

《萬能鑑定士Q的事件簿 05》

图书基本信息

书名：《萬能鑑定士Q的事件簿 05》

13位ISBN编号：9789861334707

10位ISBN编号：986133470X

出版时间：2013-9-25

出版社：圓神出版社

作者：松岡圭祐

页数：224

译者：李漢庭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《萬能鑑定士Q的事件簿 05》

內容概要

隱藏在「美食之都」的名號背後，巴黎不為人知的秘密，即將由萬能鑑定士Q來揭開！

日本暢銷破250萬超大話題作第五彈！

莉子首次踏出日本國門，鑑定士的假期果然不是觀光客想的那麼簡單？！

莉子計畫利用連假前往巴黎旅行，雙親卻突然從波照間島來訪，還殺出高中導師喜屋武這個程咬金，堅持陪伴「天然呆」的莉子一起去巴黎。

但在巴黎迎接莉子的，竟是高中時代曾經短暫交往的對象楚邊瑛翔。楚邊來到法國學習廚藝已經五年，一表人才的他受到某牧場老闆賞識，很希望湊合他和自己美麗的女兒安潔莉卡。豈料，包含楚邊工作的餐廳在內，多家與該牧場合作的餐廳接連發生食物中毒，牧場於是成為衛生局嚴密搜查的目標。

莉子一行人，發現了牧場遭人栽贓的證據。到底是誰蓄意破壞牧場的商譽呢？

當具有驚人感受力的莉子來到藝術美食之都巴黎，將碰撞出什麼樣的火花？總是用無比真誠的心待人的她，這次又將救贖哪一顆迷惘的心？

作者簡介

作者簡介

松岡圭祐

1968年12月3日生於日本愛知縣。曾經以催眠師及魔術師的身分在綜藝節目演出。1997年推出第一部推理小說《催眠》，甫一出版便在日本造成轟動，被譽為近年來難得一見的「心理推理」小說傑作。《催眠》的銷售量至今已突破100萬本，創下小學館文庫本的空前暢銷紀錄，並曾被改編拍成電影及電視劇。

目前松岡圭祐的推理小說共分為《催眠》《千里眼》及《魔術師》三大系列，展現過人的寫作深度和廣度，每每讓讀者耳目一新。其中《千里眼》系列，不但曾入圍「大藪春彥賞」，評價更勝過《催眠》，是他最重要的代表作之一。

近年來最膾炙人口的作品為「萬能鑑定士Q」系列，共分為《萬能鑑定士Q的事件簿》《萬能鑑定士Q的推理劇》《萬能鑑定士Q的短篇集》，以及《特等添乘員的難事件》四個系列，總銷量突破250萬本。

譯者簡介

李漢庭

1979年生，畢業於國立海洋大學電機系，自學日文小成。2003年進入專利事務所開始從事翻譯工作，2006年底開始從事書本翻譯。目前嘗試將觸角延伸到特殊造型與影像創作，有各方面之作品。

精彩短评

- 1、当被人用类似同情的语气分析成因之后作为极端（ ）的犯人似乎.....嗯.....依然是个深井冰
- 2、动物保护组织hhh
- 3、最后那句 心灵如天使般纯洁，审美眼光如女神般精准 哈哈
- 4、好看，很不错，适合各个年龄段阅读。
- 5、巴黎篇太赞了,最后还有伏笔,不知道之后会不会用到,另外某记者你看看你
- 6、这个动机简直不能忍，我还是回去看雷蒙德钱德勒吧
- 7、Hahaha, that's all, thank you.
- 8、小笠原你要加油啊.....
- 9、鉴定靠知识真心不行，很多时候感觉真的很重要
- 10、主线故事无趣，失足少女报复社会(° - ° ")倒数第二章加两星
- 11、下一本就会遇到布雷吗？好期待啊
- 12、可怜的小笠原。囧囧的老师XD
- 13、凶手原来是XXXX，因为缺爱加入XX组织这种真的不是在黑XX组织么。松冈老师对我大天朝是“真爱”，没记错的话到目前为止的每一本都扯到了。一开始觉得喜屋武老师神烦，最后还是挺感动的。最后一章是在为以后的做铺垫么。
- 14、莉子过于万能了不好玩了
- 15、高中老师和某肥肝场老板都很活跃气氛。有关于《蒙娜丽莎》的伏笔埋下，不知要等几卷才会展开。
- 16、又是一本日常之谜破大案的故事，只不过故事移到了异国舞台，前几本中培养起来的男主角也完全甩掉了！这点真好！一开始觉得喜屋武老师有点讨厌，最后却很感动。
- 17、天国的小笠原.....
- 18、比较平淡，莉子以外的人物都没什么存在感，倒是冷芝士——開罐器的發明時間這個梗被玩的有點嗨~
- 19、本來吧，我覺得東川篤哉要以高齡維持逗逼風格挺不容易的，真心同情。（我和東川的笑點還挺近的，經常笑趴，但我擔心他會受正統推理作家的歧視瞄。）直到看了這本小說，看了作者簡介，我才覺得這位與東川同齡的作者更可憐（沒有最可憐，只有更可憐）。這種幼稚得一塌糊塗的東西，我還以為是90後寫的呢，起碼是80後吧！拜託啊，寫《勇者物語》的宮部大媽順利轉型了，乙一也轉型了（不，他壓根兒就不承認他寫過輕作品）.....不過人各有志，作者就繼續為青少年文學奮鬥吧！
- 20、.....稍微有点脱力.....犯人原来是个【 】.....这样也行_(: _).....【话说老师莉子苏成这样就差直接写百合真的没问题？.....
- 21、这一作有些弱.....看了好几次才看完。不过好歹，封面的莉子是卷发了。
- 22、越来越觉得作者凤凰男，小家子气。
- 23、这一部的思考和感动比推理更出彩，不过小笠原打了回酱油。
- 24、这本其实没什么意思，老师真纯粹啊再度登场了呢恭喜呀。然后形容什么心灵像水晶般透明的女主角这真是够了呀。“犯人”的动机有点让人心酸，可以理解的，其实可以有更好的做法的不是么，不过这个方法见效更快。完全说不上是诡计的诡计。
- 25、小笠原被甩掉以后很清爽的感觉，果然是因为角川关系者才能占据男主角的位置.....喜屋武老师不要太蠢萌！故事什么的，忽略不计了喂！
- 26、激进动物保护组织哈哈哈哈哈，你以为吃蔬菜就没有罪恶感了？喜屋武老师呆呆的好可爱
- 27、蛮有意思的，整体四星
- 28、一股暖流
- 29、就很LOW啊。就算你是法国背景也很LOW啊。虽然没有男主角是让人高兴了一下，但是青梅竹马还挺薄弱的。感受到松冈老师的玛丽苏情结越来越严重了。动机蠢死我好吗！！！傻逼啊！！！喜屋武老师是这次的搞笑役担当吗.....但是并不太好笑。虽然最后的毕业证书梗很棒。还有封面的莉子为什么画风突然变了.....
- 30、轻小说是只要人设好就可以一直写下去骗钱的吗？

《萬能鑑定士Q的事件簿 05》

- 31、这动机也是醉了
- 32、这本居然是说极端【】主义的.....wwww
- 33、虽然不习惯台版书的打开方式和阅读习惯，但是一如既往的好看。定位虽然是轻推理，但是其中所传递的深刻内涵已经远远超出了轻小说所承受的范畴。很不错的一本
- 34、黑得伸手不见五指wwww.....
- 35、把动物权利保护团体黑了个透心凉，作者好气魄
- 36、131108读毕，电子版。这一本里小笠原只打了个酱油让我很不开心.....男主就这么空气了好吗...
...就像夏洛克身边没有了华生，萌度骤然下降了诶.....莉子在法国大显身手的一集，极端XX主义者这种设定总觉得好像有点没有认同感。
- 37、这本里已经做好了下一本“蒙娜丽莎之瞳”的铺垫了。话说这个动机也太扯把子了吧。
- 38、莉子到哪都是大放光彩啊
- 39、菜花是真不合适啊...更别提还有SB
- 40、这是。。去年看的最后一本

《萬能鑑定士Q的事件簿 05》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com