

# 《焯焯光影：范毅舜從傳統到數位》

## 图书基本信息

书名：《焯焯光影：范毅舜從傳統到數位的攝影心法》

13位ISBN编号：9789865865483

出版时间：2014-3-29

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 內容概要

You get what you see！所拍即所見！

別再執著於底片攝影的迷思，  
國際級資深攝影家范毅舜告訴你  
如何用數位相機擴大你的攝影領域與實力  
數位相機掘起之後，攝影玩完了嗎？  
不，正好相反，新型態的攝影美學正展開……

1980年，當我的學弟在澎湖為我的相機裝上第一卷底片後，我的攝影大夢如焉開展。我的攝影生涯隨著底片精進一路發展，平面媒體興隆更讓我有許多跨國的工作與展覽機會。

然而，隨著數位科技興起，曾贊助過我的相機，甚至底片公司都面臨了空前危機，平面媒體式微更如雪上加霜的讓我步入無工作的窘境，曾被視作榮耀的攝影展和平面發表也讓我意興闌珊。

即拍即看的數位攝影讓技術門檻越變越低，我甚至以為攝影不再具有挑戰性，不再有趣。

直到我捐棄成見以數位相機拍照，迥然不同的拍攝模式，竟讓我發現了一個與底片攝影全然不同的攝影美學，當我以數位相機完成了數個重要的攝影創作後，我才驚覺：原來數位並沒有終結攝影，反而延伸了它的領域，增添了它的可能性，使攝影變得更加有趣。

這本美麗的小書，是我開始拿數位相機拍照的一個記錄與反省，祈望它能為你的攝影天地增添靈感，更上一層樓，更祝福大家能在自己的攝影天地盡情發揮，完成一個只有自己才能領會的「美」的追尋。

范毅舜

這是一個人人隨時隨地都在攝影的時代，  
擁有無限可能的數位相機讓攝影變得愈來愈容易、愈來愈沒有門檻，  
國際級資深攝影家范毅舜分享從傳統走進數位的自身經驗，

教你如何善用數位相機，  
擴大你的攝影領域，增添攝影的可能性。

本書不是標榜著「這樣拍就對了」或是強調技術的「攝影聖經」，  
書裡只展現攝影最初的基本功法與觀念，  
充實攝影軟實力才是最重要與有趣的部分。

翻開這本書：

讓初入門的攝影者，不再只是拿著相機毫無章法拼命的拍，

讓在攝影領域修煉已久的行家也能放心的擁抱數位。

全書共分九個章節，第一、二章稍稍提及數位相機有別於傳統相機的先進及便利之處，對於仍持底片攝影優於數位攝影的讀者，讀完這兩章，也許就會很放心的放下「底片攝影」，全然擁抱數位。

第三章，以非常簡潔、提綱挈領的方式提供讀者攝影最基本概念，有了清晰觀念，要操作一台數位相機一點也不困難。

第四章，開始漸進與讀者分享攝影的基本功法養成，這一章談到攝影的核心——光線的觀察與運用。

第五章，聊聊人云亦云的攝影形式構圖，此外，更提到較抽象的攝影形式表現。

第六章，現身說法提醒讀者，找一個小專題拍攝是鍛鍊攝影功力的最佳法門。

第七章，針對國內極喜尋求群體認同的攝影文化，呼籲讀者忠於自己感覺來經營自己的攝影天地。

第八章，與讀者分享近年來以數位攝影完成的幾個題目，其中也提到出版發表這部分。

第九章，稍稍談一下數位攝影的發表可能。

自我拿相機那天起，就覺得攝影，尤其是技術面，不那麼困難，反倒是攝影者的識見與熱情，最難經營……我希望這本書能引起你的共鳴，更對讀者攝影養成有助益，藉著數位攝影去經營「美」的追尋，一個全然屬於自己的生命經驗。攝影從底片進入數位，在在表示，這個不過一百多年的藝術類型，仍充滿無限可能，一如人類想像力，永無止境。

范毅舜

## 作者簡介

### 作者簡介

范毅舜(Nicholas Fan)

美國加州布魯克攝影學院碩士 (Brooks Institute of Photography)。

曾受邀於美國華府參議院、德國的Leica藝廊、法國尼斯的Alian Couturier藝廊、台北的誠品藝廊及新光三越百貨公司藝文館舉行攝影個展。

著名的德國Leica相機公司、瑞士的Sinar相機公司、瑞典哈蘇Hasselblad相機公司、英國的Ilford相紙公司及美國的Kodak軟片公司，都曾以他的攝影作品做為產品代言。台灣的Sony索尼公司，近年更支援他最新的數位攝影器材。

瑞典哈蘇專業相機公司更曾推崇他為全球最優秀的150位攝影家之一，他更是135相機發明者——德國Leica相機公司在德國總部舉行攝影個展的唯一華人。近來更參與SWPA國際攝影大賽的評審工作。美國會圖書館、參議院、加州布魯克攝影學院、台北市立美術館皆收藏有他的攝影作品。

除了中文媒體，極具影響力的《華盛頓郵報》、瑞典發行全球的《Hasselblad》攝影雜誌、德國的《Leica》攝影雜誌、美國的《Kodak影像新聞》都曾以大篇幅專文介紹這位傑出的攝影家及其作品。

除了專業攝影外，范毅舜的出版資歷也相當豐富，過去數年他已經出版了近五十本圖文並茂的著作。

在台灣出版的作品包括：《逐光獵影》、《公東的教堂》、《海岸山脈的瑞士人》、《走進一座大教堂》、《法國文化遺產行旅》、《德國文化遺產行旅》、《攝影行遊間——旅遊攝影的技法與欣賞》、《歐陸教堂巡禮》、《老家人》、《漫步普羅旺斯陽光中》、《悠遊山城》……等書。

### 相關著作

《海岸山脈的瑞士人》

# 《焯焯光影：范毅舜從傳統到數位》

## 書籍目錄

- 【自序】用數位擴大你的攝影領域與實力
- 第一章 你不知道的數位魅力
- 第二章 數位相機增加了攝影的可能性
- 第三章 攝影基本知識
- 第四章 精進你的攝影之眼 從光線的觀察與運用下手
- 第五章 讓視覺挑起按快門的動機
- 第六章 如何鍛鍊自己的攝影功法 找個小題目開始
- 第七章 打造一條攝影之路，就從生活周遭開始
- 第八章 專題攝影的經營與分享
- 第九章 數位攝影發表淺談
- 【後記】攝影 一種不在計畫中的發現與欣賞

# 《焯焯光影：范毅舜從傳統到數位》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)