

《《读壶记》》

图书基本信息

书名：《《读壶记》》

13位ISBN编号：9787562490279

出版时间：2015-8

作者：徐凤著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《《读壶记》》

内容概要

《读壶记》以宜兴紫砂界53位中青年艺人为主体，介绍了他们的紫砂壶代表作，以及他们在紫砂界求索的历程、故事，为读者展现了紫砂源远流长的历史传承、丰富多样的风格流派，呈现出一个斑斓丰沛的艺术世界，彰显了紫砂制作这门传统、珍贵的制作技艺的惊世魅力。不同于以往介绍紫砂的书，着重点在传统工艺大师，本书关注的是一批在当今紫砂界颇具影响、年富力强的中青年后辈，有助于帮助读者全面认识当今紫砂界的发展。本书图文并茂，每一个主题配有两幅名壶名品的照片，品位高雅，也可以看做是一部了解中国当今紫砂壶艺术现状的指南。

《《读壶记》》

作者简介

徐风，中国作家协会会员，一级作家。已出版长篇小说《缘去来》、《沉浮之路》、《公民喉舌》，散文集《天下知己》等12种；近年致力于紫砂文学创作，有系列小说《壶王》《壶道》《壶殇》，传记作品《花非花》《尧臣壶传》，长篇散文《一壶乾坤》问世；作品屡获全国电视文艺奖、“五个一”工程奖、紫金山文学奖、冰心散文奖、徐迟报告文学奖，多部作品被改编为电影、电视剧；重要作品见于《人民文学》《当代》《中国作家》《十月》《钟山》《北京文学》《上海文学》《青年文学》《雨花》《芳草》等，多篇作品被《小说选刊》《长篇小说选刊》《小说月报》《散文选刊》《读者》《中外文摘》选载、转载。现居陶都宜兴。

史俊棠，系中国紫砂研究中心主任、中国陶瓷工业理事会副理事长、宜兴市陶瓷行业协会会长。

书籍目录

开篇引子：传砂

- 1.壶境
- 2.壶心
- 3.壶光
- 4.壶变
- 5.壶道
- 6.壶音
- 7.壶功
- 8.壶雄
- 9.壶风
- 10.壶品
- 11.壶根
- 12.壶妙
- 13.壶魅
- 14.壶志
- 15.壶醉
- 16.壶尊
- 17.壶悦
- 18.壶葩
- 19.壶馨
- 20.壶冥
- 21.壶格
- 22.壶棱
- 23.壶默
- 24.壶智
- 25.壶姿
- 26.壶嵬
- 27.壶娆
- 28.壶仪
- 29.壶酣
- 30.壶皓
- 31.壶曲
- 32.壶翔
- 33.壶璨
- 34.壶蕴
- 35.壶蔻
- 36.壶虹
- 37.壶霓
- 38.壶磐
- 39.壶俪
- 40.壶霁
- 41.壶悠
- 42.壶侠
- 43.壶慈
- 44.壶铿
- 45.壶韬
- 46.壶乾

《《读壶记》》

- 47. 壶衲
 - 48. 壶襟
 - 49. 壶峻
 - 50. 壶姣
 - 51. 壶璧
 - 52. 壶钧
- 后记

《《读壶记》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com