

《拜占庭的黄昏》

图书基本信息

书名：《拜占庭的黄昏》

13位ISBN编号：SH10355-934

10位ISBN编号：SH10355-934

出版社：中国文联出版公司

作者：欧文·肖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《拜占庭的黄昏》

内容概要

《拜占庭的黄昏》

作者简介

欧文·肖(Irving Shaw, 1913—1984年)在美国文学界算得是一位老作家。他的创作从三十年代开始,至今已有四、五十年的历史。据不完全统计,他一共发表了十部长篇小说,十部短篇小说集,十三个剧本,再加上十三个电视剧,真可谓多产。欧文·肖是一位关心社会问题、主张为人生而艺术的作家。他的题材很广,涉及“政治种族、心理、理论”等各个方面,可是他说“我所有的作品总是贯穿着激烈冲突这一条线索”,也就是说,他的作品总是和社会矛盾紧密相联。

《拜占庭的黄昏》

精彩短评

- 1、又名《戛纳之夜》，我十几岁时读这么多中年危机小说真的好嘛，微笑脸。
- 2、补记
- 3、巢湖。
- 4、超棒的小说。不腻歪不难懂，却那么真实地反映了主人公的心结。
- 5、休憩80th，温柔缱绻由回忆和心情串联起来的三百多页小说，细腻敏感而有点过于黏稠。主角厌倦反感自己面对的一切而无力改变，于是随波逐流，在过去与现实的重叠中一次次的意识到自己的无力或是纯粹的人力有时而穷。我评论这本书的时候右侧广告位是西川的诗“我曾在那里，在那里，努力逗一个垂死的人笑出声来”，这本书呢，会给你同样的感觉吧，那种在生活中溺水的徒劳感觉
- 6、写的是“原来姹紫嫣红开遍,似这般都付与断井颓垣.....”
- 7、就和名字一样美~

《拜占庭的黄昏》

精彩书评

1、它摆放在学校图书馆的一排书架上，夹杂在一列新书中。不起眼，破旧，1987年翻译的版本。想知道这本书说了些什么，却居然连内容简介都没有！正想放手离开，却又看了一眼书名，拜占庭的黄昏，——多么迷人的名字。决定给它一次机会。把书取下，办理了借阅手续。书的内容以电影界为背景，果然不是我喜欢的题材。但不知为何，越来越离不开这本书，每天都要读上好多页，爱不释手的感受。原来，我从主人公和其他人物身上，看到了自己的影子。作者欧文·肖，不愧是当代极富才华的美国作家，他把人物的性格、内心世界、对生活和事业的态度和处理方式，刻画得如此生动活泼、精致细腻。你甚至会模仿书中人物去思考、去行动、去生活。这本书，让我们看到了生活的真相，获得了扭转逆境的勇气和胆量，看到了当身处中年的困顿时，人生仍然存有希望。它就和它的标题一样迷人。

《拜占庭的黄昏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com