐姐是谁？作者苏白，八零后森女，广告专业出身，喜欢写作和旅行，喜欢自愈系文字。毕业后工作于某报刊编辑部，负责女性话题板块。文风细腻温婉，却又犀利铭心。闺蜜的含义是什么？所谓闺蜜，闺蜜，就是那个让你对她没有任何戒备心，可以聊任何私密话题的人。是青春岁月的那些支离破碎，是喜悦忧伤时的一堆窃窃私语。其实，说白了，就是：当你失恋的时候，她对你说：“哭什么哭，他不值得！”当你恋爱的时候，她对你说：“快快长大，别再耍小姐脾气！”当你结婚的时候，她对你说：“小女人，快生个娃给我玩！”书中尽情地显现了闺蜜间的这些私语话题，有关生活，有关爱情，有关情事，油管性事。在这里，读者可以寻觅到你和闺蜜间的影子，可以嗅到思想同类的气味，可以探知她们的所思所想。请看看《目录》中那些题目：《是舍不得他，还是舍不得那段年华》、《女人，别轻易把一生交付》、《给你名分，才是真的爱你》《是他情多，还是你错付》、《其实，他没有那么爱你》、《落魄青蛙不一定就是你的王子》、《恋爱痛苦很可能是你自作自受》、《闪婚姑娘请擦亮眼》、《同居是个骗局》……看看这些醒目的名字，就应该知道内容是多么清晰、犀利了。作者不仅文字如此，在道理阐述上更是如此。比如：在《红玫瑰与白玫瑰》这篇文章中，苏白写道：“白玫瑰是端庄贤惠、美丽大方的丽人，可以带出门参加各种饭局、晚会，优雅的谈吐和温婉的气质可以倾倒众生，绝对不丢男人的面子。”、“红玫瑰性感火辣、奔放妖娆，属于男人的温柔乡，红玫瑰懂得享受床第之欢，懂得鱼水之乐，在床上主动积极，绝对不会让人觉得乏味，可谓是最佳的床伴。”、“但是现实规定他们只能有一个，所以男人在选择之间徘徊，女人在行动之间迷茫。”、“所以一个男人不会因为一个女人的床上技术良好而娶她，反而会因为这个看轻她，只想享受，不想负责。”……喜欢这本书，喜欢这种风格。

4、《闺蜜》是一本写给待嫁女孩的书。一个个男女情爱的故事，就在作者苏白的剖析中给人以警醒。女孩，真应该好好读读这本书！不要太相信自己的直觉，那直觉往往是错的，只不过是一时的感觉而已，你无法去感觉一个男人在不同时刻将要采取的做法，所以，当被伤害的时候，唯有流泪。从女孩的角度去写一本书，这算不算是一种修行？尤其是面对当今人们对男欢女爱已经漠然的时代。我想应该是的！男女情爱中，有太多的故事，爱了，淡了，了了。最终可能什么都没有了，只剩下一声叹息，或者隐隐作痛的回忆。再次寻找，那又是另外一番体验，回不去的。所以，女孩要爱惜自己，不要不拿自己的身体当回事。爱，付出过一次后，再次付出是会打折扣的。不要轻易把感情倾囊而出，找对人，需要时间来验证，即使找错了，那么也别伤害自己，善待自己什么时候都是上策。本书中从方方面面不同角度写下了很多告诫，我们每个人不可能把世事都经历一遍，但从这些故事中，我们可以借鉴，提醒他人，警醒自己。闪婚、同居、拜金男女、小三、高档服装、手包……从中我们能看到自己的影子；幸福的围城里，有很多经营生活的小窍门，让女人知道如何掌控自己的幸福生活，读它，我们不是也能对照自己的日子吗？幸福的确需要经营。嫁给二手男，勿忘三四，女人为了爱瘦一次身……看着这文字，你是不是有想读的冲动？一本书不能涵盖所有世事沧桑，但足以感受常态下人们的生活，那么就静下心来读读，增加自己的一份阅历。已过不惑之年的我看着这样的书，心中有一份感动，如果当年我曾经读过，是不是很多事情我都可以重新来过？或者会另有一番模样？虽然人生没有回头路，但人到中年，我可以重新审视自己，审视我的生活，经营好自己的生活没有商量。

5、买这本不是有意的，只是那时和同学一起上当当买书，但是却凑不到包邮的价钱，于是便继续多加一本书。我是被这本书的名字和封面吸引到的，粉粉的，而且看书名，觉得里面所讲的内容应该是挺有趣的。收到书真正的看完后，感觉这本书还是值得一读的。某天上课无聊，便带上了这本书。书分为青涩的流年、情伤难忘、恋爱絮语、大女当嫁、幸福的围城、婚姻保卫战、失落的城堡、美丽花事、两性心事八个章节。读这本书，就宛如有一个闺蜜在和你聊天。聊爱情，聊婚姻，聊性，聊恋爱观……（甚至有些话题我都没和我真正的闺蜜说过呢。&gt;&lt;）在每一篇文章中，作者都给出了许多的真实例子，让这内容不虚假，具有真实感。我用了两天的零碎时间，把这书大致看完了。边读这本书，我边在省察自己的爱情。我拍过两次恋爱，第一次和初恋一起三年，第二次和一个男生一起了一个月就分了。我本是一个思维较简单的人，所以我对爱情的概念也十分的模糊，而且我也觉得自己是个不会恋爱的人，但是现在我并不再纠结于这个话题了，现在我要做好自己，然后等待那个对的人出现。哈哈，到时候再把这书读一遍，相信一定会收获不少。这本书很温馨，很值得广大女性一读，哈。

6、闺蜜，就是那个让你对她没有任何戒备心，可以聊任何私密话题的人。我想，我们可以把日记本当成是我们亲密无间的好朋友，那么我们也可以把这本《闺蜜》当作我们无话不说的闺蜜来对待，毕



## 《闺蜜》

竟作者苏白本来愿望就是通过这本书里面的每篇小小文章来充当我们友好的闺蜜，谈一些像闺蜜之间谈论的事情，而且像闺蜜那样掏心掏肺地跟我们讲，于是这本书非常适合女生来读。在火车上，我读着这本书，思考良多，觉得男人与女人是有多么地不同啊，像《其实，他没有那么爱你》所说的，男人经常会作出与女人非常亲密的动作，但是他根本就不是喜欢那个女人，因为男人和每个漂亮的女人都是那么地喜欢亲近。而敏感的女人，却经常《是他情多，还是你错付》，错误地认为那是一种喜欢自己的信号，为此饱受了一些无端的爱恨情仇。活在那些“青涩流年”，我们会认为恋爱大于天，用“原来你也在这里”来形容那些想象中非常美好的爱情，却受了很多的情伤，但到头来，“情伤难忘”，我们也在感情的世界里成长，给流年一朵花开的时间，同时也寻找着成熟和现实的出口。面对着“恋爱絮语”，其实思考的不仅是情感和婚姻的问题，同时也是社会的问题，为何有些女人喜欢当小三，喜欢已婚大叔，为何有些是姐弟恋，我们都试着去寻找个中的答案，苏白提到一条是女人天生的母性的心理，以为已婚的大叔婚姻有多惨淡，于是生发爱心像拯救他于水后，到头来可能是自己的自作自受，所以我们要好好地思考爱情和婚姻的价值观，而不是当作一场爱心捐款。“大女当嫁”这也成为一个社会的问题，不是不想嫁，而是找不到合适的男人把，苏白很不喜欢嫁给二手男，所以她作为闺蜜，奉劝女人要找个一手的，而且“好男人是调教出来的”，所以她增加了“婚姻保卫战”和“幸福的围城”两个章节，为的就是告诉我们有些东西是我们自己去争取的，有时候要勇于放弃当下，走出围城，但面对着婚姻，我们必须打起保卫战来，即使成为“失落的城堡”我们也不必自暴自弃，而是要自信地支撑起自己的美好生活。不管是“美丽花事”，还是“两性心事”，苏白费尽心思就是为了男女之间的爱情能够更加和谐，例如布置一些温馨的情景，或者两个人一起做一些彼此都喜欢的事情，所以给爱情一个名分同时也是非常重要的，苏白认为一个男人如果爱一个女人，那么他就会把女朋友介绍给自己的朋友或亲人，假如连一个“名分”都给不了，那还谈什么爱情呢！面对着爱情和婚姻的各种问题，首先我们必须好好地商量，拥有一颗宽容的心，像书里面说的“美好的生活就是最温柔的报复”，凡事要静下心来，而不是任由脾气爆发，就连结婚和离婚，都可以加上一个“试”字。爱别人，也爱自己；爱自己，也爱别人！By当当特约评论员 江焕明

## 《闺蜜》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)