

# 《隔壁女子》

## 图书基本信息

书名：《隔壁女子》

13位ISBN编号：9789863441503

出版时间：2014-8-28

作者：向田邦子

页数：208

译者：張秋明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《隔壁女子》

## 內容概要

誰的家裡沒有一、兩個見不得人的祕密呢？

收錄《父親的道歉信》、《女人的食指》作者 向田邦子最後遺世之作

她懷著祕密的戀情猝然而逝，卻為我們留下最美麗深刻的愛情篇章！

與《回憶撲克牌》並駕齊驅的細膩作品

知名作家 柯裕棻專文推薦

五則在追尋與放棄中擺盪、思索幸福或不幸、遊走於信任與背叛，關於愛情與家庭的故事。向田邦子以細膩的觀察力剖析男女間的愛欲糾葛，深刻描繪猜疑、謊言與寂寞，在不盡的餘韻中令人回味再三。

幸子是個寂寞的家庭主婦，她成天踩著縫紉機，期待隔壁傳來的嬉笑聲或喘息，還有那牆壁微微的震動，都讓她全身發熱，不自覺間她發現自己竟然已經將耳朵貼上牆……

峰子是個在酒店上班的媽媽桑，常帶男人回家，假裝自己不再寂寞。只是每當與男人打鬧時，牆的另一邊就傳來陣陣縫紉機的運轉聲，像是那個家庭主婦藉此在嘲諷她的自欺欺人……

直到發生了一件意外，幸子與峰子有了交集，也開始尋求改變。兩個隔壁女子藉由偷聽對方的聲音，慢慢地開始意識到自己的人生。

# 《隔壁女子》

## 作者簡介

作者

向田邦子

一九二九年生於東京。實踐女子專科學校國語科畢業。曾任職電影雜誌編輯、廣播劇本作家，活躍於電台與電視界。劇本類代表作有：《蘿蔔花》、《七個孫子》、《寺內貫太郎一家》、《宛如阿修羅》、《隔壁女子》等劇本。一九八一年，初試創作短篇小說《花的名字》、《水獺》、《狗屋》，便榮獲第八十三屆直木獎的殊榮，開始積極的寫作活動，卻於一九八一年八月因發生在台灣的空難事件而猝逝。

著有《父親的道歉信》、《女兒的道歉信》、《回憶撲克牌》、《靈長類人類科動物圖鑑》、《女人的食指》等作品。

向田邦子是日本的重要作家，逝世後大學為她設立研究所、電視台每年為她推出年度大戲、出版社為她設立電視劇本獎。她知性的筆調中帶著銳利的感性，以溫柔婉約而意味深長的詞彙，描寫在經濟急速成長之下對於舊時代的感懷。日人永難忘懷的傳奇女作家，被譽為「大和民族的張愛玲」。

相關著作

《回憶．撲克牌》

《女人的食指》

《父親的道歉信》

譯者

張秋明

淡江大學日文系畢業，現任專業翻譯。譯有：《100個歐洲庭園》、《托斯卡尼酒莊風情》、《永遠的仔》、《模仿犯》、《火車》、《繼父》、《燃燒的臉頰》、《錦繡》、《老師的提包》、《旅人之木》等書。

# 《隔壁女子》

## 書籍目錄

推薦序 隱藏在日常生活中的秘密

隔壁女子

幸福

核桃裡的房間

木屐

春天來了 (向田邦子遺世之作)

## 《隔壁女子》

### 精彩短评

- 1、看来日本的出轨率真的特别特别高。看完对男人修长的手有很深的执念了。
- 2、向田邦子在对女人的心理描写方面，确有张爱玲一样的敏锐和犀利，看得好过瘾！

# 《隔壁女子》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)