

《水滸傳之逆境出英雄》

图书基本信息

书名：《水滸傳之逆境出英雄》

13位ISBN编号：9789629730406

10位ISBN编号：9629730405

出版时间：1999-1

出版社：明窗

作者：吴羊璧

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《水滸傳之逆境出英雄》

內容概要

《水滸傳》是中國古典文學四大名著之一。梁山水泊一百零八位好漢仗義行俠，替天行道，演繹了一齣轟轟烈烈的英雄傳，膾炙人口，千古流傳。它在中國文學史上佔有重要地位。吳羊璧先生對古典文學素有心得，《水滸傳之逆境出英雄》和《水滸傳之強者造時勢》兩本書凝聚了作者多年探索的獨特見解，引領讀者「貼身追擊」古典名著的現代價值。《逆境出英雄》側重從《水滸傳》的「內部」解讀--分析宋江、李逵、林沖、武松等人的個性特徵和行為演變，從眾英雄被逼上梁山的遭遇中，強調了：環境惡化不由人，但命運掌握在自己手上。《強者造時勢》主要從《水滸傳》的「外圍」解讀--民間傳記如何演變成名著?小說有幾種版本?是否真有梁山水泊?透過對背景資料的發掘，凸顯出：逆境不足懼，唯自強方能自立。

《水滸傳之逆境出英雄》

作者簡介

吳羊璧一九二九年七月廿五日生於澄海縣，在汕頭市長大。高中沒有讀完，讀了兩年商科會計。一九四八年跑到香港謀生。

先在一家南北行（舊式的出入口行）做學徒，向報館投稿。進香港文匯報副刊課工作，做了四十年，退休。這期間，以業餘時間與友人合辦過《伴侶》半月刊（一九六三年）、《書譜》雙月刊（一九七四年）等刊物。

用的筆名頗多。散文多用雙翼、林泥、章玉等，小說多用雙翼、史賓、意妮、魯嘉（幽默小說）、唐斐（武俠小說）。原名吳筠生，羊璧是最早用的筆名，朋友們都這樣叫，於是做身份證時就用吳羊璧這個姓名了。

中國作家協會會員（一九七九年）。

《水滸傳之逆境出英雄》

精彩短評

1、環境惡化不由人，但命運掌握在自己手上！

《水滸傳之逆境出英雄》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com