

# 《历代游记导读》

## 图书基本信息

书名：《历代游记导读》

13位ISBN编号：9787204074723

10位ISBN编号：7204074726

出版时间：2004

出版社：内蒙古人民出版社

作者：布仁图

页数：708页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《历代游记导读》

## 作者简介

布仁图，蒙古族，汉名齐全，男，1956年11月生。1983年毕业于东北师范大学历史系，同年7月到内蒙古师范大学历史系、旅游学院任教至今。现职：内蒙古师范大学旅游学院旅游管理系主任。学科领域：历史，从事专业：史学，历史文献学硕士生导师。研究方向：历史文献学及旅游文化。

# 《历代游记导读》

## 书籍目录

1、评布仁图主编的内蒙古导游系列丛书——《历代游记导读》王彦辉东北师范大学历史文化学院教授、博士生导师中华文化博大精深，自古就以海纳百川的气势吸收和融合了中外各种文化。如今，中国人们又以厚德载物，自强不息的胸襟学习和借鉴国外的先进文化，同时积极向其他国家介绍和宣传中华民族的优秀传统文化，旅游业就是向各国朋友介绍中国文化的重要渠道和窗口。中国历史悠久，文化一脉相传，古往今来不仅名胜古迹遍布祖国各地，而且文化载体和文化形式缤纷纷呈，历代游记就是古代文人墨客、僧侣道士、商旅游人以及外国来宾、旅行家、冒险家抒发情怀、记录行迹的不朽作品。如何把这些文化大餐更好地呈现给各国游客，对于我国方兴未艾的旅游事业来说是一件艰巨的任务。布仁图主编的《历代游记导读》应急而作，对课堂教学、培训导游、弘扬中华文化具有不可替代的价值。古代典籍浩如烟海，游记作品汗牛充栋，选择哪些作品代表古代游记的精华，是编辑本书的首要任务。作者博览群书，精心采撷，把每一时期的上品佳作一一选录，几无遗漏。既有人们比较熟知的词家文豪的作品，如王维、韩愈、白居易、柳宗元、范仲淹、欧阳修、苏轼、纪昀等人的游记，也有人们不是很熟悉的史家、高僧的佳作，如酈道元的《水经注》、杨衒之的《洛阳伽蓝记》、耶律楚材的《西游录》、钱良铎的《出塞纪略》、玄奘的《大唐西域记》等，更有国人大多闻所未闻的外国旅行家的作品，如意大利人柏朗嘉宾的《柏朗嘉宾蒙古行纪》、法国人鲁布鲁克的《鲁布鲁克东行记》、俄国人波兹德涅耶夫的《蒙古及蒙古人》等。在选择游记作品的篇目中不难看出，作者既照顾到祖国各地的山川名胜、历史遗迹，更关注于内蒙古大草原的地方风情，为绿色旅游事业服务的意向不言自明，这充分显示出作者文献功底的深厚和致力于家乡经济腾飞的独具匠心。游记作品或触景生情，体物言志；或感慨古人事迹，阐发义理；或寄托情境，抒发性灵；或泼洒笔墨，记录见闻。内容不仅描写祖国的名山大川、亭台楼阁、庙宇道观、激流瀑布、险关要塞、人物遗迹，而且涉及历代的名物制度、方言俗语、历史典故、神话传说，不加训释，文意不清。特别是高僧西游求佛所到之西域中亚南亚古国，所见之地理风情名物谣俗，不同时代音译而来的名词术语艰涩拗口，不具备音韵训诂等小学方面的功力，只能望而却步。作者在《历代游记导读》中对上述字词名物典故等一一注解，简明扼要，深入浅出，言简意赅，知识渊博，不具备百科全书式的知识积累，绝难毕其功于一役。不仅如此，作者还照顾到不同文化层次读者的需要，在注文中专列“说明”和“提示”两部分内容，帮助读者理解作者的心境，体味作品的意境。使本书不仅适合教学需要，而且也方便了中外游客解读历代游记的意蕴。这种编撰体例尽管并非作者独创，但把它运用于游寄作品的著录，特别是收录游记作品突出草原特色，恐怕还是第一次有益的尝试。

# 《历代游记导读》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)