

《澳门当代剧作选》

图书基本信息

书名：《澳门当代剧作选》

13位ISBN编号：9789726581086

10位ISBN编号：9726581087

出版时间：2000-3

出版社：澳门基金会

作者：郑炜明,穆欣欣

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《澳门当代剧作选》

内容概要

《澳门当代剧作选》是澳门话剧与中国话剧同根同源的一页历史记录，是汇入中国话剧母体的一段支流。

本书编辑设想：

1. 本书收录了部分澳门剧坛的中篇剧作，务求展示澳门剧本创作在当代的转向性及多元化风格，令读者一品个中“真味”。
2. 澳门的话剧剧本多是以粤语写成的。因而，为了不改变剧作原汁原味的风格，我们不作规范的现代汉语翻译，只在书后附列“常见广东话口语/现代汉语词汇对照表”。
3. 除了对个别地方作文字性的修改外，保持剧作原貌，真实地反映澳门剧本创作水平。
4. 为避免浪费资源，已被编入其他剧作专辑或结集出版的作品，不在本书选编范围之列。

《澳门当代剧作选》

作者简介

郑炜明 笔名苇鸣。北京中央民族大学文学博士。自一九九零年起于澳门东亚大学（现已易名澳门大学）中文系（现已升格为中文学院）任讲师迄今。著有学术著作及文学作品多种。

穆欣欣 山东蓬莱人。广州暨南大学国际新闻与传播专业学士，南京大学戏剧学专业硕士。现为《澳门日报》副刊专栏作者，澳门笔会会员，广东省戏剧家协会会员。散文集《戏笔天地间》（澳门成人教育学会）于一九九九年被选入《澳门文学丛书》系列（中国文联出版社）。近年于国内戏剧类核心期刊发表论文多篇，并参与《澳门戏剧史编》（江苏教育出版社）等学术项目的编撰工作。

书籍目录

- 前言一：澳门的戏剧活动与作品（郑炜明）
- 前言二：回顾与展望——八、九十年代澳门戏剧状况概述（穆欣欣）
- 怒民（李宇樑）
- 来客（郑继生）
- 等灵（李宇樑）
- Made in Macau（李宇樑）
- 撞钟寺轶事（穆凡中）
- 荒岛（李盘志）
- 从死亡里走出来的人（陈焕珊）
- 空白的信纸（许国权）
- 灰姑娘之非常结局（谭淑霞）
- 两小无猜（周树立）
- 一线传真（陈柏添）
- 剖（卢耀华）
- 四喜（谢颖思）
- 星星男孩（莫兆忠）
- 编后记（郑炜明、穆欣欣）
- 附录一
- 附录二

《澳门当代剧作选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com