

# 《光頭仔的夏秋冬春》

## 图书基本信息

书名：《光頭仔的夏秋冬春》

13位ISBN编号：9789881231864

10位ISBN编号：9881231868

出版社：中國文藝家出版社

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《光頭仔的夏秋冬春》

## 內容概要

關於《光頭仔的夏秋冬春》：

作者LEGO本人在大學畢業十年打工生涯最後一年，五味雜陳的生態倒影在筆下光頭仔身上的如實紀錄。

摘自推薦序：

“我喜歡梁賀畫下的這一日一夢，像是一個人在黑夜裡的散步，無關風景，多是自己差遣自己，只一步步這般信步走了，管他去哪裡。”

馬良 藝術家、中國當代最具影響力的觀念攝影創作者

“梁賀的視覺是平行的，一望無際。透露出背後一個誠實又聰慧人的一種個性，一種對職場的認識，一種對人生的態度。個性、認識和態度決定了大部分事情。”

許羅丹 中山大學嶺南（大學）學院教授、博士生導師

“能用画笔和文字记录自己的生活，就是把那断然会流逝的温度强行封存在记忆中。人最终会老去，爱情会淡忘，但这温度一格一格，早定格在了LEGO的笔下。他老了以后，再看这些画、那些文，会有多幸福。我表示很嫉妒。”

文珍 中國當代青年女作家、人民文學出版社編輯

”得多無邪與勇敢，才嘔心瀝血做這本不一定換來銀兩卻一定是被銀兩換不動的光頭仔。“

戴戴 電影和音樂專業擦邊份子、人間臥底，文字妖怪

”我想，很多人會和我一樣，在光頭仔身上看到一些自己的基因。“

陳白羽 廣之旅 總裁

”他的迷茫、掙扎、吶喊、思索、走出，仿佛是我們這個時代我們這群特定人群的影子。“

婁亞麗 時尚業中人

出版社：中國文藝家出版社

頁數：約390頁

規格：12cm X 17cm X 4.5cm

定價：港幣 120圓（大陸銷售 因應書店售價調整為人民幣120元）

# 《光頭仔的夏秋冬春》

## 作者簡介

梁賀 LEGO

畢業於中山大學嶺南（大學）學院金融學系

跨界設計師

廣州溫寧明思設計事務所創始合夥人、總經理

大學畢業後在廣告公司做過創意、文案

隨後不務正業一發不可收拾：

自己開過廣告公司；

幹過大型國企；

混跡時尚與零售行業；

輾轉酒店旅遊；

倒騰過服裝店；

當過大學老師；

或許是不善言辭，職業在變更，唯一直醉心設計寫畫，喜歡用設計與文字和這個世界交流。

相信人不會改變，設計能改變一切這種謬論。

.....

人性複雜得一言難盡，人品簡單到不值一提，

能基本肯定的是：

一個俗的人

一個脫離不了低級趣味的人。

# 《光頭仔的夏秋冬春》

## 章节试读

1、《光頭仔的夏秋冬春》的笔记-2011.7.10

2、《光頭仔的夏秋冬春》的笔记-2011.10.17

真正的有出息是你瞭解生活的真相之後，依然不要出息。  
沒出息，那就沒出息吧。

3、《光頭仔的夏秋冬春》的笔记-2011.9.14

加班不給唱歌，毋寧死；  
洗澡不給唱歌，不乾淨。

4、《光頭仔的夏秋冬春》的笔记-2011.9.16

5、《光頭仔的夏秋冬春》的笔记-2011.6.17

我並不帥，但是我很很帥，我帥不是因為我帥，而是因為他們醜陋無比。

6、《光頭仔的夏秋冬春》的笔记-2011.6.14

讓人困惑的這門必修課，  
你幾分畢業的？補考了沒有？

# 《光頭仔的夏秋冬春》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)