

《量子窃贼》

图书基本信息

书名：《量子窃贼》

13位ISBN编号：9787536483309

出版时间：2016-5-1

作者：[芬兰] 哈努·拉贾涅米

页数：325

译者：胡纾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《量子窃贼》

内容概要

遥远的未来，太阳系中的人类已超越肉体局限，实现了意识上传，物理空间和赛博空间的界线也已模糊。一个来自奥尔特星云的女战士奉命袭击宇宙中最坚固的“困境监狱”，救出被囚禁其中的一名大盗。大盗将与女战士携手合作，为隐身幕后的雇主窃取一件神秘物品。但在此之前，他们先得找回大盗的记忆，只有这样，他才能完成任务。

在找回记忆的过程中，真相一点点浮出水面。那件看似简单的任务背后，竟隐藏着整个宇宙的秘密...

...

《量子窃贼》

作者简介

哈努·拉亚涅米 (1978-)

芬兰科幻奇幻作家，爱丁堡大学数学物理学博士，商业研究机构“Thinktank Maths”创始人之一，曾被芬兰国防部招募为研究员。《量子窃贼》是他的首部长篇小说，也是“侠盗若昂”三部曲的第一部，此书不仅荣获“芬兰最佳科幻小说奖”，还获得“轨迹奖最佳长篇处女作奖”提名以及“坎贝尔纪念奖”第三名。

《量子窃贼》

书籍目录

芬兰最佳科幻小说

一部以孙悟空为精神原型的科幻小说

展现超乎想象的炫酷未来

入围轨迹奖最佳长篇处女作奖

不管孙悟空使了什么狡计，施展了何种法术（也许拔了一根魔法毫毛？）让一个芬兰小男孩开始做梦，然后用英语写下他的这些梦——我相信，这种法力必定会留下些许痕迹。愿这缕法力载着你，前往你的想象所指引的目的地，前往一个遥远的、有着窃贼、量子上帝和钻石大脑的未来。愿你的飞行闪电般迅捷，像猴王的筋斗云。——哈努·拉亚涅米

《量子窃贼》

精彩短评

- 1、世界观、背景设定绝赞。希望作者能写成系列作品（听说确实在写）
- 2、有点晕。人类大脑空间不够了，用外存储器协助，遗失后的追寻也是自我寻找的过程。“我”就是“我的记忆”，“我的记忆”就是“我”。
- 3、冲着孙悟空去看的，但是读完觉得若昂的精神和猴哥还是不大一样的。本书非硬科幻，只是披着一大堆新鲜词的软科幻。支线略多，叙事有不紧凑和让人云里雾里的问题。另外是侠盗系列第一部，很多疑点没有解释，我怀疑若昂是始祖之一
- 4、其实背后故事一般，名词有那么一点硬捏，但是设定帅呀。
- 5、物理学家和小说家跨越生殖隔离诞下的美妙作品。模因武器化，量子缠结，费德洛夫主义，酷劲十足。“波澜壮阔，令人困惑。就像歌剧，曾经有人跟我这么说过。”
- 6、如果可以，我想体验死亡
- 7、爆炸的点子数，背景设定相当庞大复杂简直都可以再单出一本书了。故事自身质量倒是...普普，但看在汪洋恣肆的想象力上加个一星
- 8、哈努肯定看过守望者。我看了两遍，设定很有趣。
- 9、好久没有碰到一口气读完的书了，设定很酷。程序员都能成神了，现在开始学写代码还来得及吗？急在线等...
- 10、烧脑啊~但是好好看！
- 11、赛博朋克的设定们集体出动了。故事还有谜底，期待后面两本。
- 12、科幻世界上看到的，爱死这个了。最开始读起来很晦涩，但是还是被他华丽的语言吸引了，慢慢地才融入到故事里，不能自拔。赌王若昂完全符合我中二的幻想，很期待这个偷儿的其他故事。
- 13、慢热，设定很不错
- 14、主线不清晰，名词晦涩，背景交代也不清楚。看了100页，不知所云，放弃。
- 15、设定碉堡，嗨起来根本停不下来，主线还是走的冷硬侦探路线，主角、配角魅力十足，精彩的设定创意层出不穷，伏线逆转也玩得有声有色，三部曲的开篇，期待后续冒险
- 16、简单讲，阅读起来难度确实有。不明觉厉的各种设定一股脑儿向你投来，但是读进去之后，也别有一番风味。
- 17、近乎“滥用”的新奇词汇导致科幻应有的sense of wonder被削弱，行走的城市与隔罗弗本应描绘的更加有趣。谜底还算不错。隔罗弗宛然就是黑镜特别篇。
- 18、很多生涩的名词天花乱坠地起伏，设定别出心裁，语言华丽，虽然读起来有些生硬，晦涩难懂，但绝对对是一本值得看的科幻小说！
- 19、超有创意的侦探-犯罪科幻小说，既宫崎骏，又威廉吉布森。好想看后两部啊。。
- 20、三部曲中的第一部。腰封和作者的中文序里都提到这部小说是以孙悟空为精神原型。读完后，我觉得不太像，如果孙悟空的精神原型是72变，那书里的主角偷儿会分身的这一设定还是能牵强算得上。

故事里的一切都非常炫！十分烧脑。我是一口气全部读完，对作者的想象力叹为观止。从偷儿的越狱开始到偷儿的再次逃亡，全程几乎无尿点。非常期待其余二部的引进和发行。

”默工”这一设定很有意思。

- 21、= =||| 年少的时候别看《银翼杀手》不然看这类没感觉了
- 22、设定比较多，但是令人惊艳的点子不多。故事本身也并不复杂，没想象中那么好（但也不错）
- 23、感觉作者野心蛮大的，世界观有意思。科幻混合推理，外加有点时间规划局的设定。希望剩下两本能顺利出版（但讲真，对后续的期待却不太大，因为这种大长篇最后的trick常常都是萎了（“”）.....呃，当然，实际如果能打脸最好~）。
- 24、第二部是分形王子，科幻世界已翻译，熬夜看完，超级赞
- 25、非常酷的设定和世界观。脑洞奇大，超现代又古典，既硬核又浪漫。
- 26、神作，开始烧脑，后来根本停不下来，爱死这个节奏了

《量子窃贼》

《量子窃贼》

精彩书评

1、看量子窃贼的感觉有点像小时候看骇客帝国，第一遍其实很多内容是没有看懂的。不过这本书和骇客帝国的差别是，它要看2天而骇客帝国2个小时就能看完了。好不容易在春节，挤出了2天时间看完了第一遍，有非常多的疑问。在回看了一些关键情节后，找到了答案。1、主角是如何抓住阿尔肯的？可以把阿尔肯理解为一种病毒，病毒入侵飞船的思维，将飞船禁锢在阿尔肯制造的监狱环境中。而我通过飞船制作了一个虚拟世界，让阿尔肯误以为入侵了真实的飞船。白话说，阿尔肯就是孙悟空，他在五指山上蹦跶以为能战胜如来佛祖，却不知道山只是如来佛祖的手。2、忘川是个什么地方？忘川是一个虚拟和现实结合的地方。虚拟，即为忘川所有的公民意识是已经上传至虚拟世界的（可复制、可重生、可改造），书中描述的忘川居民只有一个数据体；而现实则是忘川公民还是拥有一副现实的躯壳，没有这副躯壳，思维是停止的。由于虚拟和现实结合，忘川居民拥有了不同的生活阶段：尊者（人类）——默工（工作机器），如此循环往复，而忘川居民的记忆系统也有着独特之处，外记忆是忘川居民有大家共享的公共记忆库，资料可以随时调取。而个人记忆库由名为“隔弗罗”的密钥保护，每个人都可以允许他人访问自己的个人记忆库。3、佐酷是谁？佐酷理解是寄居在忘川的一个异族，他为忘川革命提供了一些关键性的技术。我猜是与隔弗罗相关的技术。剧透了，请慎读这到底是一个什么故事？多年后的未来，人类的意识都上传到了线上，人类可以复制无数个自己，就像孙悟空用自己的毛可以制造出无数个自己一样。很多个男主不知道是什么原因被关在了监狱里，其中一个被救了出来。但是被救出来的那个男主明显丢失了过去至关重要的记忆，这一部讲述的就是男主找寻记忆的故事。忘川有男主的记忆，男主一行来到忘川。与此同时忘川正在发生一些可怕的事情，总是有人的魂灵儿被未经允许地复制上传到另一个种族。男主遇到的一些事情让他觉得有人比自己知道的更多，他开始从破解隔弗罗下手，从而发现忘川居民的记忆是可以被忘川幕后操控者修改的。他的正义感爆棚，在寻找记忆的同时决定查出幕后操控者从而帮助忘川居民恢复自由。过去的记忆被自己巧妙的封装在了9个朋友身上，只能通过杀掉朋友获得记忆，男主是个大好人并不忍心，幕后操控者出现要帮男主除掉这9个人。现在真相大白，幕后操控者是另一个自己的复制品，他生活的监狱发生了叛乱，叛乱后生成了忘川，因此忘川实际上是一座监狱。幕后操控者也在寻找这段遗失的记忆，因此为男主提供了一些线索引导他找到记忆。关键时刻，男主释放了自己最开始吞下的阿尔肯，将幕后操控者囚禁在了监狱中。剧透结束整件事情还有一个黑手，他将纸条放在了安如的书房里，他对一切了如指掌。另外，对于男主的过去，书中也是稍微提到了几句。如：男主和索伯诺斯特始祖相熟，男主是瑟九时一些日常生活的叙述。第一部也没有交代，男主缺失的这段记忆到底藏了什么大秘密？米耶里到底要男主偷什么东西？米耶里的主人佩莱格莉妮究竟有什么目的？期待第二部解开这些谜团。这本书第一遍看完以后，发现自己没有看懂。但是在细细回味后，慢慢理清了故事的脉络，将很多细节串在了一起。不得不说，这是部有点烧脑的小说。在这个做什么事都只讲求速度的浮躁社会里，突然又感受到了阅读的愉悦感。反复咀嚼后的领悟，是只有静下心来后才能发现的美好世界。

《量子窃贼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com