

《黄鸟》

图书基本信息

书名：《黄鸟》

13位ISBN编号：9787532154203

出版时间：2014-12-25

作者：[美] 凯文·鲍尔斯

页数：272

译者：楼武挺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《黄鸟》

内容概要

《黄鸟》

作者简介

精彩短评

- 1、战争没有怜悯，没有命运。
- 2、这本书文笔真的是漂亮，优美的写景，再缓缓渗入情绪，像是暗流。看到结尾才知道作者是诗人，难怪了。
- 3、几乎没什么情节的进展，但每一段描写都能紧紧攫住阅读的视线。去年未有《一句顶一万句》，今年初有《黄鸟》，虽然题材不同、画风迥异，却都使人记起已经失落于我们观念中的文字所独有的、无法用视觉呈现的力量。
- 4、战后关于仁慈 生命 温柔 人性的迷思 在某一个特定环境里 你就是没办法思考 想太多导致灭亡
- 5、富有诗意的战争小说，翻译也很用心，只是不禁有疑问站在世界经济军事和政治制高点上的美国大兵真的会在战争中如此的多愁善感么
- 6、压抑，反思
- 7、无法理解。
- 8、以个人的视角穿插讲述了一个士兵战时和战后的故事，一定融合了作者本人参军时的感受，语言优美，翻译认真，但散文段落不是我的菜一般都一掠而过。以侵略国的士兵视角写下的反战小说，基本没有描述出被侵略国的悲惨，想看以被侵略国为第一视角的伊战小说
- 9、战争，不是诗意和浪漫，是鲜血和死亡，以及对人性的摧残
- 10、不能再爱的小说了 人物的心理展现得很好很细腻 采用了现实与回忆相结合的方式完美叙述了一个感人肺腑的战争故事 读完后 我思考了 觉得也许还差那么一点就能登上我心底里的挚爱小说 但依然比《追风筝的人》逊色了一些 读完最后一页心情平静地出奇 但突然整体想了想故事情节 突然心酸悲伤地放声嚎啕大哭
- 11、不喜欢，不温不火，内心就那么点儿纠结。
- 12、小说要表达什么思想呢，没什么内涵
- 13、活在世上已然不容易，其他的都是细节
- 14、本来诗人就和纯粹的小说家有很多不同，再加上我不是太喜欢这个译者的调儿，本想给三星的，但是觉得太主观了。这部作品真的值四星。
- 15、终于从战场回来，没能力拥抱和平世界的生活，却开始一场纠缠着回忆的心灵战争。
- 16、没想象的好，只讲了一件事情...但描写非常细腻
- 17、抱歉画面感太强没能读下去
- 18、译者很用心，但如同译者在后记所谈到的，作者用诗的语言来描述战争，来描绘士兵战时和战后的心理变化，所以翻译难度很大，的确还没有翻出原著的感觉。。不同于国内战争小说注重情节推动。。如果说《所有我们看不见的光》偏童话般梦幻的感觉，那么《黄鸟》就是成人的诗的残酷
- 19、描绘二十一世纪伊拉克战争的优秀小说。
- 20、4.5
- 21、很好的小说。语言真美呀，情感那么真挚。
- 22、战争后继给士兵带来的伤害
- 23、纯真死在敌人的炮火下，纯真死在同伴的冷漠中。
- 24、诗意
- 25、文字考究，战争在作者的笔下很残酷，但是却用了诗意般的语言，将本该可怕的场景高度艺术化和哲理化。没有矫情的文字，却写出了让人痛心的士兵战后的后遗症，只因作者笔下的感受太真实！战争撕裂人的肉体，更摧残人的心灵。即使你活着回来，也许已变成行尸走肉。战争带来的，就只剩下了伤害！
- 26、有幸观看了影片，整理略显沉闷，结尾好评
- 27、故事其实并没有什么，当然故事在这里也根本不是重点。我们把彼此碾压成烈日下成堆发臭的烂肉，并不知道这个所谓的智慧种群到底想干什么。
- 28、‘ ’愿生者铭记，愿逝者安息，愿这种精神从沉睡中苏醒，并成为永恒的灯塔。重申对生命的尊重，增强我们的决心，捍卫自由结束仇恨无知与偏狭。‘ ’这是美国五角大楼上写着的，可是如今美国仍然在到处挑起战争。除了丑恶，战争会杀死一切。去他妈的战争

《黄鸟》

29、文笔确实好

30、结尾卖的就是一种情怀。还有封面太赞了。

31、描写伊战和士兵战后心理的小说。作者用一幕幕分割的场景连起了一个心酸震撼的战争故事。我看着战争把年轻阳光的默夫改变成一个阴郁寡言忧伤的人。如书中所说，如果一个人在战场上失去了活下去的动力，那么他便离死亡不远了。希望再没有战争，希望人性都可以在和平的环境下自由生长。谢谢作者，带我们看到一个不一样的世界。

32、要是老妈让你觉得心烦，记住.....

不要给她一颗子弹，给她一个拥抱。

33、最初只是想给自己正在写的同人找点参考才去读这本书，从小就不爱看战争题材的作品，并且一直见惯生死，又因为一些文艺作品的影响对“极致的死亡的凄美”极度喜爱。但这本书会读出完全不同的对生死的感受，一种细腻如诗的但又切切实实存在的绵延不绝的哀伤。

34、我宁愿未能读到这本书，因为我忍不住会想象，一位细腻敏感天生为美而生的诗人穿行于人体炸弹之间一手握机关枪疯狂扫射一手拖着挚友四分五裂的尸体的画面。我忍不住去体会这样的时刻，内心与理性如何被撕裂。我宁愿他是一个麻木的粗人。

35、穿插着美国和伊拉克的情景，感谢作者从战场回来，还能把战争的感触带给我们，默夫就这么死了，却不是战场上...可惜了青年

36、关于伊拉克战争的一部小说。有战争残酷的局部场面，有士兵在战争中矛盾的心理。

37、痛苦。“献给我的妻子”

38、沾了题材和纪实的光，值三星。作为小说，故事性太弱。字里行间一直很恍惚，不乏拖沓冗余。

其二:我很想问问作者，如果再有一次选择是否参军的机会，他还会选择参军吗？

39、丰富自己的生活

40、关于战争的一本悲伤的书。

41、战后，本就是绝望的字眼。

42、从澎湃新闻里看到的，就买了纸质书。I have to say，这书什么烂文笔，破烂至极。语言混乱，结构毫无逻辑，读这书完全浪费时间。60分作文如果写成这文笔，30分也得了。谁想看，我把我这本寄给你，包邮。是不是在美国只要政治正确了什么呆逼傻叼都能写书。

43、我感觉浑身如蚁噬骨，糟透了，但又不能告诉任何人，因为一直以为，所有人都对我感激不尽。要是告诉别人的话，我会觉得自己不知好歹，或是在向别人暗示：自己不配得到任何人的感激，相反，所有人都应该为我的所作所为而憎恨我。可是，每个人却为我的所作所为而敬重我，这简直快把我逼疯了。

44、作为战争小说 心理上的真实描写 让我极度郁闷

沉浸其中

打仗的感觉是什么

就像遭遇车祸的那一瞬间

2次车祸 感受刻骨

第二次 好几天不敢捏方向盘

20160727

“阿訇的歌声又响了起来。地平线上，残阳如血。火焰从正在倒塌的教堂蔓延开来，点燃了那丛怪柳。到处散落着余火未尽的木块，好像一盏盏路灯，照亮我脚下的路。”

翻译很赞 感谢译者

45、很深刻的战争题材小说，曾经的美国大兵有这样的文笔、能完成如此架构的作品让人称道。通篇大量的心理与景物描写时刻衬托着战争的邪恶本质：战争对死去的人是残忍的，对活下来的人却更加残酷！小说的成功之处在于借助主人公的情感变化表达出了作者想表达的一切。

46、这是一个从战场归来的人写下的文字。很喜欢斯特林这个角色的存在，塑造凶狠一面的同时也展现了对于手下关怀的人心。巴特尔坐在出租车里手上没枪，但一直维持握枪的手势，细节入微的描写很容易动容。

47、作者优美细腻的文笔，每一句都让人难过。

《黄鸟》

- 48、一本地地道道以战争为背景，真真切切以普通士兵的视角，安安分分地叙述了战前、战时、战后的攻心之作
- 49、比较久之前看的书，没用感同身受的了解，只是有点迷茫，压抑。
- 50、读完之后的心情难以言说，也许这才是真正的战争，那么残酷。

《黄鸟》

精彩书评

《黄鸟》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com