

《小提琴考级全攻略》

图书基本信息

书名：《小提琴考级全攻略》

13位ISBN编号：9787806922705

10位ISBN编号：7806922709

出版时间：2007-4

出版社：上海音乐学院出版社

作者：杨九华

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《小提琴考级全攻略》

内容概要

《小提琴考级全攻略》涉及启蒙级到十级中所有的音阶、练习曲和作品。《小提琴考级全攻略》通过对考试曲目的分析和讲解，解决学生在练习过程中的困惑，让学生更多地了解学习音乐的目的，解决教学中出现的问题，提供给教师在教学过程中的一些思路和途径。《小提琴考级全攻略》是学生和教师必备的重要参考书。

针对考级中常常出现的一些情况，我应上海音乐学院出版社之约，以上海音乐学院小提琴考级委员会制定的2006年《小提琴考级曲目》为蓝本，编写了这本《小提琴考级全攻略》，通过对考级曲目的分析和讲解，解决学生在练习过程中的困惑，解决教学中出现的问题，提供给教师在教学过程中的一些思路和途径，应该说《小提琴考级全攻略》是学生和教师必备的重要参考书，这正是它的价值

所在，同时，书中体现了以下几方面特点：

- 1.每一级分两大板块阐述，一是对各级中涉及的相关音乐基础知识进行介绍，二是演奏教学指导，对每一首作品进行讲解。
- 2.在相关音乐基础知识板块中，力求从三个方面阐述这一级别的一些问题。首先，对每一级练习目的和要求进行阐述，如“写在学习该级前面的话”，从宏观上提出该级的注意事项；其次是对演奏方法进行讲解，如启蒙级中谈到的“正确按弦动作和基本运弓方法”，三级中的“揉弦的种类与方法”

《小提琴考级全攻略》

作者简介

1963年生，云南大理人，白族，博士，教授，硕士研究生导师。1975年在九汀县文工团任小提琴演奏员，1982年考入江西师范大学，主修小提琴专业，师从黄忠伯教授，以学位论文《论演奏中国小提琴作品指法不顺手之根源》获文学学士学位；1995年考入德国科隆音乐学院，师从安娜·赫伊曼女士，攻读小提琴专业。2001年考入上海音乐学院，师从杨燕迪教授，攻读两方音乐史专业，以学位论文《瓦格纳乐剧<尼伯龙根的指环>思想寓意研究》获文学博士学位。2003年作为高级访问学者在德国科隆音乐学院访学。现为杭州师范学院音乐艺术学院教授，所授课程《两方音乐史》被评为浙江省精品课程。曾多次应邀参加德国等国际学术会议和音乐会的演出活动。主要研究领域有两方音乐史、小提琴演奏与教学研究两方面。在学术期刊上发表论文三十余篇，出版论著三部。

《小提琴考级全攻略》

书籍目录

启蒙级一、启蒙级相关的音乐基础知识 1. 怎样持琴和握弓 2. 正确按弦动作和基本运弓方法二、演奏教学指导 (一)音阶 (二)练习曲 1. 钱启昌编 2. 法尔多娜朵娃曲 (三)乐曲 1. 轻轻地划船 2. 大公鸡 3. 集体舞 4. 儿童舞 5. 摇篮曲 6. 蜜蜂做工 7. 排排坐, 吃果果 8. 小猫钓鱼基础级一、基础级相关的音乐基础知识 1. 什么是大调和琶音 2. 为什么要重视音阶练习 3. 变奏曲二、演奏教学指导一级一、一级相关的音乐基础知识二、教学演奏指导二级一、二级相关音乐基础知识二、二级教学演奏指导三级一、三级相关音乐基础知识二、教学演奏指导四级一、四级相关音乐基础知识二、四级曲目演奏指导五级一、五级相关音乐基础知识二、曲目演奏指导六级一、六级相关音乐基础知识二、曲目演奏指导七级一、与七级相关的音乐基础知识二、曲目演奏指导八级一、八级相关的音乐基础知识二、曲目演奏指导九级一、九级相关的音乐基础知识二、曲目演奏指导十级一、十级相关的音乐基础知识二、曲目演奏指导

《小提琴考级全攻略》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com